

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
филиал МГУ в г. Севастополе
факультет естественных наук
кафедра геоэкологии и природопользования

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Филиала МГУ в г. Севастополе
О.А. Шпырко
2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Уровень высшего образования:
бакалавриат

Направление подготовки:
05.03.02 «География»

Профиль ОПОП:
геоэкология

Форма обучения:
очная

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры геоэкологии и
природопользования
протокол № 9 от 28 июня 2024г.
Руководитель образовательной программы
05.03.02 «География»

(подпись)

(Е.С. Каширина)

Рабочая программа одобрена
Методическим советом
Филиала МГУ в г. Севастополе
Протокол №10 от 29 августа 2024г.
_____ (Л.И. Теплова)
(подпись)

Севастополь, 2024

Рабочая программа разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 05.03.02 «География», утвержденным приказом МГУ от 30 декабря 2020 года № 1383, приказом об утверждении изменений в ОС МГУ от 21 декабря 2021 года № 1404.

Год приема на обучение – 2021г.

курс – 4

семестр – 8

зачетных единиц 2

академических часов 72 в т.ч.:

лекций – 36 часов

семинарских занятий – 24 часа,

самостоятельная работа -12 часов,

Формы промежуточной аттестации – зачет в 8 семестре

Форма итоговой аттестации – нет

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Природное и культурное наследие» входит в вариативную часть профессионального цикла ОС МГУ по направлению подготовки 05.03.02 «География» (бакалавр)».

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с базовыми общегеографическими и специальными географическими курсами, являясь завершающим курсом, раскрывающим как теоретические, так и прикладные, - конструктивные, в т.ч. пространственные задачи по сохранению и использованию наследия как духовного ресурса в Российской Федерации. Логически взаимосвязан с курсами «Введение в природопользование» и «Основы природопользования», поясняющим взаимоотношение общества и природы на принципах рационального природопользования и устойчивого развития.

Цель освоения дисциплины «Природное и культурное наследие» - всестороннее изучение феномена наследия, стратегий сохранения и эффективного использования природного и культурного наследия как одного из важнейших ресурсов человечества, определяющего его социально-экономическое и социо-культурное развитие.

Задачи дисциплины:

- создать представление о фундаментальной роли наследия в формировании важнейших общественных процессов и устойчивом развитии. Наследие рассматривается как широкая категория, включающая не только движимые и недвижимые памятники истории, культуры и природы, но и живую традиционную культуру, традиционные культурные ценности, традиционные формы природопользования, этнокультурную среду и природное окружение как системное образование, в котором отдельные объекты не могут быть сохранены вне связи друг с другом и вне окружающей среды;
- сформировать представление и признание особой роли территориального подхода в сохранении наследия, при котором основным объектом охраны и использования становится территория со всем многообразием присущих ей элементов наследия, сохранившимися формами традиционной культурной и хозяйственной деятельности, исторически сложившимися системами расселения;
- научить рассматривать деятельность по охране и использованию наследия в качестве органической части комплекса современных социо-культурных и экономических процессов.

Региональная специфика дисциплины заключается в рассмотрении в ходе лекционного курса и семинарских занятий объектов природного и культурного наследия Крымского полуострова и Причерноморья с проведением выездных занятий. В качестве базовых объектов выступают: объект Всемирного наследия ЮНЕСКО «Древний город Херсонес Таврический и его хора» (2013) и объекты, внесенные в Предварительный список Всемирного наследия: «Культурный ландшафт пещерных городов крымской Готии» (2012), «Бахчисарайский дворец крымских ханов» (2007), «Комплекс памятников Судакской крепости 6-16 вв.» (2007) и другие.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия.

Для успешного освоения дисциплины «Природное и культурное наследие» студент должен обладать основами знаний: по физической и социально-экономической географии мира, природопользованию, ландшафтоведению, картографии и геоинформатике, устойчивому развитию, философии и основам общественного производства, методам географических исследований, в том числе, иметь представление о применении методов аэрокосмических исследований и мониторинге природных и антропогенных объектов.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Знать:

- основные этапы становления наследиеведения как научной дисциплины;
- базовые положения основных международных соглашений по сохранению объектов наследия и их отображение в законодательстве Российской Федерации;
- закономерности размещения объектов Всемирного природного и культурного наследия;
- принципы включения объектов в список культурного и природного наследия, основы организации мониторинга объектов;
- роль объектов наследия в формировании региональной и международной экополитики и планов устойчивого развития.

Уметь:

- применять базовые знания о природном и культурном наследии в научно-исследовательской, экспертно-аналитической и организационно-управленческой деятельности;
- ориентироваться в ключевых положениях международных соглашений и национального законодательства, регулирующих присвоение объектам категории «объект природного/культурного наследия» и формирующих правовые основы управления данными объектами;
- использовать учебную и научную литературу, картографические материалы, электронные источники информации ведущих отечественных и международных организаций по дисциплине для подготовки сообщения, доклада, презентации по избранной теме.

Владеть:

- теоретическим знаниями и практическими навыками категоризации объектов природного и культурного наследия, разработки положений программ по их сохранению и организации мониторинга;
- навыками по сбору, анализу и внесению информации по объектам наследия в местные и региональные программы устойчивого развития.

Иметь опыт:

- комплексного географического анализа явлений, объектов и территорий природного и культурного наследия на глобальном, региональном и локальном уровнях;
- регионального и локального эколого-географического мониторинга объектов наследия.

4. Формат обучения: контактный, дистанционный с использованием Портала дистанционной поддержки образовательного процесса Филиала (<https://distant.sev.msu.ru/>)

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе, всего 72 академических часа, 60 отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), 12 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) | Всего (часы) | В том числе | | | |
|---|--------------|---|----------------------------|-----------|--|
| | | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы | | | Самостоятельная работа обучающегося, часы (виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости) |
| | | Занятия лекционного типа* | Занятия семинарского типа* | Всего | |
| Тема 1. Введение. Наука о наследии: основные термины, понятия, представления. Международная политика в сфере сохранения наследия. | 10 | 4 | 4 | 8 | 2 (опрос) |
| Тема 2. Основные подходы к изучению и сохранению наследия. | 6 | 4 | 2 | 6 | - |
| Тема 3. Стратегии сохранения наследия. | 8 | 4 | 2 | 6 | 2 |
| Тема 4. Мониторинг объектов природного и культурного наследия. | 12 | 8 | 2 | 10 | 2 |
| Тема 5 Всемирное природное и культурное наследие. Обзор. | 18 | 8 | 8 | 16 | 2 |
| Тема 6. Россия. Региональные объекты природного и культурного наследия. | 14 | 8 | 6 | 14 | - |
| Промежуточная аттестация Экзамен (указывается форма проведения) | 4 | | | | 4 (количество часов, отведенных на промежуточную аттестацию) |
| Итого | 72 | 36 | 24 | 60 | 12 |

а) План лекций

| № п/п | Номер занятия | Наименование темы и содержание лекции | Кол-во часов |
|------------------|------------------------|--|--------------|
| 7 семестр | | | |
| 1. | 1, 2., 3, 4 | Введение. Наука о наследии: основные термины, понятия, представления, политика сохранения наследия. Феномен наследия. История формирования представлений о сохранении мирового природного и культурного наследия. Ключевые международные организации, занимающиеся вопросами сохранения наследия: UNESCO, UNEP, IUCN, WWF, и др. Конвенции ЮНЕСКО и основные международные соглашения о сохранении наследия. Формирование политики в области сохранения наследия. | 8 |
| 2 | 5,6,7 | Основные подходы к изучению и сохранению наследия. Генетический подход, экологический подход, географический подход к сохранению наследия. Цели и задачи, стоящие перед Институтом Наследия РАН в России. Система изучения и внедрения представлений о наследии в государственные и муниципальные органы России. Национальные программы исследований, связанные с международными подходами к сохранению наследия, отечественные и зарубежные практики | 6 |
| 3 | 8,9. | Стратегии сохранения наследия. Основные концепции, лежащие в основе разработки национальных стратегий сохранения наследия. Ноосферная концепция В.И. Вернадского, экология культуры Д.С. Лихачева, концепция культурного ландшафта, опорного каркаса расселения населения и др. Основные научно-практические направления географических исследований на региональном и государственном уровнях: построение экологического каркаса устойчивого развития территории, его сохранение и мониторинг; построение историко-культурного каркаса устойчивости территории, его сохранение и мониторинг; развитие теории и практики культурного ландшафтоведения и мониторинга культурных ландшафтов городских и сельских территорий; рационализация и оптимизация использования наследия в туризме; популяризация отечественного наследия среди населения и молодежи, как духовного ресурса развития человечества. | 4 |
| 4 | 10,11, 12 | Мониторинг объектов природного и культурного наследия. Экологический мониторинг объектов наследия. Представление об экологических и историко-культурных сетях, системах, каркасах. Задачи формирования развитой системы особо охраняемых природных и историко-культурных территорий и объектов. | 6 |
| 5 | 13,14, 15,16, 17 | Всемирное природное и культурное наследие. Природное наследие мира. Культурное наследие мира. Методы и методики изучения. Проблемы районирования культурного ландшафта. Примеры. Зарубежный опыт. Объекты Всемирного наследия России. | 10 |
| 6 | 18,19, 20,21, 22 | Региональные объекты природного и культурного наследия. Древний полис Херсонес как объект природного и культурного наследия локального, регионального и глобального уровня. Проблемы включения Херсонеса в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Проблема | 10 |

| | | | |
|--|-------|---|----|
| | | организации экологического мониторинга историко-культурных объектов Херсонеса. Культурные ландшафты пещерных городов Крыма как объект предварительного списка Всемирного наследия ЮНЕСКО. | |
| | всего | | 44 |

Б). План семинаров (практических или лабораторных занятий)*:

| № п/п | Номер и вид занятия | Наименование темы и содержание занятия | Кол-во часов |
|------------------|---------------------|--|--------------|
| 7 семестр | | | |
| 1 | 1, Семинар | История формирования представлений о сохранении мирового природного и культурного наследия. | 4 |
| 2 | 2, Семинар | Конвенции ЮНЕСКО и основные международные соглашения о сохранении наследия. Региональные и национальные правовые основы сохранения наследия. | 6 |
| 3 | 3. Семинар | Генетический подход, экологический подход, географический подход к сохранению наследия. | 4 |
| 4 | 4 Семинар | Основные концепции, лежащие в основе разработки национальных стратегий сохранения наследия. | 4 |
| 5 | 1 Практическая | Экологический мониторинг объектов наследия. | 2 |
| 6 | 6 Семинар | Природное наследие мира. | 6 |
| 7 | 7 Семинар | Культурное наследие мира. | 6 |
| 8 | 8 Семинар | Культурные ландшафты пещерных городов Крыма как объект предварительного списка Всемирного наследия ЮНЕСКО. | 4 |
| 9 | 9 Семинар | Древний полис Херсонес как объект природного и культурного наследия локального, регионального и глобального уровня. | 4 |
| | всего | | 40 |

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Для текущего контроля успеваемости проводятся опросы по ключевым аспектам изучаемых тем и дискуссии в ходе семинарских занятий; дается оценка подготовленных студентами индивидуальной/групповой презентаций по выбранным объектам природного и культурного наследия.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:

- устный и письменный опрос; дискуссии по актуальным вопросам; индивидуальные и групповые доклады и презентации; выездные учебные экскурсии.

Промежуточная аттестация - экзамен

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Темы эссе:

1. Стратегии охраны наследия на глобальном и региональном уровне (раскрыть на конкретных примерах)
2. Экологический мониторинг объектов наследия(на примерах)
3. Национальные трасты: история и современность.
4. Австралия: достойный пример организации охраны и управления объектами наследия.
5. Развитие эколого-туристических и культурно-исторических кластеров на основе объектов наследия.

Темы рефератов и презентаций:

1. Города и сельские поселения как объекты наследия и их сохранение.
2. Природные объекты наследия: национальные парки, отечественные и зарубежные. Специфика зонирования и материального обеспечения, научные исследования, вопросы популяризации и развития туризма.
3. Объекты культурного наследия: материального и нематериального, отечественные и зарубежные. Специфика, зонирование, материальное обеспечение, научные исследования., сохранение и популяризация, развитие туризма.
4. Концепции культурного ландшафта. Научные школы, отечественные и зарубежные примеры. Особенности ландшафтного планирования. Роль эстетики и дизайна. Национальный ландшафт. Особенности мониторинга и сохранения. Примеры.
5. Вопросы популяризации и сохранения объектов наследия. Отечественный и зарубежный опыт. Примеры.
6. Региональные особенности развития туризма на объектах наследия. Отечественный и зарубежный опыт. Правовые основы.
7. Геоконфликтные ситуации, связанные с природопользованием на охраняемых территориях наследия.
8. Событийные мероприятия в развитии и популяризации сохранения объектов наследия.
9. Ландшафтное планирование и архитектура, сохранение исторического облика городов и развитие общественных пространств. Садово-парковое искусство.
10. Объекты наследия в опасности.

Примеры тем контрольных работ:

1. Пространственные, экологические, экономические и организационно-управленческие особенности сохранения наследия в России (на примерах)
2. Правовые особенности сохранения наследия. Основные международные и отечественные законы, нормативы и правила.
3. Региональная пространственная структура сохранения и использования природного и культурного наследия.

Методические материалы для самостоятельного поиска на официальных сайтах ЮНЕСКО, РФ и самостоятельного изучения:

Сайт ЮНЕСКО

<http://whc.unesco.org/ru/>

•

Комиссия Российской Федерации по всемирному наследию
<http://unesco.ru/ru/>

•

Правовая база Всемирного наследия // фонд сохранения
всемирного культурного наследия
<http://nasledie.org.ru/baza.htm>

Выездные семинары/учебные экскурсии:

1. Объект Всемирного наследия ЮНЕСКО «Херсонес Таврический». Организация эколого-географического мониторинга.
2. Перспективные объекты Всемирного наследия в Крыму (на выбор). Особенности обоснования.
3. Локальные и региональные объекты природного и культурного наследия Большого Севастополя. Особенности развития экологического, научного и культурно-исторического туризма.

Примеры контрольных вопросов:

1. Дать определение понятий «наследие», «природное наследие», «культурное наследие».
2. Провести сравнительно-географическую оценку репрезентативности объектов Всемирного наследия.
3. Дать определение ООПТ; международная категоризация ООПТ.
4. Охарактеризовать ключевые исторические этапы формирования представлений о сохранении Всемирного наследия в 20 – начале 21 ст.
5. Дать краткую характеристику направлениям международной деятельности ЮНЕСКО, ЮНЕП, ПРООН.
6. Критерии включения объектов в списки Всемирного наследия.
7. Роль Конвенций ЮНЕСКО по сохранению наследия.

Примеры тем дискуссий в рамках семинаров:

1. Роль ЮНЕСКО в сохранении природного и культурного разнообразия на региональном и глобальном уровнях.
2. Современные инновации в сфере сохранения наследия.
3. ООПТ и их роль в сохранении планетарного биотического и ландшафтного разнообразия.
4. Деятельности географического ф-та МГУ в сфере сохранения наследия.
5. Основные формы нематериального наследия и их сохранение.

Особенности подготовки индивидуальных презентаций к докладам;

По выбору студентами подготавливаются презентации по двум объектам из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО (8-10 слайдов, до 10 мин. общего доклада) и объекту

Всемирного наследия на территории Российской Федерации(8-10 слайдов, до 10 мин. общего доклада).

Схема подготовки презентации-отчета по выездному занятию:

1. Расположение объекта, общая физико-географическая характеристика.
2. Краткая социально-экономическая и рекреационно-географическая характеристика.
3. Критерии для включения объекта в список Всемирного наследия (предварительный список).
4. Предложения по мониторингу состояния объекта.
5. Роль объекта наследия в планах устойчивого развития территории.
6. Ключевые объекты, определяющие бренд территории (с проведением экспертного опроса)
7. Основные эколого-географические и эколого-экономические проблемы развития территории(кластера) как объекта научного, экологического и историко-культурного туризма.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы к зачету:

1. Наследие: основные термины и понятия. Представления о природном и культурном наследии, нематериальное наследие.
2. Исторические этапы формирования международной политики в сфере сохранения культурного и природного наследия.
3. Роль международных организаций в сохранении наследия: UNESCO, UNEP, IUCN, WWF, и др.
4. Конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО: основные положения.
5. Основные инструменты реализации положений Конвенции об охране Всемирного наследия: задачи Комитета и Фонда Всемирного наследия.
6. Список Всемирного наследия ЮНЕСКО: критерии для включения объектов в Список.
7. Материальные и нематериальные выгоды включения объектов в Список Всемирного наследия.
8. Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО. Список «Всемирное наследие в опасности»
9. Концепция культурного ландшафта. Основные подходы к ландшафту как объекту наследия.
10. География Всемирного наследия: объекты Всемирного наследия.
11. Цели и задачи, стоящие перед Институтом Наследия в России.
12. Концепция доверительного управления наследием в России. Задачи Национального центра опеки наследия в России.
13. Факторы риска наследия: естественные и антропогенно-обусловленные риски.
14. Задачи экологического мониторинга культурного наследия.

15. Основные концепции, лежащие в основе разработки стратегий сохранения наследия в России: ноосферная, экологии культуры, культурного ландшафта.
16. Представление о сетях, системах и каркасах природных и историко-культурных особо охраняемых территорий.
17. Роль объектов Всемирного наследия в устойчивом развитии территорий.
18. Современные инновации сферы охраны наследия в мире: Конвенция об охране нематериального культурного наследия, Дурбанский аккорд.
19. Историко-культурный кластер: его особенности, примеры.
20. Особенности сохранения городов и исторических поселений.

| ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|---|
| РО и соответствующие виды оценочных средств | Оценка | | Зачтено | |
| | Не зачтено | Зачтено | | |
| Знания (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.) | Отсутствие знаний | Фрагментарные знания | Общие, но не структурированные знания | Сформированные систематические знания |
| Умения (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.) | Отсутствие умений | В целом успешное, но не систематическое умение | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера) | Успешное и систематическое умение |
| Навыки (владения, опыт деятельности) (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.) | Отсутствие навыков (владений, опыта) | Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта) | В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме | Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач |

8. Ресурсное обеспечение:

– Перечень основной и дополнительной литературы:

1. Шульгина Д.П., Шульгина О.В. Природное и культурное наследие России: Учебник., 2-е изд., дополн.-е, -СПб, Юрайт, 2019
2. Веденин Ю.А. Шульгин П.М. Основные положения современной концепции управления культурным наследием. – М.: Институт наследия, 2002(5 экз)
3. Мазуров Ю.Л., Пакина А.А. Динамика экологического состояния и принципы охраны объектов культурного наследия России. – М.: Институт Наследия, 2002 (5 экз.)
4. Покровский С.Г. Организация геоэкологического мониторинга и социально-экологических исследований на особоохраняемых территориях. – М.: Наследие, 2002
5. Экологический мониторинг объектов культурного наследия.- М.: Наследие, 2004

Интернет ресурсы для самостоятельной подготовки:

1. ЮНЕСКО официальный портал <http://en.unesco.org>
2. Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО <http://whc.unesco.org>

3. Институт наследия РАН <http://heritage-institute.ru>
4. Портал «География» - электронная земля <http://www.webgeo.ru/>
5. Проект «Всемирная география» <http://worldgeo.ru>
6. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>
7. Российское образование. Федеральный образовательный портал <http://www.edu.ru/>
8. Свободная мировая энциклопедия <http://www.wikipedia.org>
9. «Всё о геологии» <http://geo.web.ru>
10. Электронная библиотека РГО <http://lib.rgo.ru/dsweb/HomePage>

Периодические издания (доступны аннотации и/или полнотекстовые версии)

11. Журнал «[Аридные экосистемы](#)»
12. Журнал «[Вестник МГУ. Серия 5. География](#)»
13. Журнал «[Вестник РАН](#)»
14. Журнал «[Водные ресурсы](#)»
15. Журнал «[География и природные ресурсы](#)»
16. Журнал «[Геоморфология](#)»
17. Журнал «[Геоэкология](#)»
18. Журнал «[Известия РАН, серия географическая](#)»
19. Журнал «[Новости палеонтологии и стратиграфии](#)»
20. Журнал «[Природа](#)»
21. Журнал «Использование и охрана природных ресурсов России» (научно-информационный и проблемно-аналитический бюллетень) www.priroda.ru
22. Журнал «[Geography, Environment, Sustainability](#)»
23. Газета «[География](#)»
24. Газета «[ГеогрН](#)»
25. Газета "[Московский университет](#)"

Сайты организаций, полезных для подготовки:

26. Высшая аттестационная комиссия Министерства образования и науки РФ <http://vak.ed.gov.ru>
27. Издательство ГЕОС <http://www.geos-books.ru>
28. Издательство Сибирского отделения РАН <http://www.sibran.ru>
29. МАИК «Наука/Интерпериодика» <http://maik.ru>
30. Министерство образования и науки Российской Федерации <http://mon.gov.ru>
31. Российский гуманитарный научный фонд <http://www.rfh.ru/>
32. Российский фонд фундаментальных исследований <http://www.rfbr.ru>
33. Система Грант-Экспресс <http://grant.rfbr.ru>
34. Совет по грантам Президента Российской Федерации <http://grants.extech.ru>
35. Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды <http://www.meteorf.ru/default.aspx>
36. Федеральное агентство по образованию <http://www.ed.gov.ru>
37. Академическое издательство «Гео» <http://www.izdatgeo.ru>
38. Оф. сайт ЮНЕСКО (рус.) <http://ru.unesco.org/>
39. <http://www.unesco.org/new/ru/unesco/resources/Статистика> по миру, природное наследие
40. <http://unesdoc.unesco.org/ulis/ru/index.shtml>
41. Оф. сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ <http://mnr.gov.ru/regulatory/detail.php?ID=142854> документы по развитию охраняемых природных территорий в РФ и регионах
42. Оф. сайт Министерство экологии и природных ресурсов республики Крым <http://meco.rk.gov.ru/>
43. Оф. сайт Севприроднадзора <http://ecosev.ru>

Описание материально-технического обеспечения.

- Освоение дисциплины предполагает использование учебной аудитории для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран, демонстрационная доска, подключение к WI-FI).

9. Язык преподавания. *Русский*

10. Преподаватель (преподаватели). к.г.н, доцент кафедры геоэкологии и природопользования И.Л. Прыгунова

11. Автор (авторы) программы. к.г.н, доцент кафедры геоэкологии и природопользования И.Л. Прыгунова