


Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
филиал МГУ в г. Севастополе  
историко-филологический факультет

кафедра истории и международных отношений  
на 20 21 - 20 22 учебный год  
Методическим советом Филиала  
Протокол № 8 от «31» 08 20 21 г.  
Заместитель директора по учебной работе  
Заведующий кафедрой 



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
Филиала МГУ в г. Севастополе  
О.А. Шпырко  
«19» 06 20 20 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**


**38 Б-ПД «ПАЛЕОГРАФИЯ»**


Уровень высшего образования:  
бакалавр

Направление подготовки:  
46.03.01 «История»

Направленность (профиль) ОПОП:  
общий

Форма обучения:  
очная

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры \_\_\_\_\_  
Протокол № 4 от «30» 05 2020 г.  
Заведующий кафедрой  
 (А.В. Мартынкин)

Рабочая программа одобрена  
Методическим советом  
Филиала МГУ в г. Севастополе  
Протокол № 6 от «10» 06 2020г  
 (А.В. Мартынкин)

Севастополь, 2020

Рабочая программа разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата), утвержденным приказом МГУ от 22 июля 2011 года № 729 (в редакции приказов МГУ от 22 ноября 2011 года № 1066, от 21 декабря 2011 года № 1228, от 30 декабря 2011 года № 1289, от 27 мая 2015 года № 501) от 2016 года) (3+)

Год (годы) приема на обучение: 2020гг.

*курс – III*

*семестр –VI*

*зачетных единиц 2*

*академических часов 72, в т.ч.:*

*лекций – 34 часа*

*семинарских занятий – нет*

*Формы промежуточной аттестации: нет*

*Формы итоговой аттестации: зачет в VI семестре.*

## Оглавление

<b>1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО</b>	<b>4</b>
<b>2. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников</b>	<b>4</b>
<b>3. Формат обучения</b>	<b>5</b>
<b>4. Объем дисциплины (модуля)</b>	<b>5</b>
<b>5. Содержание дисциплины (модуля)</b>	<b>5</b>
<b>5.1. Структура дисциплины (модуля)</b>	<b>6</b>
<b>5.2. Содержание разделов (тем) дисциплины</b>	<b>8</b>
<b>6. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)</b>	<b>20</b>
<b>7. Ресурсное обеспечение</b>	<b>12</b>
<b>8. Язык преподавания.</b>	<b>13</b>
<b>9. Преподаватель (преподаватели).</b>	<b>13</b>
<b>10. Автор (авторы) программы.</b>	<b>13</b>

## 1. Место дисциплины в структуре ОП ВО.

Дисциплина «Палеография» модуля «Вспомогательные исторические дисциплины» входит в базовую часть профессионального цикла ОС МГУ по направлению подготовки 46.03.01 «История» (бакалавр). Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана базовыми курсами по направлению подготовки 46.03.01 «История»: «История России (до XX века)», «История России (XX века)», «История Средних веков», «Новая и новейшая история», «Источниковедение», «История исторической науки», архивной и библиотечно-археографической практикой.

Изучению курса «Палеография» должно предшествовать освоение студентами курсов «История России (до XX века)», «История России (XX века)», «История Древнего мира», «История Средних веков», «Новая и новейшая история». Освоение данной дисциплины осуществляется параллельно с освоением курса «Источниковедение».

Для успешного освоения дисциплины «Палеография» студент должен обладать основами знаний по отечественной и всеобщей истории, истории культуры, методологии изучения истории и т.д.

### Цели и задачи учебной дисциплины.

Цель учебной дисциплины:

Формирование у студента системного знания о палеографии как составной части вспомогательных исторических дисциплин, как неотъемлемой части исторической науки и гуманитарного знания.

Задачи учебной дисциплины:

Привить студентам следующие знания и умения:

- системные знания о методах палеографии в изучении исторических источников в системе современного гуманитарного знания;
- применять методы палеографии для атрибуции исторических источников: установления авторства, времени и места их создания, подлинности.

## 2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование ряда компетенций.

### Универсальные компетенции

1. Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации (УК-1.Б).
2. Способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий (УК-4.Б).
3. Способность осуществлять социальное и профессиональное взаимодействие для реализации своей роли в команде и достижения командных целей и задач (УК-12.Б).
4. Способность использовать современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах (УК-13.Б).

**Общепрофессиональные компетенции**

1. способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-2.Б).

**Профессиональные компетенции**

1. Способность понимать, переводить устно и письменно тексты на классических (древних) языках (ПК-11.Б).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине.****Знать:**

1. Основные этапы развития глаголической и кириллической письменности.
2. Приемы и методы датировки письменных источников по палеографическим признакам.

**Уметь:**

1. Осуществлять комплексный палеографический анализ письменных источников, написанных кириллицей.
2. Критически подходить к содержанию источников, учебной, научно-популярной и научной литературы по дисциплине.

**Владеть:**

- a. общепрофессиональными знаниями теории и методов исторических исследований;
- b. способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию.

**3. Формат обучения – очный.**

**4. Объем дисциплины** составляет 2 з.е., в том числе 34 академических часа отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), 38 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

**5. Содержание дисциплины.**

<b>Наименование разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (моду-</b>	<b>Номинальные трудозатраты обучающегося</b>		<b>Всего академических часов</b>	<b>Форма текущего контроля успеваемости (наименование)</b>
	<b>Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем)  Виды контактной работы, академические часы</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося, академические часы</b>		

лю)	Занятия лек- ционного ти- па*	Занятия се- минарского типа*			
Палеография как вспомогательная (специальная) историческая дисциплина	2	0	4	6	
Происхождение письменности. Проблема Воз- никновения письменности у славян	4	0	4	8	
Особенности пе- редачи инфор- мации в кирил- лическом письме	4	0	4	8	
Типы кирилли- ческого письма	8	0	8	16	
Специальные системы записи информации	4	0	4	8	
Орудия и мате- риалы письма	6	0	6	12	
Художественное оформление ру- кописных книг и документальных материалов	4	0	4	8	
Внешний вид рукописных ма- териалов	2	0	4	6	
<b>Итого</b>				72	

### 5.1. Содержание разделов дисциплины.

#### План лекций

№ п/п	Номер занятия	Наименование темы и содержание лекции
1.	Лекция 1 <b>Палео- графия как вспо- могательная (спе- циальная) истори- ческая дисциплина</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объект, предмет и задачи палеографии.</li> <li>2. Методы и принципы палеографического исследования. Содержание термина «палеографический анализ».</li> <li>3. Время возникновения отечественной палеографии как отрасли научного знания. Факторы, вызвавшие её появление и развитие. Основные этапы развития русской палеографии.</li> <li>4. Тенденции развития палеографии на современном этапе и факторы, их определяющие. Дискуссионные вопросы, свя-</li> </ol>

		<p>занные с состоянием и перспективами развития палеографии. Использование в палеографических исследованиях новейших технологий.</p> <p>5. Связь палеографии с источниковедением, языкознанием, историей искусства, психологией. Место палеографии в системе вспомогательных исторических дисциплин.</p>
2.	<p>Лекция 2, 3 <b>Происхождение письменности. Проблема Возникновения письменности у славян</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Время и причины возникновения письма как общественно-го явления. Социальные функции письма.</li> <li>2. Системы письма, выработанные человечеством.</li> <li>3. Основные гипотезы о времени и причинах появления письма у славян. Источниковедческая база этих гипотез.</li> <li>4. Происхождение славянских азбук как одна из проблем кирилло-мефодианы.</li> <li>5. Кириллица и глаголица, их соотношение. Графическая и фонетическая основы этих славянских азбук. Исторические судьбы кириллической и глаголической азбук.</li> <li>6. Древнейшие памятники славянского письма, дошедшие до наших дней; место и время их создания.</li> </ol>
3.	<p>Лекция 4, 5 <b>Особенности передачи информации в кириллическом письме</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приемы сокращённого написания слов.</li> <li>2. Надстрочные знаки и буквы. Лигатуры.</li> <li>3. Изменения в способах записи информации. Палеографическое значение этих изменений.</li> <li>4. Передача цифровой информации в кириллическом письме. Происхождение и историческое развитие цифровой системы в кириллическом письме.</li> <li>5. Датирующие признаки славянской цифири.</li> <li>6. Время и причины перехода на современную систему записи цифровой информации.</li> </ol>
4.	<p>Лекция 6–9 <b>Типы кириллического письма</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Факторы эволюции кириллического письма.</li> <li>2. Типологизация кириллических почерков как научная проблема.</li> <li>3. Соотношение общего и индивидуального в различных типах кириллического письма.</li> <li>4. Взаимосвязь типов кириллического письма, соотношение их с иностранными системами письма. Проблема так называемого второго южнославянского влияния.</li> <li>5. <u>Устав</u>. Общая характеристика. Источники кириллического устава, время его существования и эволюция. Датирующие признаки устава по столетиям.</li> <li>6. <u>Письмо на бересте, его особенности</u>. Время его существования и причины исчезновения. Роль «берестяного» варианта письма в развитии кириллической графики. Соотношение графики на бересте с графикой устава, полуустава, скорописи.</li> <li>7. <u>Полуустав</u>. Источники кириллического полуустава, время и причины его возникновения. Общая характеристика. Датирующие признаки полуустава по столетиям. Локальные разновидности полуустава. Взаимодействие рукописной и печатной книг (соотношение графики и шрифтов).</li> <li>8. <u>Скоропись</u>. Время, причины и источники скорописи. Типологические особенности древнерусской скорописи. Техни-</li> </ol>

		ческие приёмы скорописания. Закономерности эволюции скорописи. 9. <u>Скоропись нового и новейшего времени</u> . Значение гражданского шрифта для эволюции кириллического письма. Особенности графики рукописных источников на этапе перехода от древнерусской к современной скорописи. Характеристика современной скорописи, её датирующие признаки.
5.	Лекция 10, 11 <b>Специальные системы записи информации</b>	1. Тайнопись, сферы её использования. Принципы тайнописи. Способы расшифровки. 2. Современные стенографические и прочие системы записи информации.
6.	Лекция 12, 13, 14 <b>Орудия и материалы письма</b>	1. Разнообразие орудий письма, обусловленное характером писчего материала. 2. Влияние техники записи информации на графику. 3. Эволюция орудий на мягких писчих материалах. Чернила. 4. <u>Береста</u> , её особенности как писчего материала. Специфика нанесения текста на бересте. 5. <u>Пергамен</u> как материал для письма: история появления, технология изготовления. Палимпсесты. Методика датирования пергаменных текстов. 6. <u>Бумага</u> . История изобретения бумаги, её распространение. Технология производства бумаги. Водяные знаки и штемпели на бумаге, их палеографическое значение. Методика датировки источников на бумажной основе. 7. Справочная литература по филигранологии. Новейшие технологии накопления информации о водяных знаках.
7.	Лекция 15, 16 <b>Художественное оформление рукописных книг и документальных материалов</b>	1. Основные элементы орнамента в рукописных источниках. 2. Художественные стили и их эволюция. Взаимосвязь «убранства» рукописной и печатной книг. 3. Вязь как декоративное письмо. Технические приёмы вязи и её эволюция. 4. Миниатюра как элемент художественного оформления. 5. Палеографическое значение художественного оформления рукописных материалов.
8.	Лекция 17 <b>Внешний вид рукописных материалов</b>	1. Свитки, листы, тетради, книги. 2. Форматы рукописных источников. 3. Способы определения форматов. 4. Переплёт.
Всего, часов		

#### 6. Фонд оценочных средств для оценивания результатов обучения по дисциплине.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:

- контрольные тесты по палеографии (см. ниже):

#### Контрольная работа № 1. Числовое значение букв кириллицы.

*Образец задания*

1. Напишите эти числа арабскими цифрами:



· Ë · = \_\_\_\_\_

· Æ Æ · = \_\_\_\_\_

· Æ · = \_\_\_\_\_

· Æ × Æ Æ · = \_\_\_\_\_

2. Напишите эти цифры с помощью букв кириллицы:

48 = \_\_\_\_\_

351 = \_\_\_\_\_

94 = \_\_\_\_\_

193 = \_\_\_\_\_

### Контрольная работа № 2. Числовое значение букв кириллицы.

*Образец задания*

1. 8 сентября 6889 года (по ультрамартовскому счету) произошло важное историческое событие.

Определите:

- дату этого события по современному летосчислению \_\_\_\_\_;
- что это за событие \_\_\_\_\_;
- вычислите индикт этого года \_\_\_\_\_.

2. 15 июля 6918 года (по мартовскому счету) произошло важное историческое событие.

Определите:

- дату этого события по современному летосчислению \_\_\_\_\_;
- что это за событие \_\_\_\_\_;
- вычислите индикт этого года \_\_\_\_\_.

3. Переяславская Рада состоялась 8 января 1654 года по Юлианскому календарю (летосчисление от Рождества Христова). Определите:

- дату этого события по Григорианскому календарю \_\_\_\_\_;
- какого числа в этом году (по Григорианскому календарю) в России отмечали Новый

Год \_\_\_\_\_;

- дату этого события по Юлианскому календарю (от сотворения мира) \_\_\_\_\_.

### Контрольная работа № 3. Глаголический текст.

*Задание:*

1. Переписать текст (первый лист Евангелия от Иоанна из монастыря Зограф X в.) буквами глаголицы.
2. Переписать этот же текст буквами кириллицы.
3. Определить язык, на котором написан текст.
4. Определить тематический характер текста.

5. Найти описки в тексте.
6. Перевести текст на современный русский язык.

#### **Контрольная работа № 4 . Русский устав.**

*Задание:*

1. В пределах XI-XII вв. определить дату документа (Жалованной грамоты князя Мстислава Новгородскому монастырю св. Георгия).
2. Привести этому доказательства по графике букв.
3. Переписать, распознать и перевести текст.
4. Определить, что это за документ.
5. Определить, на каком языке он написан и доказать это.

#### **Контрольная работа № 5 . Балканский полуустав.**

*Задание:*

1. Определить дату документа (страницы Радзивилловской летописи).
2. Привести этому доказательства по графике букв.
3. Переписать, распознать и перевести текст.
4. Определить, что это за документ.
5. Определить, на каком языке он написан и доказать это.

#### **Контрольная работа № 5 . Скоропись.**

*Задание:*

1. Определить дату документа (письма Ивана Грозного князю Курбскому.).
2. Привести этому доказательства по графике букв.
3. Переписать, распознать и перевести текст.
4. Определить, что это за документ.
5. Определить, на каком языке он написан и доказать это.

Оценочные средства промежуточной аттестации:  
- не предусмотрены.

Система итогового контроля знаний:

По итогам освоения дисциплины проводится письменный зачет.

#### ЗАДАНИЕ НА ЗАЧЕТ:

1. Определите тип шрифта текста.
2. Определите тип орнамента (если есть).
3. Определите:
  - a. Разделяются ли слова в предложениях, и все ли;
  - b. Какие применяются знаки препинания;
  - c. Есть ли подстрочные и надстрочные знаки, какие;
  - d. Есть ли лигатуры;
  - e. Используется ли вязь.
4. Определите, к какому временному промежутку принадлежит: такой тип шрифта, и его элементы (проверочные буквы, лигатуры, знаки препинания и т.п.).
5. Попробуйте определить характер текста (летопись, акт, письмо и т.п.). Определите, в какой период впервые появляются такие типы документов.

6. Определите язык, на котором написан документ (старославянский, древнерусский, русский и т.п.).
7. На основании сделанных выводов определите дату написания документа с точностью до столетия (если в документе нет даты его составления). Для документов XVIII века дату определите с точностью до четверти столетия.

**Снимки с русских письменных памятников, используемые в зачетном тесте:**

1. Остромирово Евангелие 1057 г.
2. Изборник Святослава 1073 г.
3. Апостол с толкованием 1220 г.
4. Духовная грамота великого князя Семена Гордого 1353 г.
5. Лаврентьевская летопись 1377 г.»
6. Хронограф Георгия Амартола 1386 г.
7. Договорная грамота великого князя Василия Васильевича и других князей 1428 г.
8. Договорная грамота Боровского князя Василия Ярославича с великим князем Василием Васильевичем и князьями Можайскими 1433 г.
9. Межевая грамота 1447-1469 гг.
10. Правая грамота XV в.
11. Купчая запись XV в.
12. Правая грамота 1505 г.
13. Боярский приговор 1520 г.
14. Сыскное дело о Петре Фрязине 1539 г.
15. Купчая запись 1542 г.
16. Вкладная (данная) грамота 1543 г.
17. Челобитная Иванца Еганова XVI в.
18. Вкладная Новосильцовых в Троице-Сергиев монастырь 1576 г.
19. Жалованная грамота царя Федора Ивановича Спасо-Евфимьеву монастырю в Суздале 1587 г.
20. Список с закладной кабалы 1591 г.
21. Список с отводной грамоты 1589 г.
22. Даточная книга по г. Новгороду 1611 г.
23. Список с отписей в получении разных оброчных денег 1612 г.
24. Расспросные речи 1613 г.
25. Отпись белевского воеводы 1617 г.
26. Список с поместных отказных книг 1619 г.
27. Память воеводе с выписью из челобитной об розыске беглой крепостной 1627 г.
28. Челобитная боярского сына Богдашки Гриднева 1627 г.
29. Память дьяку Облезову о пожаловании стрельца Крохи сукном 1631 г.
30. Поручная запись калужских посадских людей 1640 г.
31. Записная книга кабал и порядных записей 1644 г.
32. Роспись харчевая старосты Кадашевской слободы 1646 г.
33. Память боярину Львову о присылке денег 1648 г.
34. Дьячьи пометы 1648 г. и 1672 г.
35. Роспись питейных сборов 1650 г.
36. Список жалованной грамоты патриарху Никону на рыбные ловли 1653 г.
37. Отпускная 1658 г. Заемная память 1696 г.
38. Челобитная 1661 г.
39. Дело о сыске беглых крестьян по г.Рязани 1666 г.
40. Поступая запись 1670 г.
41. Выписка из памяти боярину А.С. Матвееву 1673 г.
42. Данная на жилую запись 1683 г.

43. Список Уложения царя Алексея Михайловича XVII в.
44. Частное письмо XVII в.
45. Память 1589 г.
46. Память думному дворянину Никите Зотову 1701 г.
47. Сыскное дело 1701 г.
48. Челобитная 1702 г.
49. Распоряжение о выдаче денег 1711 г.
50. Запись о выдаче денег 1714 г.
51. Расписка старосты в получении оброчных денег 1717 г.
52. Расписка 1718 г.
53. Рапорт 1750 г.
54. Расписка 1753 г.
55. Дело об отдаче в дворцовое ведомство старого житного дворца 1753 г.

По результатам зачета учащийся получает оценку «зачтено» или «не зачтено».

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
РО и соответствующие виды оценочных средств	Оценка		Зачтено	
	Не зачтено	Зачтено		
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

## 7. Ресурсное обеспечение.

### - Перечень основной и дополнительной литературы:

1. Леонтьева Г. А. Вспомогательные исторические дисциплины: Учебник для вузов/ Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин. - М.: Владос, 2003. - 368 с.: ил. (11 экз.)
2. Леонтьева Г.А. Палеография. Хронология. Археография. Геральдика: Практическое пособие для ВУЗов/ Г.А. Леонтьева. - М.: Владос, 2000. - 200 с. (9 экз.)
3. Кеппен, П.И. Список русским памятникам, служащим к составлению истории художеств и отечественной палеографии / П.И. Кеппен. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 120 с. — ISBN 978-5-507-13136-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/13531> (дата обращения: 28.10.2019).

### - Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

№	Адрес сайта и его описание	Перечень материалов представленных на сайте
1.	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> – сайт информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.
2.	<a href="http://www.doaj.org/">http://www.doaj.org/</a>	Онлайн каталог, индексирует и обеспечивает доступ к качественному открытому доступу рецензируемых журналов.
3.	<a href="http://znanium.com">http://znanium.com</a>	Электронно-библиотечная система предоставляет зарегистрированным пользователям круглосуточный доступ к электронным изданиям посредством сети Интернет.
4.	<a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>	Электронная библиотека издательства Юрайт

**- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

<http://www.rusarchives.ru>

<http://window.edu.ru/resource/021/41021>

[http://www.gaudeamus.omskcity.com/PDF\\_library\\_humanitarian\\_15.html](http://www.gaudeamus.omskcity.com/PDF_library_humanitarian_15.html)

<http://druzjina.ru/forum/26-884-1>

<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook038/01/part-002.htm>

**– Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Виды самостоятельной работы обучающегося:

- научно-исследовательская работа учащегося в библиотеках;
- выполнение домашних практических заданий;
- подготовка к зачету.

**- Описание материально-технического обеспечения.**

Лекционная аудитория, оборудованная проектором с возможностью воспроизводства видео, микрофоном, аудиосистемой.

**8. Язык преподавания** – русский.

**9. Преподаватель** – доцент кафедры истории и МО к.и.н., В.В. Хапаев.

**10. Автор программы** – доцент кафедры истории и МО к.и.н., В.В. Хапаев.