Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
филиал МГУ в г. Севастополе
факультет естественных наук
кафедра геоэкологии и природопользования

УТВЕРЖДЕНО
на 2023-2024 учебный год
Методическим советом Филиала
Протокол № 10 от «30» 08 2023 г.
Заместитель директора по учебной работе
Заведующий кафедрой

УТВЕРЖДЕНО
на 2022-2023 учебный год
Методическим советом Филиала
Протокол № 8 от «28» 06 2022
Заместитель директора по учебной работе
Заведующий кафедрой

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Филиала МГУ в г.Севастополе
_____ О.А. Шпырко
«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:

ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Уровень высшего образования:
бакалавриат

Направление подготовки:
05.03.02 «География»

Профиль ОПОП:
геоэкология

Форма обучения:
очная

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры геоэкологии и природопользования
протокол № 10 от 10 июня 2021г.
Заведующая кафедрой
_____ (Е.И. Голубева)
(подпись)

Рабочая программа одобрена
Методическим советом
Филиала МГУ в г.Севастополе
Протокол № 8 от 31 августа 2021г.
_____ (С.А. Наличаева)
(подпись)

Севастополь, 2021

Рабочая программа разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 05.03.02 «География», утвержденным приказом МГУ от 30 декабря 2020 года № 1383.

Год приема на обучение – 2021г.

курс – IV

семестр – VII

зачетных единиц – 2

академических часов 72 в т.ч.:

лекций – 36 часов

семинарских занятий – 24 часа,

самостоятельная работа -12 часов,

Формы промежуточной аттестации – зачет в VIII семестре

Форма итоговой аттестации – нет

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина «Природное и культурное наследие» входит в вариативную часть профессионального цикла ОС МГУ по направлению подготовки 05.03.02 «География» (бакалавр)».

Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана с базовими общегеографическими и специальными географическими курсами, являясь завершающим курсом, раскрывающим как теоретические, так и прикладные, - конструктивные, в т.ч. пространственные задачи по сохранению и использованию наследия как духовного ресурса в Российской Федерации. Логически взаимосвязан с курсами «Введение в природопользование» и «Основы природопользования», поясняющим взаимоотношение общества и природы на принципах рационального природопользования и устойчивого развития.

Цель освоения дисциплины «Природное и культурное наследие» - всестороннее изучение феномена наследия, стратегий сохранения и эффективного использования природного и культурного наследия как одного из важнейших ресурсов человечества, определяющего его социально-экономическое и социо-культурное развитие.

Задачи дисциплины:

- создать представление о фундаментальной роли наследия в формировании важнейших общественных процессов и устойчивом развитии. Наследие рассматривается как широкая категория, включающая не только движимые и недвижимые памятники истории, культуры и природы, но и живую традиционную культуру, традиционные культурные ценности, традиционные формы природопользования, этнокультурную среду и природное окружение как системное образование, в котором отдельные объекты не могут быть сохранены вне связи друг с другом и вне окружающей среды;
- сформировать представление и признание особой роли территориального похода в сохранении наследия, при котором основным объектом охраны и использования становится территория со всем многообразием присущих ей элементов наследия, сохранившимися формами традиционной культурной и хозяйственной деятельности, исторически сложившимися системами расселения;
- научить рассматривать деятельность по охране и использованию наследия в качестве органической части комплекса современных социо-культурных и экономических процессов.

Региональная специфика дисциплины заключается в рассмотрении в ходе лекционного курса и семинарских занятий объектов природного и культурного наследия Крымского полуострова и Причерноморья с проведением выездных занятий. В качестве базовых объектов выступают: объект Всемирного наследия ЮНЕСКО «Древний город Херсонес Таврический и его хора» (2013) и объекты, внесенные в Предварительный список Всемирного наследия: «Культурный ландшафт пещерных городов крымской Готии» (2012), «Бахчисарайский дворец крымских ханов» (2007), «Комплекс памятников Судакской крепости 6-16 вв.» (2007) и другие.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия.

Для успешного освоения дисциплины «Природное и культурное наследие» студент должен обладать основами знаний: по физической и социально-экономической географии мира, природопользованию, ландшафтоведению, картографии и геоинформатике, устойчивому развитию, философии и основам общественного производства, методам

географических исследований, в том числе, иметь представление о применении методов аэрокосмических исследований и мониторинге природных и антропогенных объектов.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Знать:

- основные этапы становления наследиеведения как научной дисциплины;
- базовые положения основных международных соглашений по сохранению объектов наследия и их отображение в законодательстве Российской Федерации;
- закономерности размещения объектов Всемирного природного и культурного наследия;
- принципы включения объектов в список культурного и природного наследия, основы организации мониторинга объектов;
- роль объектов наследия в формировании региональной и международной экополитики и планов устойчивого развития.

Уметь:

- применять базовые знания о природном и культурном наследии в научно-исследовательской, экспертно-аналитической и организационно-управленческой деятельности;
- ориентироваться в ключевых положениях международных соглашений и национального законодательства, регулирующих присвоение объектам категории «объект природного/культурного наследия» и формирующих правовые основы управления данными объектами;
- использовать учебную и научную литературу, картографические материалы, электронные источники информации ведущих отечественных и международных организаций по дисциплине для подготовки сообщения, доклада, презентации по избранной теме.

Владеть:

- теоретическим знаниями и практическими навыками категоризации объектов природного и культурного наследия, разработки положений программ по их сохранению и организации мониторинга;
- навыками по сбору, анализу и внесению информации по объектам наследия в местные и региональные программы устойчивого развития.

Иметь опыт:

- комплексного географического анализа явлений, объектов и территорий природного и культурного наследия на глобальном, региональном и локальном уровнях;
- регионального и локального эколого-географического мониторинга объектов наследия.

4. Формат обучения: контактный, дистанционный с использованием Портала дистанционной поддержки образовательного процесса Филиала (https://distant.sev.msu.ru/)

5. Объем дисциплины (модуля) составляет **2** з.е., в том числе, всего **72** академических часа, **60** отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), **12** академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	**Всего (часы)**	В том числе			
		Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы			**Самостоятельная работа обучающегося, часы** *(виды самостоятельной работы – эссе, реферат, контрольная работа и пр. – указываются при необходимости)*
		Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*	**Всего**	
Тема 1. Введение. Наука о наследии: основные термины, понятия, представления. Международная политика в сфере сохранения наследия.	10	4	4	8	2 (опрос)
Тема 2. Основные подходы к изучению и сохранению наследия.	6	4	2	6	-
Тема 3. Стратегии сохранения наследия.	8	4	2	6	2
Тема 4. Мониторинг объектов природного и культурного наследия.	12	8	2	10	-
Тема 5 Всемирное природное и культурное наследие. Обзор.	18	8	8	16	2
Тема 6. Россия. Региональные объекты природного и культурного наследия.	14	8	6	14	-
Промежуточная аттестация ***Экзамен***	4				**8**
Итого	**72**	**36**	**24**	**60**	**12**

а) План лекций

№ п/п	Номер занятия	Наименование темы и содержание лекции	Кол-во часов
		7 семестр	
1.	1, 2., 3, 4	**Введение. Наука о наследии: основные термины, понятия, представления, политика сохранения наследия.** Феномен наследия. История формирования представлений о сохранении мирового природного и культурного наследия. Ключевые международные организации, занимающиеся вопросами сохранения наследия: UNESCO, UNEP, IUCN, WWF, и др. Конвенции ЮНЕСКО и основные международные соглашения о сохранении наследия. Формирование политики в области сохранения наследия.	8
2	5,6,7	**Основные подходы к изучению и сохранению наследия.** Генетический подход, экологический подход, географический подход к	6

		сохранению наследия. Цели и задачи, стоящие перед Институтом Наследия РАН в России. Система изучения и внедрения представлений о наследии в государственные и муниципальные органы России. Национальные программы исследований, связанные с международными подходами к сохранению наследия, отечественные и зарубежные практики	
3	8,9.	**Стратегии сохранения наследия.** Основные концепции, лежащие в основе разработки национальных стратегий сохранения наследия. Ноосферная концепция В.И. Вернадского, экология культуры Д.С. Лихачева, концепция культурного ландшафта, опорного каркаса расселения населения и др. Основные научно-практические направления географических исследований на региональном и государственном уровнях: построение экологического каркаса устойчивого развития территории, его сохранение и мониторинг; построение историко-культурного каркаса устойчивости территории, его сохранение и мониторинг; развитие теории и практики культурного ландшафтоведения и мониторинга культурных ландшафтов городских и сельских территорий; рационализация и оптимизация использования наследия в туризме; популяризация отечественного наследия среди населения и молодежи, как духовного ресурса развития человечества.	4
4	10,11, 12	**Мониторинг объектов природного и культурного наследия.** Экологический мониторинг объектов наследия. Представление об экологических и историко-культурных сетях, системах, каркасах. Задачи формирования развитой системы особо охраняемых природных и историко-культурных территорий и объектов.	6
5	13,14, 15,16, 17	**Всемирное природное и культурное наследие.** Природное наследие мира. Культурное наследие мира. Методы и методики изучения. Проблемы районирования культурного ландшафта. Примеры. Зарубежный опыт. Объекты Всемирного наследия России.	10
6	18,19, 20,21, 22	**Региональные объекты природного и культурного наследия.** Древний полис Херсонес как объект природного и культурного наследия локального, регионального и глобального уровня. Проблемы включения Херсонеса в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Проблема организации экологического мониторинга историко-культурных объектов Херсонеса. Культурные ландшафты пещерных городов Крыма как объект предварительного списка Всемирного наследия ЮНЕСКО.	10
	всего		44

Б). План семинаров (практических или лабораторных занятий):

№ п/п	Номер и вид занятия	Наименование темы и содержание занятия	Кол-во часов
		7 семестр	
1	1, Семинар	История формирования представлений о сохранении мирового природного и культурного наследия.	4
2	2, Семинар	Конвенции ЮНЕСКО и основные международные соглашения о сохранении наследия. Региональные и национальные правовые основы сохранения наследия.	6
3	3. Семинар	Генетический подход, экологический подход, географический подход к сохранению наследия.	4
4	4 Семинар	Основные концепции, лежащие в основе разработки национальных стратегий сохранения наследия.	4

5	1 Практическая	Экологический мониторинг объектов наследия.	2
6	6 Семинар	Природное наследие мира.	6
7	7 Семинар	Культурное наследие мира.	6
8	8 Семинар	Культурные ландшафты пещерных городов Крыма как объект предварительного списка Всемирного наследия ЮНЕСКО.	4
9	9 Семинар	Древний полис Херсонес как объект природного и культурного наследия локального, регионального и глобального уровня.	4
	всего		40

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Для текущего контроля успеваемости проводятся опросы по ключевым аспектам изучаемых тем и дискуссии в ходе семинарских занятий; дается оценка подготовленных студентами индивидуальной/групповой презентаций по выбранным объектам природного и культурного наследия.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:

- устный и письменный опрос; дискуссии по актуальным вопросам; индивидуальные и групповые доклады и презентации; выездные учебные экскурсии.

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Темы эссе:

1. Стратегии охраны наследия на глобальном и региональном уровне (раскрыть на конкретных примерах)
2. Экологический мониторинг объектов наследия(на примерах)
3. Национальные трасты: история и современность.
4. Австралия: достойный пример организации охраны и управления объектами наследия.
5. Развитие эколого-туристических и культурно-исторических кластеров на основе объектов наследия.

Темы рефератов и презентаций:

1. Города и сельские поселения как объекты наследия и их сохранение.
2. Природные объекты наследия: национальные парки, отечественные и зарубежные. Специфика зонирования и материального обеспечения, научные исследования, вопросы популяризации и развития туризма.
3. Объекты культурного наследия: материального и нематериального, отечественные и зарубежные. Специфика, зонирование, материальное обеспечение, научные исследования., сохранение и популяризация, развитие туризма.
4. Концепции культурного ландшафта. Научные школы, отечественные и зарубежные примеры. Особенности ландшафтного планирования. Роль эстетики и дизайна. Национальный ландшафт. Особенности мониторинга и сохранения. Примеры.

5. Вопросы популяризации и сохранения объектов наследия. Отечественный и зарубежный опыт. Примеры.
6. Региональные особенности развития туризма на объектах наследия. Отечественный и зарубежный опыт. Правовые основы.
7. Геоконфликтные ситуации, связанные с природопользованием на охраняемых территориях наследия.
8. Событийные мероприятия в развитии и популяризации сохранения объектов наследия.
9. Ландшафтное планирование и архитектура, сохранение исторического облика городов и развитие общественных пространств. Садово-парковое искусство.
10. Объекты наследия в опасности.

Примеры тем контрольных работ:

1. Пространственные, экологические, экономические и организационно-управленческие особенности сохранения наследия в России (на примерах)
2. Правовые особенности сохранения наследия. Основные международные и отечественные законы, нормативы и правила.
3. Региональная пространственная структура сохранения и использования природного и культурного наследия.

Методические материалы для самостоятельного поиска на официальных сайтах ЮНЕСКО, РФ и самостоятельного изучения:

Сайт ЮНЕСКО
http://whc.unesco.org/ru/

Комиссия Российской Федерации по всемирному наследию
http://unesco.ru/ru/

Правовая база Всемирного наследия // фонд сохранения всемирного культурного наследия
http://nasledie.org.ru/baza.htm

Выездные семинары/учебные экскурсии:

1. Объект Всемирного наследия ЮНЕСКО «Херсонес Таврический». Организация эколого-географического мониторинга.
2. Перспективные объекты Всемирного наследия в Крыму (на выбор). Особенности обоснования.
3. Локальные и региональные объекты природного и культурного наследия Большого Севастополя. Особенности развития экологического, научного и культурно-исторического туризма.

Примеры контрольных вопросов:

1. Дать определение понятий «наследие», «природное наследие», «культурное наследие».
2. Провести сравнительно-географическую оценку репрезентативности объектов Всемирного наследия.
3. Дать определение ООПТ; международная категоризация ООПТ.
4. Охарактеризовать ключевые исторические этапы формирования представлений о сохранении Всемирного наследия в 20 – начале 21 ст.

5. Дать краткую характеристику направлениям международной деятельности ЮНЕСКО, ЮНЕП, ПРООН.
6. Критерии включения объектов в списки Всемирного наследия.
7. Роль Конвенций ЮНЕСКО по сохранению наследия.

Примеры тем дискуссий в рамках семинаров:

1. Роль ЮНЕСКО в сохранении природного и культурного разнообразия на региональном и глобальном уровнях.
2. Современные инновации в сфере сохранения наследия.
3. ООПТ и их роль в сохранении планетарного биотического и ландшафтного разнообразия.
4. Деятельности географического ф-та МГУ в сфере сохранения наследия.
5. Основные формы нематериального наследия и их сохранение.

Особенности подготовки индивидуальных презентаций к докладам;

По выбору студентами подготавливаются презентации по двум объектам из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО (8-10 слайдов, до 10 мин. общего доклада) и объекту Всемирного наследия на территории Российской Федерации(8-10 слайдов, до 10 мин. общего доклада).

Схема подготовки презентации-отчета по выездному занятию:

1. Расположение объекта, общая физико-географическая характеристика.
2. Краткая социально-экономическая и рекреационно-географическая характеристика.
3. Критерии для включения объекта в список Всемирного наследия (предварительный список).
4. Предложения по мониторингу состояния объекта.
5. Роль объекта наследия в планах устойчивого развития территории.
6. Ключевые объекты, определяющие брэнд территории (с проведением экспертного опроса)
7. Основные эколого-географические и эколого-экономические проблемы развития территории(кластера) как объекта научного, экологического и историко-культурного туризма.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Вопросы к экзамену:

1. Наследие: основные термины и понятия. Представления о природном и культурном наследии, нематериальное наследие.
2. Исторические этапы формирования международной политики в сфере сохранения культурного и природного наследия.
3. Роль международных организаций в сохранении наследия: UNESCO, UNEP, IUCN, WWF, и др.
4. Конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО: основные положения.
5. Основные инструменты реализации положений Конвенции об охране Всемирного наследия: задачи Комитета и Фонда Всемирного наследия.
6. Список Всемирного наследия ЮНЕСКО: критерии для включения объектов в Список.
7. Материальные и нематериальные выгоды включения объектов в Список Всемирного наследия.
8. Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО. Список «Всемирное наследие в опасности»

9. Концепция культурного ландшафта. Основные подходы к ландшафту как объекту наследия.
10. География Всемирного наследия: объекты Всемирного наследия.
11. Цели и задачи, стоящие перед Институтом Наследия в России.
12. Концепция доверительного управления наследием в России. Задачи Национального центра опеки наследия в России.
13. Факторы риска наследию: естественные и антропогенно-обусловленные риски.
14. Задачи экологического мониторинга культурного наследия.
15. Основные концепции, лежащие в основе разработки стратегий сохранения наследия в России: ноосферная, экологии культуры, культурного ландшафта.
16. Представление о сетях, системах и каркасах природных и историко-культурных особо охраняемых территорий.
17. Роль объектов Всемирного наследия в устойчивом развитии территорий.
18. Современные инновации сферы охраны наследия в мире: Конвенция об охране нематериального культурного наследия, Дурбанский аккорд.
19. Историко-культурный кластер: его особенности, примеры.
20. Особенности сохранения городов и исторических поселений.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)				
Оценка / РО и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
Знания *(виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)*	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
Умения *(виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)*	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)	Успешное и систематическое умение
Навыки (владения, опыт деятельности) *(виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)*	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

8. Ресурсное обеспечение:

– **Перечень основной и дополнительной литературы:**

а) основная литература:

1. Григорьев, А. А. География всемирного наследия: учебное пособие для вузов / А. А. Григорьев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15893-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510205 (дата обращения: 15.09.2023).
2. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России: учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/517567 (дата обращения: 15.09.2023).

3. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия: учебное пособие для вузов / П. В. Абрамова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14425-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520050 (дата обращения: 15.09.2023).

б) дополнительная литература:

4. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика: учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520181 (дата обращения: 15.09.2023).
5. Веденин Ю.А., Кулешова М.Е. Культурный ландшафт как объект природного и культурного наследия. Изд. АН, Сер. геогр., 2001
6. Чижова В.П., Прыгунова И.Л. Рекреация и заповедное дело. Раздел 1. Гл. Природное наследие. Глобальные сети. – Минск, 2004
7. Объекты природного наследия и экотуризм. Материалы Международной научно-практической конференции, Улан-Удэ – п. Гремячинск, 25-27 августа 2014 г. / Под общ. ред. проф. М.В. Слипенчука. – М.: Издательство МГУ, 2014. – 320 с.

в) Интернет ресурсы:

1. ЮНЕСКО официальный портал http://en.unesco.org
2. Центр Всемирного наследия ЮНЕСКО http://whc.unesco.org
3. Институт наследия РАН http://heritage-institute.ru

4. Портал «География» - электронная земля http://www.webgeo.ru/
5. Проект «Всемирная география» http://worldgeo.ru
6. Российская государственная библиотека http://www.rsl.ru/
7. Российское образование. Федеральный образовательный портал http://www.edu.ru/
8. Свободная мировая энциклопедия http://www.wikipedia.org
9. «Всё о геологии» http://geo.web.ru
10. Электронная библиотека РГО http://lib.rgo.ru/dsweb/HomePage

Периодические издания (доступны аннотации и/или полнотекстовые версии)

11. Журнал «Аридные экосистемы»
12. Журнал «Вестник МГУ. Серия 5. География»
13. Журнал «Вестник РАН»
14. Журнал «Водные ресурсы»
15. Журнал «География и природные ресурсы»
16. Журнал «Геология и геофизика»
17. Журнал «Геоморфология»
18. Журнал «Геоэкология»
19. Журнал «Известия РАН, серия географическая»
20. Журнал «Новости палеонтологии и стратиграфии»
21. Журнал «Океанология»
22. Журнал «Природа»
23. Журнал «Использование и охрана природных ресурсов России» (научно-информационный и проблемно-аналитический бюллетень) www.priroda.ru
24. Журнал «Geography, Environment, Sustainability»
25. Газета «География»

26. Газета «GeograpH»
27. Газета "Московский университет"

Сайты организаций, полезных для подготовки:

28. Высшая аттестационная комиссия Министерства образования и науки РФ http://vak.ed.gov.ru
29. Издательство ГЕОС http://www.geos-books.ru
30. Издательство Сибирского отделения РАН http://www.sibran.ru
31. МАИК “Наука/Интерпериодика” http://maik.ru
32. Министерство образования и науки Российской Федерации http://mon.gov.ru
33. Российский гуманитарный научный фонд http://www.rfh.ru/
34. Российский фонд фундаментальных исследований http://www.rfbr.ru
35. Система Грант-Экспресс http://grant.rfbr.ru
36. Совет по грантам Президента Российской Федерации http://grants.extech.ru
37. Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды http://www.meteorf.ru/default.aspx
38. Федеральное агентство по образованию http://www.ed.gov.ru
39. Академическое издательство «Гео» http://www.izdatgeo.ru
40. Оф. сайт ЮНЕСКО (рус.) http://ru.unesco.org/
41. http://www.unesco.org/new/ru/unesco/resources/Статистика по миру, природное наследие
42. http://unesdoc.unesco.org/ulis/ru/index.shtml
43. Оф. сайт Министерства природных ресурсов и экологии РФ http://mnr.gov.ru/regulatory/detail.php?ID=142854 документы по развитию охраняемых природных территорий в РФ и регионах
44. Оф. сайт Министерство экологии и природных ресурсов республики Крым http://meco.rk.gov.ru/
45. Оф. сайт Севприроднадзора http://ecosev.ru

Описание материально-технического обеспечения.

– Освоение дисциплины предполагает использование учебной аудитории для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, экран, демонстрационная доска, подключение к WI-FI).

9. Язык преподавания. *Русский*

10. Преподаватель (преподаватели). к.г.н, доцент кафедры геоэкологии и природопользования И.Л. Прыгунова

11. Автор (авторы) программы. к.г.н, доцент кафедры геоэкологии и природопользования И.Л. Прыгунова

ОФОРМЛЕНИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ, ПРОВОДИМОЙ В ФОРМЕ УСТНОГО ЭКЗАМЕНА

ФИЛИАЛ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА имени М.В. ЛОМОНОСОВА в г. СЕВАСТОПОЛЕ

Направление 05.03.02 «География»

Учебная дисциплина «Природное и культурное наследие»

Семестр 8-й

Экзаменационный билет № 1

1. Факторы риска наследию: естественные и антропогенно-обусловленные риски.

2. Конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО: основные положения.

Утверждено на заседании кафедры,
протокол № ___ от «____» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____

Преподаватель _____