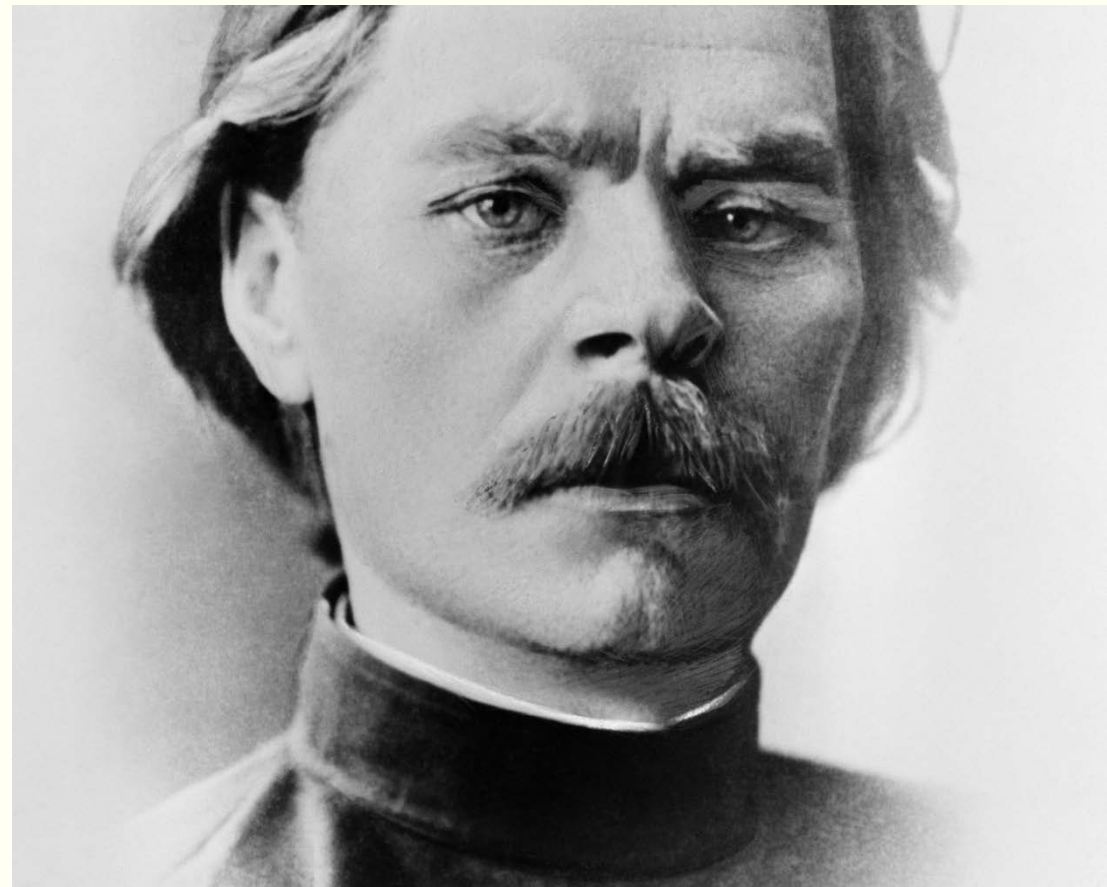




ЛИТЕРАТУРНЫЙ МИР МАКСИМА ГОРЬКОГО

К 155 - летию
со дня рождения



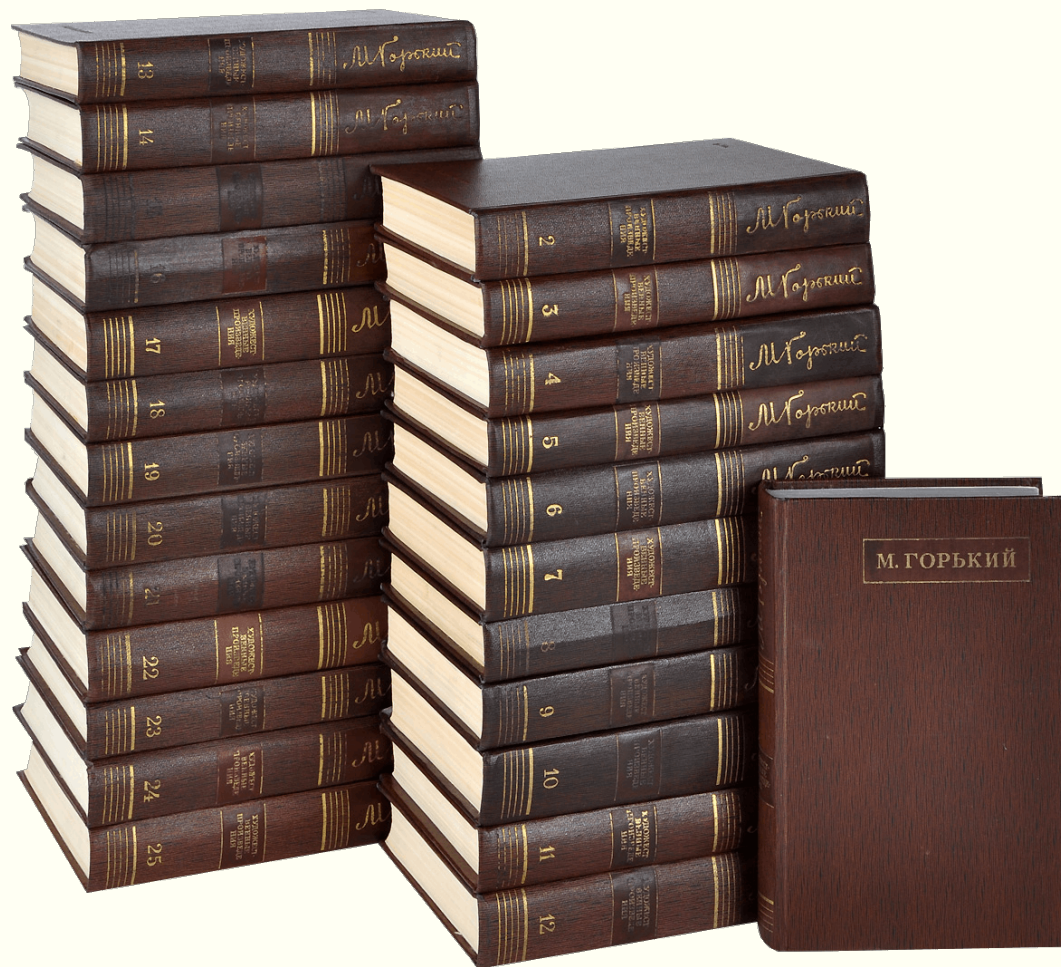
ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

В 2023 году литературный мир отмечает 155-летие со дня рождения Максима Горького – одного из самых масштабных и противоречивых писателей своего времени.

Он познал невиданную прижизненную славу, его личность и творчество были объектом постоянного и пристального внимания литературной общественности и критики, по-разному оценивается деятельность писателя и сегодня. Но несомненно, Горький остается одним из самых значительных и известных в мире русских авторов и мыслителей, частью национальной культуры России.

Чтобы составить свое мнение о разноплановом творчестве Максима Горького или еще раз вернуться к уже прочитанным произведениям, мы предлагаем обратиться к книгам из фонда Библиотеки Филиала МГУ в г. Севастополе.

Горький, М. Полное собрание сочинений : в 25 т. / М. Горький ; Академия наук СССР, Институт мировой литературы им. А.М. Горького. - Москва : Наука, 1968 – 1976 гг.





Библиотека русской классики. В 100 томах. Т. 50. Горький, М. Детство. Рассказы и очерки. На дне. Литературные портреты. Заметки из дневника / Сост., предисл. и комментарии Б.В. Басинского. - Москва : Слово/Slovo, 2008. - 648 с. - (Библиотека русской классики).

Библиотека русской классики. В 100 томах. Т. 51. Горький, М. Жизнь Клим Самгина (Сорок лет) : Повесть. В 3 т. Т. 1. Ч. 1, 2 / Сост. В.Д. Талызина. - Москва : Слово/Slovo, 2008. - 672 с. - (Библиотека русской классики).

Библиотека русской классики: В 100 томах. Т. 52. Горький, М. Жизнь Клим Самгина (Сорок лет): Повесть. В 3 т. Т. 2. Ч. 2 (продолжение), 3 / Сост. В.Д. Талызина. - Москва : Слово/Slovo, 2008. - 584 с. - (Библиотека русской классики).

Библиотека русской классики. В 100 томах. Т. 53. Горький, М. Жизнь Клим Самгина (сорок лет) : Повесть. В 3 т. Т. 3. Ч. 4 / Сост. В.Д. Талызина. - Москва : Слово/Slovo, 2008. - 448 с. - (Библиотека русской классики).



Горький, М. Дело Артамоновых. Рассказы / М. Горький. – Москва : Художественная литература, 1980. - 208 с.

В книгу входит роман «Дело Артамоновых», в котором жизнь трех поколений семьи фабрикантов показана на фоне истории России от реформы 1861 г. до Октябрьской революции, а также два рассказа: «Челкаш», «Коновалов» .



Горький, М. Жизнь Матвея Кожемякина / М. Горький. – Москва : Правда, 1983. - 512 с. : ил.

В романе «Жизнь Матвея Кожемякина» изображен мещанский мир уездной России, с большой глубиной обрисованы жизнь и быт «уездных гнезд российской косности», социальная психология и мировоззрение реакционного мещанства. В романе отразилось брожение, охватившее под влиянием революции даже отсталые слои общества.

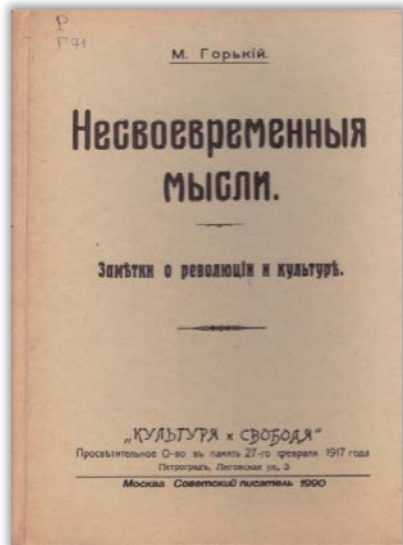


М. ГОРЬКИЙ

ДЕТСТВО • В ЛЮДЯХ • МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Горький, А.М. Детство. В людях. Мои университеты / А.М. Горький. - Москва : Правда, 1988. – 640 с., ил.

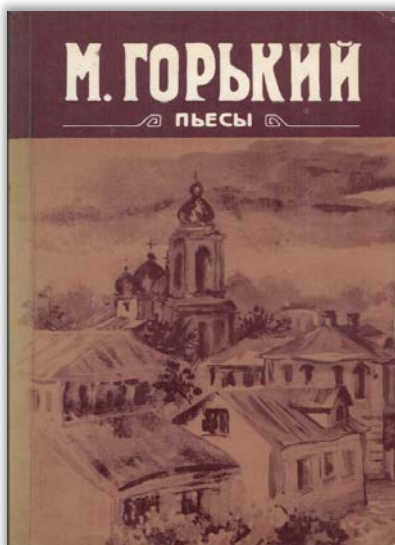
В книгу включена автобиографическая трилогия, рассказывающая о детстве и юности писателя.



Горький, М. Несвоевременные мысли: заметки о революции и культуре / М. Горький. - Москва : Советский писатель, 1990. – 400 с.

Книга состоит из статей М. Горького, печатавшихся в 1917-1918 годах в газете «Новая жизнь». Частично они тогда же вышли отдельным сборником, но с тех пор не издавались до начала 90-х годов .

Это книга необыкновенной искренности и драматических противоречий, провидческая, открывающая правду о прошлом. В ней писатель-гражданин и проникновенный художник Горький отстаивает идеалы гуманизма, общечеловеческие ценности, великое значение культуры.



Горький, А.М. Пьесы / А.М. Горький. - Москва : Правда, 1985. – 512 с.

В сборник вошли лучшие пьесы М. Горького, среди которых «Мещане», «На дне», «Дачники» и др.



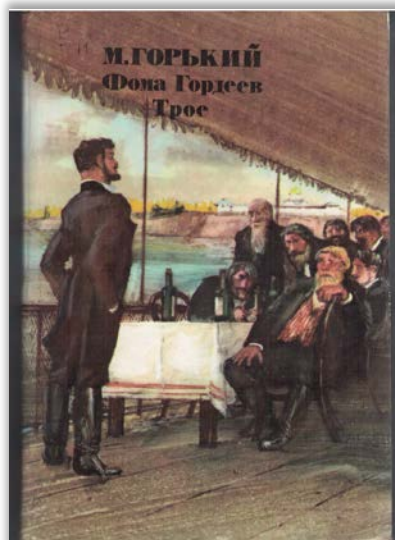
Горький, М. Рассказы. Пьесы / М. Горький. - Москва : Синергия, 2004. - 368 с. : ил. - (Новая школьная библиотека).

В книгу вошли ранние рассказы М. Горького «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш», а также пьеса «На дне», созданная писателем в 1902 году.



Горький, А.М. Сказки об Италии. Рассказы / А.М. Горький. - Москва: Правда, 1980. – 448 с., ил.

В книгу входят все итальянские сказки М. Горького, по словам В. Вересаева «полных света и солнца – физического и духовного», а также его рассказы периода 1892-1897 гг.



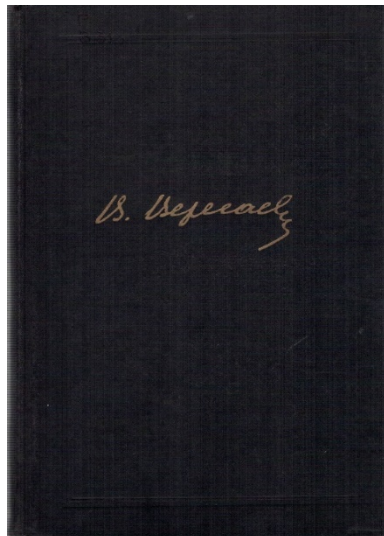
Горький, А.М. Фома Гордеев. Трое / А.М. Горький. - Москва : Правда, 1985. – 560 с., ил.

В книгу вошли повести М. Горького «Фома Гордеев» и «Трое».

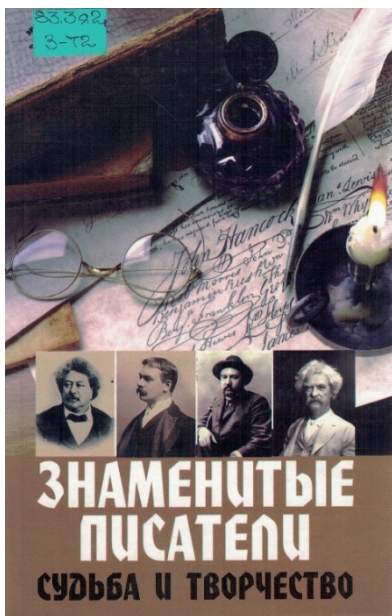


Берберова, Н. Курсив мой ; Ходасевич, Вал. В Саарове под Берлином // Русский Берлин / Составление, предисловие и персоналии В.В. Сорокиной. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 2003. – с. 252 - 270.

Книга вводит читателя в круг важнейших тем культуры русской эмиграции в Берлине. Своими воспоминаниями о М. Горьком делятся русская писательница, автор многих документально-биографических исследований и мемуаров Нина Берберова и русский поэт, критик мемуарист Владислав Ходасевич.

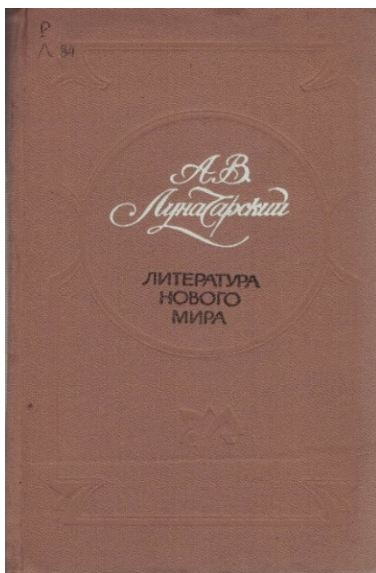


Вересаев, В.В. [Из воспоминаний о М. Горьком] // Собрание сочинений : В 4-х томах. Т.3 : Рассказы 1915 – 1927 / В.В. Вересаев. - Москва : Правда, 1985. - с. 424-432.



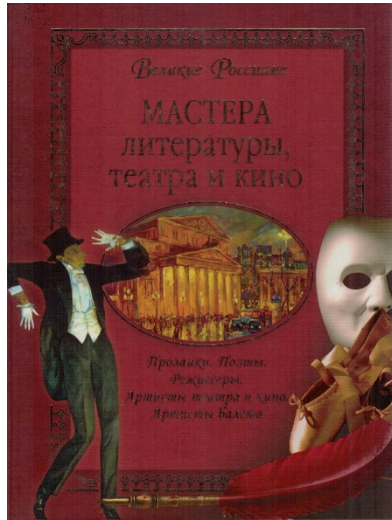
Горький Максим // Знаменитые писатели. Судьба и творчество / Сост. Ю.С. Меженко. – Ростов-на-Дону : Феникс ; Донецк : Кредо, 2007. – с. 114-119.

В книге собраны биографии писателей и поэтов, чьи произведения пережили века и даже тысячелетия. С течением времени их творения не теряли остроты и актуальности, приобретая новый смысл и снискивая любовь и признание многих поколений благодарных читателей.



Луначарский, А.В. Литература нового мира: Обзоры. Очерки. Теория / А.В. Луначарский. – Москва : Советская Россия, 1982. - 320 с. - (Библиотека русской критики).

В сборнике известного советского критика, первого наркома просвещения, представлены избранные статьи, посвященные молодой советской литературе, ее проблемам, конкретному анализу творчества Горького, Маяковского, Блока, Брюсова и др., вопросам теории социалистического реализма.



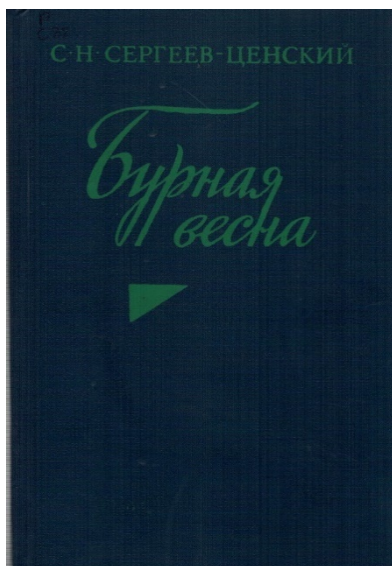
Максим Горький (1868-1936) // Мастера литературы, театра и кино. Прозаики. Поэты. Артисты театра и кино. Артисты балета / Сост. Н.Б. Сергеева. – Москва : Вече, 2008. – с. 38-42.

Максим Горький в воспоминаниях современников : в 2-х т. / Вступ. статья и примеч. И.С. Эвентова и А.А. Крундышева ; сост и подгот. текста А.А. Крундышева. – Москва : Художественная литература, 1981.

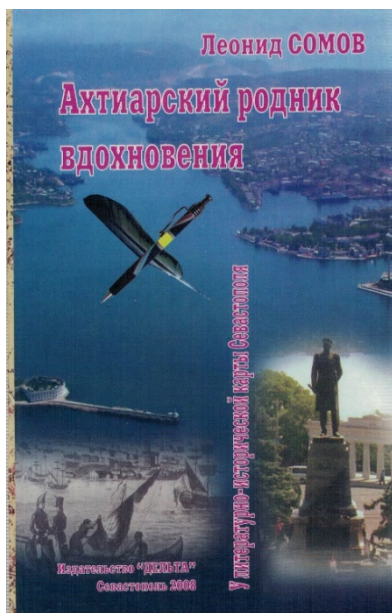
Воспоминания, включенные в первый том сборника, рассказывают о юности А.М. Горького, о времени хождения его по Руси, об участии писателя в революции 1905-1907 гг. и в Октябрьской революции, о его большой общественной работе в первые годы Советской власти.

Во второй том вошли воспоминания о Горьком в послереволюционный период: о его жизни в Сорренто, о триумфальной поездке по Советскому Союзу, возвращении на родину и о последних днях жизни.





Сергеев-Ценский, С.Н. Моя переписка и знакомство с А.М. Горьким // Бурная весна : Повести и рассказы. Роман / С.Н. Сергеев-Ценский. – Москва : Московский рабочий, 1982. – с. 383-441.



**Сомов, Л. Три выстрела в жизни Алексея Пешкова // Ахтиарский родник вдохновения / Л. Сомов. – Севастополь : Дельта, 2008. – с. 200-208.
О крымском периоде в биографии великого писателя.**

Максим Горький в ВИКИПЕДИИ

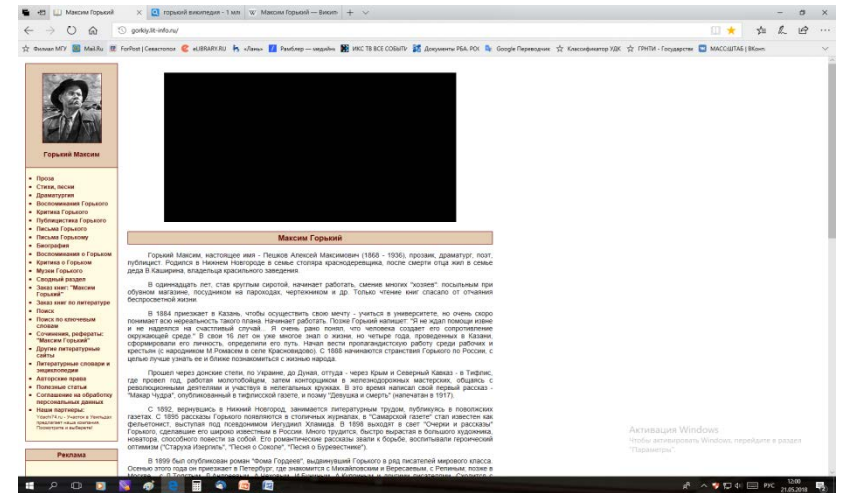
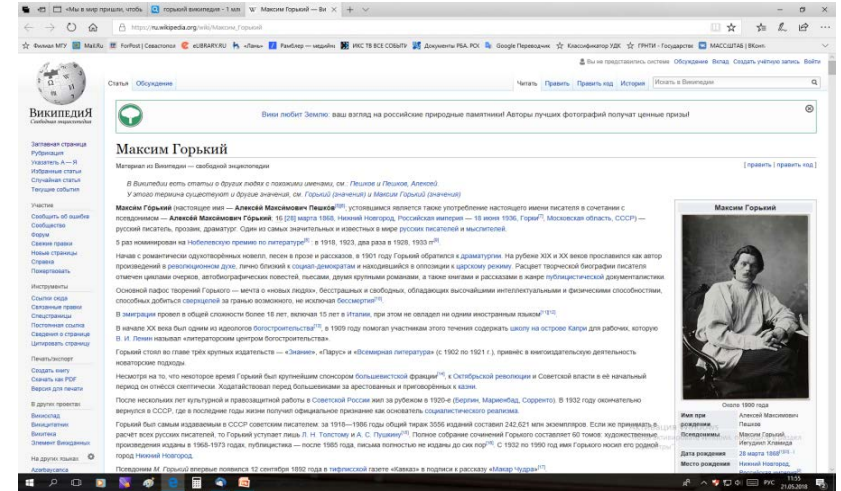
Биография. Семья и личная жизнь. Концепция бессмертия. Работы. Киновоплощения. Библиография. Память (памятники, в филателии, в нумизматике). Литература. Ссылки

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Максим Горький](https://ru.wikipedia.org/wiki/Максим_Горький)

Максим Горький

Проза. Стихи, песни. Драматургия. Воспоминания Горького. Критика Горького. Публицистика Горького. Письма Горького. Письма Горькому. Воспоминания о Горьком. Критика о Горьком. Музеи Горького и др.

gorkiy.lit-info.ru/



Максим Горький в библиотеке Мошкова

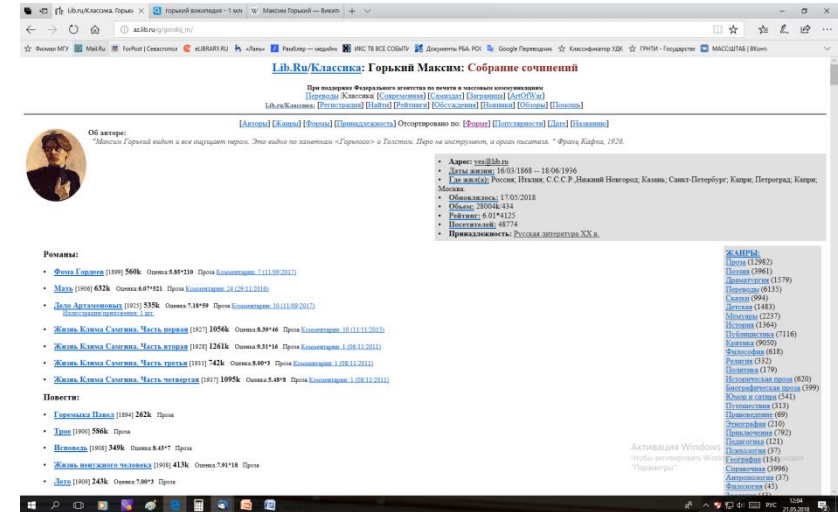
Романы, повести, рассказы, пьесы, поэзия,
литературная критика, дополнительные
материалы

http://az.lib.ru/g/gorxkij_m/

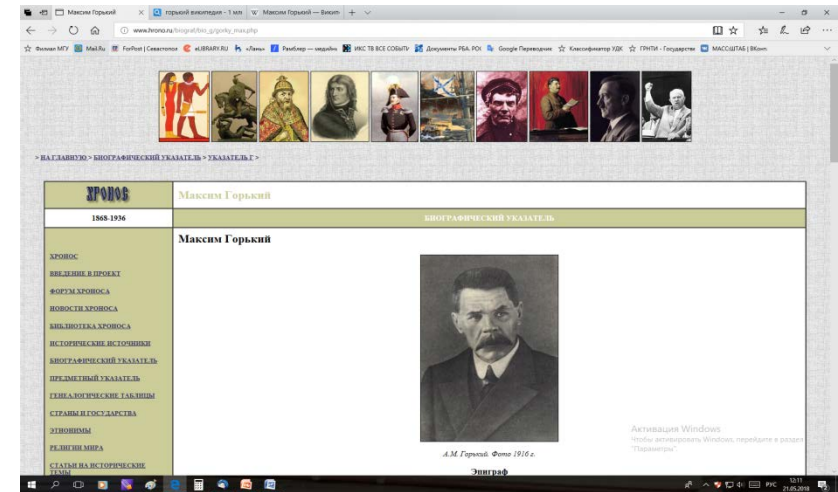
Максим Горький на портале «Хронос»

Краткий очерк жизни, биографические
материалы, письма

http://www.hrono.ru/biograf/bio_g/gorky_max.php



The screenshot shows the 'Lib.Ru' website page for Maxim Gorky's works. The page title is 'Lib.Ru/Классика: Горький Максим: Собрание сочинений'. It features a profile picture of Gorky and a list of his works categorized into 'Романы' (Novels) and 'Повести' (Stories). The 'Романы' section includes titles like 'Флотские раздачи', 'Мать', 'Дорожные рассказы', 'Жизнь Клима Самойлова', and 'Жизнь Клима Самойлова. Часть вторая'. The 'Повести' section includes 'Городские рассказы', 'Телеграмма', 'Письма', 'Жизнь незнакомца', and 'Дорожные рассказы'. A sidebar on the right lists various genres and their counts, such as 'Повести (1294)', 'Романы (966)', and 'Пьесы (1579)'. The page also includes a small bio and a list of awards.



The screenshot shows the 'Хронос' (Hrono.ru) website page for Maxim Gorky. The page features a header with a navigation menu and a main content area. The main content area is titled 'Максим Горький' and includes a portrait of Gorky. The page also features a sidebar with a navigation menu and a main content area with a portrait of Gorky. The page also features a header with a navigation menu and a main content area. The main content area is titled 'Максим Горький' and includes a portrait of Gorky. The page also features a sidebar with a navigation menu and a main content area with a portrait of Gorky.