

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
филиал МГУ в г. Севастополе
Историко-филологический факультет
Кафедра Журналистики

УТВЕРЖДЕНО
на 20 24-20 25 учебный год
Методическим советом Филиала

Протокол № 9 от 27.06.2024 г.

Заместитель директора по учебной работе

Заведующий кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Филиала МГУ в г. Севастополе
О.А. Шпырко
20 23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Наименование дисциплины (модуля):
Б-ОП-М ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА

код и наименование дисциплины (модуля)

Уровень высшего образования:

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки:

42.03.02 « Журналистика »

(код и название направления/специальности)

Направленность (профиль) ОПОП:

Общий

(если дисциплина (модуль) относится к вариативной части программы)

Форма обучения:

Очная

очная, очно-заочная

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры журналистики
протокол № 11 от « 21 » июня 2023 г.

Заведующий кафедрой

(подпись)

(Г.Г.Щепилова)

Рабочая программа одобрена
Методическим советом
Филиала МГУ в г.Севастополе

Протокол № 9 от « 28 » июня 2023 г.

(подпись)

(Л.И.Теплова)

Севастополь, 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» в редакции приказа МГУ от 29 декабря 2018 г. №1771, приказами об утверждении изменений в ОС МГУ от 10 июня 2021 года № 609, от 21 декабря 2021 года № 1404.

Год (годы) приема на обучение: 2021

Курс – 4

семестры – 8

зачётных единиц – 2

академических часов – 72, в т.ч.:

лекций – 24 часов

семинарских занятий – нет

самостоятельной работы студентов – 48 часов

формы промежуточной аттестации: – зачет в 8 семестре

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» относится к базовой части ОП ВО, общепрофессиональному разделу, блоку «Масс-медиа». Преподавание дисциплины связано с задачей системного освоения ценностей и норм профессиональной деятельности, подготовке к применению этих журналистских норм на практике.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Таких требований или предварительных условий по данному курсу нет.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Компетенции выпускников, формируемые (полностью или частично) при реализации дисциплины (модуля) указаны в ОПОП ВО таблице 3.1.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

- **Знать:** российские общенациональные и международные этические нормы, кодексы профессиональной этики;
- **Уметь:** следовать этическим требованиям и профессиональным нормам в своей повседневной рабочей практике, прогнозировать эффекты и последствия журналистской деятельности;
- **Владеть:** навыками этического анализа профессиональных действий журналиста и редакционной линии СМИ;
- **Иметь опыт:** анализа кейсов (проблемных ситуаций) журналистской практики, связанных с этическими нормами, и обсуждения морального выбора журналиста.

4. Формат обучения: лекции.

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 24 академических часа, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (лекций – 24 часа), 48 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

6.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий. Содержание разделов (тем) дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Номинальные трудозатраты обучающегося			Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы		Самостоятельная работа обучающегося, часы		
	Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*			
1. Введение в курс. Предмет и задачи курса, его основные понятия. Этика и мораль. Происхождение моральных норм.	2	-	4	6	Опрос, конспект
2. Основные функции морали. Моральное действие: проблема выбора. Ответственная мораль.	2	-	4	6	Опрос, конспект
3. Профессиональная мораль: возникновение, становление и развитие.	2	-	4	6	Опрос, конспект
4. Сущность, функции и структура журналистской этики.	2	-	4	6	Опрос, конспект
5. Формирование этических принципов и стандартов. Кодификация моральных норм. Требования к журналисту.	2	-	4	6	Опрос, конспект
6. Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике.	2	-	4	6	Опрос, конспект
7. Этические аспекты разных этапов работы журналиста.	2	-	2	4	Опрос, конспект
8. Этические аспекты освещения разных тем.	2	-	2	4	Опрос, конспект
9. Журналистская этика как компонент профессиональной культуры журналиста. Новые медиа и «новая этика»: изменения в работе журналиста.	2	-	4	6	Опрос, конспект
10. Основные проблемы соблюдения этических норм в журналистской практике. Журналистика и власть: деонтология профессии и свободы слова.	2	-	4	6	Опрос, конспект
11. Системы социального контроля профессиональной этики журналистов.	2	-	4	6	Опрос, конспект
12. Саморегулирование российских СМИ: этический фактор.	2	-	2	4	Опрос, конспект
Промежуточная аттестация (зачет)			6	6	
Итого	24	-	48	72	

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Основным оценочным средством текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации является письменный ответ на тестовые вопросы преподавателя.

Тест по курсу «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА»

Задача 1

Вы журналист известной провинциальной телекомпании. Снимаете сюжет о коррупции в правоохранительных органах. У вас есть разоблачающие документы, съемки скрытой камерой, свидетели с сильными «синхронами» и прочие составляющие журналистского успеха.

Когда ваш материал уже почти готов вас вызывают к главному редактору и объясняют — сюжет в эфир не выйдет. Звонили из органов и угрожали «закрыть» вашу телекомпанию.

Ваши действия

А. Вы забываете эту тему и на следующий день спокойно отправляетесь на съемки другого сюжета.

Б. Вы обещаете главному редактору забыть тему, а на следующий день выдаете ее в прямой эфир.

В. Вы увольняетесь с работы, и пытаетесь разместить свой материал в другом СМИ.

Г. Вы остаетесь работать и пытаетесь доказать главному редактору, что он не прав.

Д. Ваш вариант.

Задача 2

Губернатор встречается с жителями проблемного «села». Вы и другие журналисты сопровождаете его в этой поездке. Когда все возвращаются в город, губернатор предлагает заехать в ресторанчик поужинать всем вместе. И, мол, там он готов продолжить разговор о проблемах области с журналистами. Говорит, что в ресторане уже накрыто на всю компанию и что ужин уже оплачен. Вы, если честно, голодны.

Ваши действия

А. Объясняете губернатору, что журналист не должен обедать за счет власти и уходите.

Б. Говорите, что у вас другая съемка и уходите.

В. Идете в ресторан, беседуете там с губернатором, публикуете материал, а примерную стоимость ужина вносите на благотворительные цели.

Г. Идете в ресторан, спокойно ужинаете, узнаете некоторые подробности о происходящем в области, которые помогут вам сделать хороший материал.

Д. Ваш вариант.

Задача 3

К вам в город приехал известный оппозиционный политик. Вы намерены пригласить его в прямой эфир. Но из достоверных источников вам становится известно, что появление в эфире этого политика может привести к большим неприятностям для всей телекомпании. Вашу телекомпанию по цензурным соображениям могут просто закрыть.

Ваши действия

А. Вы все равно приглашаете в эфир этого политика, потому что он ньюсмейкер и интересен вашей аудитории.

Б. Вы отказываетесь от приглашения в эфир оппозиционера, потому что понимаете, что можете потерять работу и оставить без работы коллег.

В. Вы приглашаете в эфир оппозиционера, но стараетесь в разговоре обходить острые темы.

Г. Ваш вариант.

Задача 4

К вам в руки попадает секретная информация. Ваше правительство готовится начать войну.

Ваши действия

А. Вы публикуете эту информации, сознательно провоцируя общественную дискуссию по поводу действий властей, которые могут привести к самым разным последствиям для вашей страны. К тому же вы понимаете, что эксклюзивная информация поднимет ваш рейтинг.

Б. Вы не выдаете эту информацию в эфир. Государственные интересы для вас важнее обязанности журналиста не скрывать информацию от аудитории.

В. Вы пытаетесь встретиться с кем-то из правительства и доказать, что начинать военные действия не следует.

Г. Ваш вариант.

Задача 5

В вашем городе проходят многочисленные митинги протеста уволенных рабочих. В редакцию звонят из властных кабинетов и просят не показывать этот митинг в эфире, чтобы «не нагнетать ситуацию» и «не раскачивать лодку» в условиях экономического кризиса.

Ваши действия

А. Вы выдаете в эфир сюжет о митингах. Ваше дело информировать людей и рассказывать о происходящем в городе (стране).

Б. Вы не выдаете сюжет в эфир — не хотите сориться с властями, да и нагнетать ситуацию, действительно, не стоит

В. Вы выдаете сюжет и предлагаете представителям власти прокомментировать эти события в эфире, чтобы «разрядить ситуацию».

Г. Ваш вариант.

Решая эти задачи, имейте в виду, что журналист обязан

1. Быть посредником между властью и обществом.
2. Относиться к представителям власти корректно.
3. Разоблачать злоупотребления и проступки представителей власти.
4. Отстаивать право журналиста на независимую от власти информационную политику.
5. Отстаивать право «простых» людей высказать свою точку зрения на деятельность власти в СМИ и предоставлять им такую возможность, если они хотят сказать, действительно, о важном.
6. Отстаивать право общественности на доступ к информации о деятельности властей и решениях, которые власти принимают.
7. Опровергать неоспоримыми фактами не соответствующие действительности заявления властей.
8. Быть финансово независимым от власти. Не принимать от представителей власти подарков, услуг и привилегий.
9. Не сочетать работу в СМИ с работой в органах власти.

Оценивание тестов:

5 вопросов – 100 баллов

1 вопрос – до 20 баллов

Дифференцированный зачет:

Неудовлетворительно – менее 40 баллов – менее 4 правильных ответов

Удовлетворительно – 40 - 60 баллов – от 4 до 6 правильных ответов

Хорошо – 60 - 80 баллов – от 6 до 8 правильных ответов

Отлично – 80 - 100 баллов – от 8 до 10 правильных ответов

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Перечень примерных вопросов для подготовки к зачету:

1. «Категорический императив» Канта: базовые принципы журналистской деонтологии.
2. «Презумпция долга» и профессионально-этические ценности журналистского сообщества.
3. Возникновение и становление профессиональной морали.

4. Деонтология как раздел этики и наука о долге и ответственности.
5. Соотношение права и морали в деятельности журналиста.
6. История институтов социального контроля СМИ в России.
7. Категории деонтологии: личностный и социальный аспекты долженствования.
8. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.
9. Культурные, религиозные, этнические, групповые и социальные аспекты функционирования морали в обществе.
10. Мораль и нравственность журналиста: через профессиональное сознание к профессиональной ответственности.
11. Независимость журналистики как условие ее морального самоопределения.
12. Нормативная модель и реальная практика.
13. Общественная коллегия по жалобам на прессу.
14. Основные дискуссионные вопросы современной журналистской этики.
15. Основные функции морали.
16. Особенности этических норм на разных стадиях журналистской деятельности.
17. Понятия профессиональной этики «Принцип» и «Норма»: сходство и различие между ними.
18. Принципы деятельности СМИ в международных документах общего характера.
19. Проблема свободы в моральной практике.
20. Происхождение моральных норм.
21. Профессиональное сознание журналиста и система профессионально-этических регуляторов.
22. Профессионально-этические кодексы: история появления и основные документы.
23. Профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональное достоинство, профессиональная честь.
24. Профессиональный и корпоративный компоненты журналистской этики.
25. Саморегулирование журналистского сообщества в современной России.
26. Современное состояние и тенденции трансформации профессионально-этических кодексов.
27. Современные тенденции саморегулирования СМИ в мире.
28. Соотношение понятий "этика", "мораль", "нравственность".
29. Социальная ответственность как регулятор профессионального поведения журналистов.
30. Становление «новой субъектности» в медиапространстве и социальная позиция журналиста.
31. Теория морального действия.
32. Этика внутрипрофессиональных отношений.
33. Этические аспекты освещения религиозных и этнических конфликтов.

- для зачета:

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	Не зачтено	Зачтено		
Знания (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
Умения (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)	Успешное и систематическое умение

Навыки (владения, опыт деятельности) <i>(виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.н.)</i>	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	тера) В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач
---	--------------------------------------	--	---	---

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы

а) основная литература

1. Бакштановский В.И., Согомонов Ю.В. Моральный выбор журналиста / Предисл. А.К. Сиимонова – Тюмень: Центр прикладной этики, 2002 - 448 с. —
URL: https://www.tyuiu.ru/media/files/2011/08_15/monografija-mvzh.pdf
2. Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 412 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-9204-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433868>
3. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Лазутина. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 219 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07482-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445030>
4. Ламбет Э.Б. Приверженность журналистскому долгу. Об этическом подходе в журналистской профессии. - М.: Нац. ин-т прессы Виоланта, 1998. - 318 с. —
URL: <https://refdb.ru/look/2230174-pall.html>
5. Лозовский Борис Николаевич Журналистика : профессиональные стандарты. — Екатеринбург, 2007. — 93 с. — URL: <http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/1618/1/1323207.pdf>

б) дополнительная литература

1. Кумылганова, И.А. Этические основы информационных коммуникаций: зарубежные подходы и традиции : учебный комплект по курсу «Этика зарубежных СМИ» / И.А. Кумылганова. — Москва : Издательство Московского университета, 2013. — 184 с. — (XXI век: информация и общество). - ISBN 978-5-211-06511-6. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1022536>
2. Международные стандарты профессиональной этики журналистов : учеб.-метод. пособие / сост. А. В. Байчик, Ю. В. Курышева, С. Б. Никонов. — СПб. : С.-Петербург. гос. ун-т, Высш. шк. журн. и масс. коммуникаций, 2012. — 102 с. — URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1412239663_9146.pdf
3. Н.Данелян.Основные принципы журналистской этики. . — URL: http://www.my-works.org/text_57875.html
4. Настольная книга по медийному саморегулированию. Вып. 8. Коллегия как ресурсный центр: решения, экспертные мнения, тематические рекомендации. Под ред. к.соц.н. Ю.В. Казакова. – М.: Творческий центр ЮНЕСКО, 2018. 432с. — URL: https://www.presscouncil.ru/images/docs/doc_2019/kniga2018.pdf
5. Освещение частной жизни в СМИ / Авт.-сост. Г.Ю. Арапова, С.И. Кузеванова, М.А. Ледовских. – 2-е изд., испр. и доп. - Воронеж.: ООО «Элист», 2010. - 114 с. — URL: <https://mmdc.ru/files/books/privacy.pdf>

Интернет-ресурсы по теме профессиональной этики журналиста

- Общественная коллегия по жалобам на прессу <http://www.presscouncil.ru>
- Кодекс профессиональной этики российского журналиста Союза журналистов России. Принят Конгрессом журналистов России 23 июня 1994 года.
<https://www.presscouncil.ru/teoriya-i-praktika/dokumenty/633-kodeks-professionalnoj-etiki-rossijskogo-zhurnalista>
- Медиаэтический стандарт Коллегии http://medialaw.asia/wp-content/uploads/2012/05/CM-Rec20117-new-notion-of-media_ru1.pdf

- **Перечень лицензионного программного обеспечения:** не требуется.

- **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:**

<u>ЭБС</u> <u>«Лань»</u>	Электронно-библиотечная система Издательства Лань.	Доступ по IP-адресам филиала МГУ в Севастополе. e.lanbook.com
<u>ЭБС</u> <u>«Юрайт»</u>	Электронная библиотечная система «Юрайт» – виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по экономическим, юридическим, гуманитарным направлениям и специальностям.	biblio-online.ru Доступ после регистрации <u>Инструкция регистрации</u>

- **Описание материально-технического обеспечения:** для обеспечения реализации образовательной программы в соответствии с ОС МГУ по плану оснащается образовательный процесс и создается соответствующая образовательная и социальная среда. Аудитория, оснащенная проек-

ционным (проектор, экран) оборудованием, а также имеющая возможность выхода в Интернет с персонального компьютера преподавателя.

9. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.

10. Язык преподавания.

Русский

11. Преподаватель (преподаватели). Преподаватель Калугина А.Ю.

12. Автор программы.

Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры журналистики Ершов Юрий Михайлович.