

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Иностранный язык»**

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели курса:

- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования
- приобретение студентами языковой компетенции и коммуникативных навыков, делающей возможным профессионально ориентированное использование английского языка в производственной и научной деятельности,
- формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, что обуславливает готовность специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, умение представлять свою страну на международном уровне, с уважением относиться к духовным ценностям других стран и народов.

Задачи курса:

- сформировать умения и навыки общения в рамках пройденной тематики в различных ситуациях общения, совершенствовать слухопроизносительные навыки, изучить лексический и грамматический материал в объёме необходимом для формирования коммуникативно-познавательной компетенции специалиста во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо); ознакомить студентов с базовыми теоретическими понятиями основ современного английского языка в целом;
- развивать и совершенствовать навыки работы с аутентичными материалами;
- совершенствовать профессиональную и инструментальную (мультимедийную) компетенцию;
- обучить поиску и отбору главной информации; выбору оптимальных форм представления различных видов информации на английском языке;
- обучение презентации результатов исследования на английском языке в печатной и электронной форме.

**2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в средней общеобразовательной школе.

### **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

#### **Знать:**

нормы речевого этикета и нормы социально приемлемого общения, принятые в стране изучаемого языка; основные сведения о стране изучаемого языка. основные грамматические формы и конструкции изучаемого языка: систему времен глагола, типы простого и сложного предложения, наклонение, модальность, залог, знаменательные и служебные части речи; грамматические конструкции, необходимые для выражения различных коммуникативных функций; лексику в рамках обозначенной тематики и проблематики общения в объеме не менее 1200 лексических единиц.

#### **Уметь:**

представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

#### **Владеть:**

иноязычными вербальными способами общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка как средства общения и познания в современном мире;

- *в области аудирования:* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

- *в области чтения:* понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических, технических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов, блогов / веб-сайтов; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

- *в области говорения:* начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

- *в области письма:* заполнять *формуляры и бланки* прагматического характера; вести *запись основных мыслей и фактов* (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также *запись тезисов устного выступления/письменного доклада* по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера); оформлять Curriculum Vitae / Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров, стенных газет и т.д.).

- способностью к коммуникации (в том числе к деловой и академической) на иностранном языке (иностраннх языках) для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- слухо-произносительными навыками применительно к новому языковому и речевому материалу;

- орфографическими навыками применительно к новому языковому и речевому материалу;

- навыками продуктивного использования грамматических форм и конструкций, необходимых для выражения различных коммуникативных функций, таких как установление и поддержание контакта, запрос и передача информации, выражение отношения, структурирование высказывания и т.д.

#### **Разработчики программы в 2021г.**

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна,

канд. филол. наук, старший преподаватель кафедры иностранных языков Кузина Ольга Андреевна

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Современное естествознание»**  
по направлению подготовки  
45.03.01 Филология (бакалавриат)

курс – 4

семестры – 8

зачетных единиц – 2

академических часов – 72, в т.ч.:

лекций – 20 часов;

семинарских занятий – нет часов

самостоятельной работы – 52 часа.

Формы промежуточной аттестации:

зачет в 8 семестре;

экзамены в нет семестрах

Цели освоения дисциплины: сформировать у студентов, обучающихся по гуманитарным направлениям, научные взгляды и культуру, гармоничного и целостного восприятия окружающего мира на основе формирования системных представлений об основополагающих концепциях и законах естественных наук.

Задачи освоения дисциплины:

- показать единство, целостность и системность окружающего мира, взаимосвязи между живой и неживой природой;

- раскрыть содержание, историю становления и логику основных концепций современного естествознания;

- ознакомить с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на представления человека о природе, развитие техники и технологий;

- сформировать и развить интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины (модуля)/прохождения практики обучающийся должен

Знать:

– основные естественнонаучные понятия и термины (ОНК-1);

– основные этапы развития естествознания (ОНК-1);

– фундаментальные принципы естествознания (ОНК-1);

– фундаментальные законы природы (ОНК-1);

– главные этапы эволюции представлений о пространстве, времени и материи (ОНК-1);

– основные характеристики и закономерности явлений природы (физические, химические, биологические, космические) (ОНК-1);

– закономерности эволюционного развития Земли и ее природы (ОНК-1);

– особенности эволюции человека (ОНК-1).

Уметь:

– мыслить естественнонаучными категориями (ОНК-1);

- выявлять причинно-следственные связи между природными явлениями (ОНК-1);
- применять знания об основных понятиях, концепциях, теориях, закономерностях в отношении к конкретным объектам (ОНК-1);
- выдвигать гипотезы и предлагать пути их проверки (ОНК-1).

Владеть:

- навыками применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира (ОНК-1);
- культурой бережного отношения к природе, её растительному и животному миру (ОНК-1).

Иметь опыт:

- работы с информацией, содержащейся в сообщениях СМИ, ресурсах Интернета, научно-популярных статьях и др. для получения современных представлений о природе (ОНК-1)

Рабочая программа разработана: Баклановым Владимиром Николаевичем в 2021г.

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИНФОРМАТИКА»  
по направлению подготовки 45.03.01 Филология**

*Курс - 2*

*Семестр – 1,2*

*Зачетных единиц – 4*

*Академических часов – 68 ч., в том числе*

*практических занятий – 68 часа:*

*3 семестр -36, 4 семестр -32 ч*

*Форма промежуточной аттестации –*

*Зачет во 2 семестре*

Среди дисциплин, преподаваемых в настоящее время значимое место в образовательной программе занимает «Информатика». Информатика – комплексная научная дисциплина с широчайшим диапазоном применения, она базируется на компьютерной технике.

Эффективная профессиональная подготовка бакалавра невозможна без информационных технологий. В филиале разработана программа профессиональной подготовки специалиста, направленная на освоение современных компьютерных технологий применительно к изучаемой предметной области. Настоящая рабочая программа дисциплины «Информатика» составлена для студентов Филиала МГУ, обучающихся по специальности «Филология»

Цель изучения дисциплины - формирование необходимых знаний для использования современных базовых компьютерных технологий в качестве инструмента решения практических задач в своей предметной области.

Задачи курса:

- Овладеть базовыми понятиями информатики.
- Научить студентов ориентироваться в области современных и перспективных информационных технологий.
- Сформировать у студентов общего кругозора в области современных компьютерных технологий.
- Дать теоретические основы в области теории компьютерных сетей.
- Привить практические навыки работы с прикладными инструментальными средствами, обеспечивающими работу в глобальной компьютерной сети, поиск и обработку информации.

Входные требования для освоения дисциплины ОПОП ВО, предварительные условия

Дисциплина «Информатика» относится к базовой части общепрофессионального цикла и тесно интегрирована со специальными курсами.

Дисциплина «Информатика» открывает цикл компьютерных дисциплин, изучаемых студентами специальности «Филология» при обучении. Она

обеспечивает формирование у студентов базовых понятий и навыков, без которых невозможно изучение последующих дисциплин данного направления, а также эффективное использование компьютерных технологий в специальных дисциплинах.

Курс рассчитан на студентов второго курса направления «филология». Программа курса должна обеспечить приобретение знаний и умений в соответствии с государственными образовательными стандартами, содействовать фундаментализации образования, формированию мировоззрения и развитию мышления студентов.

В ходе изучения дисциплины последовательно и детально излагаются базовые информационные технологии, рассматриваются основные принципы функционирования компьютера, архитектура компьютера, базовые понятия и принципы функционирования компьютерных сетей, история и развитие Интернета.

Практические занятия (компьютерный практикум) формируют навыки работы на компьютере (работа с операционной системой, пакетами прикладных программ, программы, обеспечивающие доступ в сеть, поиск в сети и другие услуги).

В дальнейшем, знания и навыки, полученные при изучении дисциплины «Информатика», являются основой для освоения профессиональных и специальных дисциплин.

Результатам обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у выпускника следующих профессиональных компетенций по ОС МГУ:

Способен использовать современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах (УК-10).

Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности (ОПК 6.Б).

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах;
- теоретические основы информатики и современных информационных технологий; особенности технической базы и новейших цифровых технологий;
- принципы устройства сети интернет, основные общие и филологические информационные ресурсы интернета;
- основные угрозы безопасности при работе с программами и в сети интернет.

**Уметь:**

- использовать в профессиональной деятельности цифровые и информационные технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и

обработки текстов, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации;

- применять информационные технологии в учебной и профессиональной деятельности;
- организовать и выполнить мероприятия по обеспечению надежной защиты информации.

**Владеть:**

- способностью использовать современные информационно-коммуникационные технологии в академической и профессиональной сферах;
- навыками использования компьютерных технологий и программных средств и работы в компьютерных сетях, использования ресурсов интернет;
- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, технологиями обработки и отображения информации.
- основными навыками самостоятельной работы с универсальными и специализированными базами данных учебной и научной литературы.

*Рабочая программа разработана старшим преподавателем кафедры программирования Н.Н. Миленко в 2021 г. утверждена Протоколом Методического Совета №8 от 31.08.2021 г.*

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«История»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Основная цель** учебной дисциплины «История»: получить комплексное углубленное представление о ходе исторического процесса и основных этапах развития России, особенностях становления политической системы, экономики, а также культурного потенциала народов России.

**Задачи** учебной дисциплины:

- раскрыв всю сложность исторических процессов, происходивших в России, показать оригинальные черты российской цивилизации;
- продемонстрировать роль и место России в мировой истории;
- расширить кругозор и общую эрудицию студентов;
- привить студентам вкус к гуманитарным исследованиям.

## 2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

1. Историю в рамках учебной программы дисциплины, общие закономерности и основные этапы их исторического развития.
2. Ключевые события истории народов и государств, их общую и сравнительную хронологию, историческое значение, выдающихся деятелей.
3. Основные источники и литературу по курсу.

**Уметь:**

1. Использовать технологию работы с большими объемами информации.
2. Объяснять и интерпретировать события истории, а также оценивать их историческое значение.
3. Работать с различными типами исторических источников, научной и учебно-методической литературой, картой, понятиями, самостоятельно добывать необходимую информацию по изучаемым проблемам.
4. Использовать навыки научно-исследовательской работы, проблемно-аналитический подход в обработке информации, умение мыслить исторически, «объёмно», в синхронно-диахронном режиме рассмотрения исторического процесса и его исследования.
5. Анализировать исторический материал, опираясь на полученные знания и методические приемы, логически выстраивать изучение и изложение исследуемого материала, оппонента, воспринимая другие позиции как альтернативные.
6. Использовать в изучении и анализе исторических процессов ассоциативный ряд;
7. Находить, знакомиться и работать с дополнительной литературой по курсу.

**Владеть:**

1. Базовыми навыками исторического мышления, включающими общее понимание исторического процесса в его многообразии и противоречивости.
2. Основами политической, экономической и правовой грамотности, руководствуясь принципами общечеловеческих духовных ценностей.
3. Методологическими принципами проведения исторического исследования, основными методами работы с источниками и историографией, навыками написания самостоятельного научного исследования.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Доцент кафедры истории и международных отношений Филиала МГУ в городе Севастополе, кандидат исторических наук А.В. Ставицкий.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Цель курса:** помочь студентам сформировать научное миропонимание и самопознание, сформировать гуманистическое мировоззрение как предпосылку - творческого мышления и условие становления мастерства в сфере профессиональной деятельности.

### Задачи дисциплины:

- Сформировать философскую культуру миропонимания и самопознания;
- заложить методологическую культуру рассмотрения и решения реальных проблем;
- воспитать гуманистическое мировоззрение;
- выработать навыки философского мышления и освоения действительности;
- получить представление о роли философии в жизни общества и человека, о становлении философии и исторических этапах ее развития, о философской картине мира;
- ознакомиться с учением о бытии мира и его самоорганизации на уровне бытия в мире, постигнув способ существования бытия, формы его проявления и осуществления;
- ознакомиться с возможностями и этапами познания бытия в мире, уяснив соотношение знания и веры, рационального и иррационального в познавательной деятельности;
- постичь взаимосвязь элементов системы «природа-общество-человек» и их развитие;
- понять сущность общества, его связь с природой, уяснив основания многообразия культур и цивилизаций и их достижения в формационной и цивилизационной концепциях;
- получить представление о природе человека и смысле его жизни, свободе и ответственности, освоив соотношение форм общественного и индивидуального сознания;
- ознакомиться с проблемами мира и человека на рубеже XXI века: глобальными проблемами современности; становлением и развитием гражданского общества и правового государства; пересмотром парадигмы общественного развития от приоритета к паритетам, от монолога к диалогу, от эволюции к коэволюции в системе «природа - общество человек»;
- обрести предпосылки творческого мышления и профессионального мастерства.

## **2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для успешного освоения дисциплины студенты должны изучить курсы филологии, истории, психологии, социологии. Владеть методами научного анализа, обработки информации и методологией междисциплинарных исследований.

## **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

### **Знать:**

- специфику, природу и особенности философской картины мира;
- особенности познания и сознания, как исходных философских понятий для анализа всех форм жизнедеятельности человека.

### **Уметь:**

- применять философское знание для решения социальных и профессиональных задач;
- соотносить знание и веру, рациональное и иррациональное в познавательной деятельности;
- применять философское познание для изучения возможностей бытия мира и общества;
- познавать сущность общества, его связь с природой, с многообразием культур и цивилизаций;

### **Владеть:**

- диалектическим методом познания развития человека, природы и общества;
- герменевтическим методом философского анализа информации;
- метафизическим методом рассмотрения особенностей развития мира;
- общеподлинной методологией познания мира, общества и человека;
- логическим методом анализа и разработки информации;
- феноменологическим методом в познании философской истины;
- логико-метафизическим методом рассмотрения особенностей развития мира.

### **Разработчик программы в 2021 г.:**

Доцент кафедры управления Голуб Н.Н.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ЭКОНОМИКА»**

по направлению подготовки

45.03.01 «Филология»

Курс – 4

Семестры – 8

Зачетных единиц - 2

Академических часов - 72, в том числе:

- лекций – 20 часов

- семинарских занятий – не предусмотрено.

Форма итоговой аттестации:

- Зачет – 8 семестр

**Цель** освоения учебной дисциплины «Экономика» – сформировать у студентов представление о социально-экономических отношениях, складывающихся на микро- и макро-уровнях экономической системы общества.

**Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:**

- формирование у студентов представления о сущности и роли базовых понятий экономической науки: рыночное равновесие, равновесная рыночная цена, соотношение спроса и предложения, сравнительный анализ различных типов рынка. Сформулировать научные представления о закономерностях функционирования экономики в целом и инструментах государственной макроэкономической политики.

*Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):*

**Знать:** базовые экономические понятия и иметь представление об экономике в целом; принципы функционирования рыночной экономики; способы измерения результатов экономической деятельности; простейшие экономические модели, описывающие функционирование рыночной экономики.

**Уметь,** опираясь на базовые законы и положения экономической теории: анализировать экономические проблемы и делать аргументированные выводы; логически излагать (устно и письменно) свои суждения по различным экономическим аспектам, используя научную лексику и грамотно употребляя базовые понятия; анализировать данные статистики исследовательских центров, отчетов компаний, социологических опросов в печатном и электронном виде для

выявления закономерностей и тенденций функционирования и развития национальной и мировой экономики; грамотно оценивать последствия принятия хозяйственных решений и эффективность экономической политики.

**Владеть:** основными понятиями и терминологией по всем темам в объеме пройденного курса; первичными навыками содержательного и формального анализа экономических явлений и процессов; первичными навыками анализа экономики как системы во взаимосвязи и взаимообусловленности понятий раскрывающих ее понятий; экономическим образом мышления.

Рабочая программа разработана старшим преподавателем кафедры экономики к.э.н. В.П. Павлюк в 2021 г., переутверждена Протоколом Методического Совета №8 от 31.08.2021 г.

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Правоведение**

по направлению подготовки

45.03.01. «Филология»

*курс – 4*

*семестры – 8*

*зачетных единиц – 2*

*общая трудоемкость - 72, в т.ч.*

*лекций – 10 часов*

*практических занятий – 10 часов*

*самостоятельная работа студента - 52 часа*

*Форма промежуточной аттестации:*

*зачет в 8-м семестре*

***Целью изучения дисциплины «Правоведение»*** является:

– изучение основ законодательства, основных отраслей права; знакомство с основными направлениями правовой доктрины;

– формирование знаний основных категорий и понятий права, общих положений действующего международного и федерального законодательства;

– развитие у студентов навыков работы с нормативно-правовыми актами.

***Задачи освоения дисциплины «Правоведение»*** является реализация требований, установленных Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования к подготовке специалистов, обучающихся по специальности «Филология».

Перед преподавателем дисциплины «Правоведение» ставятся следующие задачи:

- совместить разъяснение закона с решением конкретных проблем субъектов правоотношений;

- убедить студентов в том, что правоприменительная практика требует понимания своего долга и личной ответственности;

- показать студентам, что применение норм права предполагает активное овладение всеми методологическими приемами права и средствами анализа конкретных ситуаций.

***Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)***

Для успешного освоения дисциплины слушателю необходимо:

***Знать:***

- предмет и метод правового регулирования;

- понятие, содержание и систему правоотношений;

- систему права;

- основные юридические термины и понятия;

- основные нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности;

- основные способы и средства защиты гражданских прав.

- базовые аспекты права, понятие и сущность нормативных актов;

- организацию и особенности правовой системы РФ;

- конституционного, гражданского, уголовного, административного, трудового, муниципального и иных отраслей права РФ, содержащих нормы этического и антикоррупционного характера в профессиональной сфере.

***Уметь:***

- на основе знаний системы права осуществлять поиск правовой информации;
- анализировать правовую информацию и применять системный подход для решения поставленных правовых задач;
- работать с нормативно-правовыми актами в профессиональной сфере;
- использовать основные юридические термины и понятия в профессиональной деятельности;
- использовать нормативные правовые акты в своей профессиональной деятельности;
- использовать основы правовых знаний для защиты гражданских прав и формировании нетерпимого отношения к коррупционному поведению.

***Владеть:***

- навыками работы с нормативно-правовыми актами;
- навыками работы со справочно-правовыми системами;
- навыками составления юридических документов.
- методами правового инструментария в сфере антикоррупционной политики государства;
- способностью осуществлять правовую и антикоррупционную экспертизу нормативных правовых актов в сфере профессиональной деятельности.

Рабочая программа разработана:

доцентом кафедры управления Е.Н. Пастернак в 2021 году

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Психология и педагогика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины «Психология и педагогика» являются: формирование у студентов системы научных знаний о месте и функциях педагогики и психологии образования в общей структуре знаний о человеке и обществе, исследование общего и специфического в федерально-региональной системе психолого-педагогической поддержки образования на основе интеграции и классификации условий развития личности.

Задачи:

1. Изучение общих *социально-психологических основ развития личности* растущего человека в процессе образования, воспитания и социализации.
2. Изучение *структуры и содержания психических явлений*, природы и механизмов психической жизни человека в процессе его онтогенеза средствами культуры и образования.
3. Знакомство с *современной системой образования*, стратегией современных образовательных реформ.
4. Формирование компетенций по разработке *комплексного психолого-педагогического проектирования* и психологической поддержки образования.
5. Овладение *основами педагогической деятельности*, направленной на подготовку и профессиональное становление специалистов в области педагогики и психологии образования.
6. Знакомство и систематизация организации опыта личностно-ориентированного подхода в методах и *технологиях психолого-педагогической поддержки* личности в социуме.

## 2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- закономерности и принципы психолого-педагогической науки и практики; категориальный аппарат психологии и педагогики в вопросах образования, воспитания и социализации детей и молодежи;
- генезис психолого-педагогических идей в истории отечественного образования и педагогической мысли XXI века;
- современные научные данные о проявлениях, природе и механизмах психической жизни человека;
- происхождение и развитие психики, ее личностно-деятельностной специфики;
- возрастную психологию, психологию межличностного и педагогического общения;
- фундаментальные и прикладные направления психологии образования;
- функции педагогической науки, связь педагогики с науками о человеке;
- сущность процесса воспитания и процесса обучения.

**Уметь:**

- теоретически обосновать и на практике проверить психолого-педагогические условия эффективности образования, воспитания и социализации детей и молодежи;

- проектировать инновационные процессы в образовании;
- выявлять факторы социализации;
- апробировать технологии воспитания;
- построить алгоритм управленческого цикла деятельности руководителей образования;
- назвать и объяснить наблюдаемые психические факты;
- выдвигать гипотезу о причинах и механизмах того или иного психического или педагогического явления;
- предложить адекватный метод проверки гипотезы, изучения данного явления;
- ориентироваться в научной информации, правильно использовать научные знания в практической деятельности.
- пробуждать и развивать у обучаемых устойчивый интерес к выбранной специальности;
- уметь выявлять личностные особенности, установки и направленность обучаемых.

**Владеть:**

- экспериментальными диагностическими методиками изучения общепсихологических и педагогических явлений;
- навыками подготовки проектов, программ, рекомендаций для субъектов государственных и общественных структур в сфере образования, воспитания и социализации детей и молодежи;
- диагностическими средствами с ориентацией на практику в образовательно-воспитательной деятельности отечественной школы и других социальных институтов;
- четким представлением о психологической науке и профессиональной роли психолога;
- навыками работы с литературой по изучаемым проблемам;
- навыками статистического анализа и количественной обработки данных;
- основными методами психологического исследования и этическими проблемами их применения;
- навыками определения и учета эмоционального состояния людей;
- умением грамотно строить взаимоотношения с руководителями, коллегами, студентами;
- навыками инновационной активности (проявление инициативы, выдвижение плодотворных инновационных идей, осуществление внедрения инноваций, стремлением искать новые, оригинальные решения в профессиональной деятельности);
- профессиональными знаниями и умениями с использованием разнообразных ресурсов;
- осуществлять поиск, отбор и проектирование содержания педагогического процесса, продуктивных методов и средств воспитания и обучения.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

ст. преподаватель кафедры психологии Филиала МГУ в городе Севастополе, кандидат педагогических наук Н.Н. Дубинина.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Безопасность жизнедеятельности»**  
по направлению подготовки  
45.03.01 Филология (бакалавриат)

курс – 4

семестры – 8

зачетных единиц – 2

академических часов – 72, в т.ч.:

лекций – 20 часов;

семинарских занятий – нет часов;

самостоятельная работа – 52 часа.

Формы промежуточной аттестации:

зачет в 8 семестре;

экзамены в нет семестрах.

Цели освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»:

- ознакомление студентов с неотъемлемым компонентом целостной культуры – культурой безопасности (ноксологии),
- формирование представлений об основополагающих принципах обеспечения безопасности в интегрированных сферах профессиональной деятельности,
- воспитание у студентов ноксологической культуры, утверждение ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачи освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»:

- показать пути решения проблем устойчивого развития, обеспечения безопасности жизнедеятельности и снижения рисков, связанных с деятельностью человека;
- раскрыть содержание, историю становления и логику основных концепций безопасности жизнедеятельности;
- ознакомить с приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества;
- сформировать и развить экологическое сознание и риск-ориентированного мышление, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины (модуля)/прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

- основные понятия и термины Безопасности жизнедеятельности (УК-11.Б);
- основные этапы развития Безопасности жизнедеятельности (УК-11.Б);
- фундаментальные принципы Безопасности жизнедеятельности (УК-11.Б);
- основные природные, социальные и техносферные опасности, их свойства и характеристики (УК-11.Б);
- характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду (УК-11.Б);
- методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности (УК-11.Б)

Уметь:

- применять знания об основных понятиях, концепциях, теориях, закономерностях в отношении к конкретным объектам (УК-11.Б);
- идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации (УК-11.Б);
- выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности (УК-11.Б)

Владеть:

- законодательными и правовыми основами в области безопасности и охраны окружающей среды (УК-11.Б);
- требованиями безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности (УК-11.Б);
- способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях (УК-11.Б);
- понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности (УК-11.Б);
- навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды(УК-11.Б).

Иметь опыт:

- создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности (УК-11.Б).

Рабочая программа разработана: Баклановым Владимиром Николаевичем в 2021г.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Физическая культура»**

**Для направления подготовки 45.03.01 «Филология»**

Курс - 1-2

Семестры – 1-4

Зачетных единиц – 2

Академических часов –400, в т.ч.

Практических занятий – 272ч.

Самостоятельная работа- 128ч.

Формы промежуточной аттестации: зачет 1-4 семестре.

Целью в получении обучающимися теоретических знаний о средствах, методах и организационных формах физической культуры, позволяющие выпускнику методически обоснованно и целенаправленно использовать их при организации деятельности по удовлетворению особых образовательных потребностей различных групп населения, направленных на повышение уровня их социальной адаптации и реабилитации, обеспечения ЗОЖ.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих задач:

- формировать личную ФК студента;
- реализовать у студента знания о роли ФК в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- формировать готовность применять спортивные и оздоровительные технологии для достижения высокого уровня физического здоровья и поддержания его в процессе обучения и дальнейшей профессиональной деятельности.

*Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).*

Для успешного освоения дисциплины необходимы:

*Знать:*

- виды физических упражнений; - роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; - научно-практические основы физической культуры, профилактике вредных привычек и здорового образа и стиля жизни

*Уметь:*

- применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения здоровья, и психофизической подготовки; - использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирование здорового образа и стиля жизни

*Владеть:*

- средствами и методами укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Рабочая программа разработана заведующей кафедрой физического воспитания и спорта Н.В.Аладьевой в 2021г. переутверждена Протоколом Методического Совета № 8 от 31.08.2021г

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Классический(Латинский язык)»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

### Цели курса:

- формирование у студентов представления о языках и культуре античного мира, расширение лингвистического и экстралингвистического потенциала;
  - формирование основных навыков владения латинским языком (знание основ грамматики, лексического минимума, умение читать и переводить оригинальные тексты со словарём) как отработка знаний, умений и навыков лингвистического характера, необходимых для дальнейшего обучения по специальности;
  - ознакомление студентов с реалиями римской жизни и культуры, что повышает общекультурный уровень и даёт возможность профессионально идентифицировать многочисленные аллюзии этих реалий в средневековой литературе и литературе нового времени;
  - расширение лингвистического кругозора студентов, развитие у них абстрактного грамматического мышления и выработка научного, в частности, сравнительно-исторического и сопоставительно- типологического подхода к русскому языку и изучаемым западноевропейским языкам;
  - повторение грамматики русского языка, непременно сопоставляемой с латинской грамматикой;
- закрепление русской орфографии в связи с анализом большого количества слов с латинскими корнями.

### Задачи курса:

- В результате изучения дисциплины студент-филолог должен:
- усвоить правила чтения и акцентирования латинских слов;
  - изучить основы морфологии и синтаксиса латинского языка;
  - запомнить лексический минимум латинского языка в объеме около 600 слов (корневых непроизводных) и словообразовательных моделей языка;
  - знать основные правила перевода латинского предложения, латинских текстов;
  - уметь анализировать основные особенности текстов художественных (прозаических и поэтических);
  - узнать реалии римской жизни классического периода.
  - читать и переводить оригинальные прозаические и поэтические тексты;
  - использовать полученные знания в филологических (литературоведческих и языковедческих) исследованиях;
  - разбираться в научной терминологии латинского происхождения;
  - идентифицировать многочисленные аллюзии римских реалий в средневековой литературе и литературе нового времени.

## 2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Дисциплина «Латинский язык» входит в состав базовой части ОП ВО общепрофессионального блока по направлению подготовки «Филология».

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в средней (полной) общеобразовательной школе по грамматике русского языка и иностранного языка (навыки сопоставительного анализа, перевода, работы со словарём, заучивания наизусть), по истории древнего мира. Для успешного изучения латинского языка необходимо аналитическое мышление, внимательность, первичное понимание общих для всех языков грамматических законов, а также навыки самостоятельной работы.

В дальнейшем знания и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, являются основой для освоения следующих профессиональных и специальных дисциплин: «Иностранный язык (английский, немецкий)», «Современный русский язык. Лексикология», «Современный русский язык. Морфология» «Основы языкознания», «История», «История античной литературы».

### **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

#### **Знать:**

- родственные связи изучаемого иностранного языка и его типологических соотношений с латинским языком;
- латинскую фонетику, грамматику;
- основные грамматические формы и синтаксические конструкции латинского языка;
- систему склонения и систему спряжения;
- виды придаточных индикативных и конъюнктивных предложений;
- знать наизусть студенческий гимн;
- латинские пословицы и поговорки;
- наиболее известные латинские сокращения;
- стихотворения римских авторов, терминологию.

#### **Уметь:**

- анализировать изучаемый иностранный язык в его соотношении с латинским языком;
- объяснить латинские заимствования, встречающиеся в изучаемом иностранном и современном русском языке;
- пользоваться словарём, читать и переводить со словарём адаптированные латинские тексты;
- читать стихотворные тексты в соответствии с правилами римского стихосложения;
- объяснить латинские заимствования, встречающиеся в современном русском языке;

#### **Владеть:**

- навыком распознавания когнатов латинской этимологии в русском и иностранном языках;
- навыками чтения незнакомых текстов, навыком самостоятельной работы при спряжении и склонении; навыками определения грамматических форм имён и глаголов, определения синтаксических конструкций и вида, морфолого-синтаксического анализа и перевода латинских предложений.

#### **Иметь опыт:**

- работы в группе для решения профессиональных задач;
- адаптации учебных материалов под разные категории обучающихся;

-подготовки учебно-методических материалов для проведения различных типов уроков и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

-проведения различных типов уроков русского языка и литературы и внеклассных мероприятий;

**Разработчик программы в 2021г.**

Гордиенко Татьяна Васильевна, старший преподаватель кафедры иностранных языков.









# **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Основы литературоведения»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## **1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Основы литературоведения» является определение места литературоведения в системе гуманитарного знания.

### **Задачи:**

- обозначить особенности взаимодействия литературоведения с лингвистикой, риторикой, искусствоведением, эстетикой, культурологией, общественной историей, а также социологией, психологией, религиоведением, семиотикой;
- обозначить проблему точности знания и трудности терминологии в литературоведении;
- проследить историческую изменчивость литературоведческой терминологии и неоднозначное истолкование терминов в различных научных школах.

## **2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках литературы.

## **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

### **Знать:**

- основные этапы истории и закономерностей развития отечественной и зарубежной литературы;
- основные и специальные термины и понятийный аппарат в области теории и истории литературы, филологического анализа и интерпретации текста;

### **Уметь:**

- составлять общий план работы в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
- выбирать методы исследования и способы обработки результатов, проводить локальные исследования по согласованному с руководителем плану в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.
- исследовать художественные тексты на основе теоретико-литературного и историко-литературного категориального анализа, проводить сопоставительный анализ литератур в контексте мировой литературы и общего развития литературного процесса.

### **Владеть:**

- базовыми методами и специальной методологией и методиками в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
- углубленными знаниями по выбранному направлению подготовки, специальными профессиональными навыками проведения научно-исследовательских работ в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;
- приемами филологической герменевтики и филологического источниковедения.

**Иметь опыт:**

- работы в группе для решения профессиональных задач;
- адаптации учебных материалов под разные категории обучающихся;
- подготовки учебно-методических материалов для проведения различных типов уроков и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- проведения различных типов уроков русского языка и литературы и внеклассных мероприятий;

**Разработчик программы в 2021г.**

Мельников Николай Георгиевич, доцент кафедры теории литературы филологического факультета МГУ канд. филол. наук.









# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы языкознания»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Целями** освоения учебной дисциплины «Основы языкознания» является знакомство с понятийно-терминологическим аппаратом языкознания, введение той системы координат, в которую должны «вписываться» знания о языке/языках, получаемые во всех остальных теоретических и практических лингвистических курсах.

Задачи курса:

**Задачи лекционных занятий:** ознакомление с базовой терминологией языкознания и через нее – с представлением об устройстве языка; выработка определенных навыков употребления этой терминологии, умения применить ее к полученным в школе знаниям о русском и иностранных языках; формирование умения соотносить друг с другом эти знания, видеть их как системное целое и пополнять эту систему в ходе дальнейшего образования.

**Задачи семинарских занятий:** развитие навыков использования терминологии - дать определение термина и точно употребить его в собственном выступлении на заданную тему (эти два момента будут специально проверяться на экзамене - одним из вопросов в экзаменационном билете будет определение четырех терминов из разных разделов курса); выполнение упражнений с анализом единиц языка разных уровней – своего рода материальная поддержка теоретическим знаниям; подбор собственных примеров из русского или изучаемого иностранного языка под заданное понятие, поскольку умение не только опознать лингвистическое явление на приводимых преподавателем примерах, но и найти свой собственный является важным показателем усвоения понятия.

В курсе «Основы языкознания» рассматриваются следующие циклы проблем: 1) природа языка, его общественная сущность, основные функции, соотношение языка и мышления, язык как знаковая система и его место среди других семиотических систем; 2) внутреннее устройство языка - основные единицы языка и основные типы отношений между ними, язык как система систем: фонетико-фонологический, морфологический, лексический и синтаксический уровни языковой структуры; 3) внешние условия существования языка: дифференциация и интеграция языков, языковые контакты - явления субстрата, суперстрата и адстрата, языковые союзы; 4) динамика развития языковой структуры; 5) методы лингвистического описания и возможные классификации языков.

**2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия:** Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках русского языка.

## 3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- историю, современное состояние и перспективы развития филологии в целом и в области языкознания.

устройство языковой структуры и областей лингвистического знания; системные явления в области фонетики, морфологии, лексики и синтаксиса различных языков мира; концепции

основных научных школ и направлений современной лингвистики; основных научных школ и направлений современной лингвистики;

**Уметь:**

- демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации; использовать приобретенные теоретические сведения в своей практической и научно-исследовательской работе; использовать в научных и практических целях различные словари и Интернет-ресурсы.

**Владеть:**

- навыками критического осмысления основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации; навыками их применения в практической деятельности; навыками самостоятельной работы с современной научной литературой по проблематике курса; навыками анализа языковых и речевых фактов на разных уровнях языковой структуры.

**Иметь опыт:** работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

**Разработчик программы в 2021г.**

Качалкин Анатолий Николаевич, профессор кафедры русского языка и литературы МГУ в городе Севастополе, доктор филологических наук.









## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика преподавания русского языка и литературы»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Целями** освоения учебной дисциплины «Методика преподавания русского языка и литературы» являются обеспечение необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка, способствующей формированию методического мышления и освоение метаязыка методики как науки и являющейся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; подготовить студентов к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях (учреждениях) – школах, гимназиях, – как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков.

**Задачи** данной дисциплины:

- сформировать понимание методики русского языка как прикладной науки, раскрыв содержание ее основных понятий и категорий;
- представить в обобщенном виде основные достижения и идеи в области МПРЯЛ лучших ученых-методистов XIX в. (история методики) и пути ее развития отечественными учеными-методистами и учителями-практиками в XX в.; охарактеризовать основные тенденции, направления и проблемы современной МПРЯЛ;
- познакомить студентов с целями, задачами и содержанием курса русского языка в современной средней школе; дать представление: а) о действующих в настоящее время программах, используемых учебно-методических комплексах; б) об основных формах учебной деятельности, эффективных методах и приемах, а также средствах обучения, применяемых на уроках русского языка, на элективных и факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету;
- рассмотреть вопросы методики изучения основных разделов школьного курса русского языка;
- выработать у студентов умения планирования работы по русскому языку, построения уроков, осуществления контроля за деятельностью учащихся и проверки и оценки их знаний, умений и навыков;
- способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, опыта учителей и применения на практике достижений современной методики.

**2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.** Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в курсе "Современного русского языка".

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- основные нормативно-правовые документы сферы образования, концепции языкового образования, содержание и особенности современных программ по русскому языку и литературе;
- сущность личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов в образовании;
- специфику планирования и организации индивидуальных и фронтальных форм коррекционной и учебной работы;

- основные методики преподавания базовых филологических дисциплин различным категориям учащихся;
- приёмы распространения и популяризации научной информации по русскому языку и литературе;
- типы уроков, структуру различных типов урока, требования к проведению урока и его анализу;

**Уметь :**

- реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
  - использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах;
  - решать учебно-воспитательные задачи;
  - уметь анализировать свою профессиональную деятельность;
  - провести различные типы уроков русского языка и литературы;
- подготовить различные типы уроков русского языка и литературы;

**Владеть:**

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
  - методикой целенаправленной работы с психолого-педагогической и методической литературой;
- навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- опытом распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися;
- навыками проведения учебных занятий и внеклассной работой по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.

**Иметь опыт:**

- работы в группе для решения профессиональных задач;
  - адаптации учебных материалов под разные категории обучающихся;
- подготовки учебно-методических материалов для проведения различных типов уроков и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- проведения различных типов уроков русского языка и литературы и внеклассных мероприятий;

**Разработчики программы в 2021г.**

Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы.

Ройко Оксана Валентиновна, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы.









## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Современный русский язык»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### Цели курса:

- овладение вторым иностранным языком на пороговом уровне самостоятельного владения иностранным языком (уровень A2 + по Общеввропейской шкале уровней владения иностранными языками), достаточном для решения социально-коммуникативных задач в большинстве бытовых и профессиональных ситуаций;
- формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, что обуславливает готовность специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, умение представлять свою страну на международном уровне, с уважением относиться к духовным ценностям других стран и народов.

### **1. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Данная дисциплина связана с такими дисциплинами, как «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию», «Историческая грамматика русского языка» и «История русского литературного языка». Кроме того, при освоении знаний по современному русскому языку необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения дисциплины «Основы языкознания». В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Современный русский язык», оказываются необходимыми для изучения дисциплин «Диалектология русского языка» и «Теория и практика коммуникации». Курс «Современный русский язык» также интегрирует умения и навыки, сформированные в процессе освоения как языковедческих, так и литературоведческих дисциплин, таких, как «История русской литературы», «Теория литературы».

### **2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать:** основные информационные источники в области лингвистики, методы решения проблемных ситуаций в познавательной и профессиональной деятельности, основные параметры текстов различного типа; предмет и назначение науки о языке; основные проблемы и идеи современного языкознания, ведущие направления и лингвистические школы; основные лингвистические понятия и термины, связанные с языковыми единицами и их воплощением в речи; отличие синтагматических и парадигматических отношений в языке; различия синхронического и диахронического подхода к языковым явлениям; основные функции языка и направления его изучения, основные этапы развития науки о языке, структуру языкознания как лингвистической дисциплины, типы логико-речевого доказательства. основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов.

**Уметь:** применять к конкретному фактическому материалу теоретические знания, необходимые для решения проблемных ситуаций в сфере создания различных типов текстов; обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания, необходимые для

объективной оценки современных направлений и концепций в области лингвистики; самостоятельно оценивать и анализировать языковые явления; умело использовать метаязык лингвистики; применять полученные теоретические знания при изучении дисциплин лингвистического цикла; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания; выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; применять полученные знания в области филологии в научно-исследовательской и других видах деятельности; составлять речевые произведения по темам дисциплины в устной и письменной формах на русском языке; формальные и семантические свойства слов; систему лексико-семантических законов; нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.

**Владеть:** основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистики; иметь навыки сбора и систематизации библиографии по теме учебноисследовательской работы, научноисследовательского труда для написания итоговых квалификационных работ по лингвистике; навыками работы с научной литературой по лингвистике, методами лингвистических исследований и использовать их в своей исследовательской работе; навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации; разнообразными методами использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения.

**Иметь опыт** классификации звуков, типы интонаций, слогов; лексических значений; морфем и способов словообразования; грамматических значений и категорий, синтаксических конструкций и т.д., использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения; применения навыков социальнокультурного взаимодействия и сотрудничества, реализации педагогической деятельности в профессиональной сфере и работы в команде.

**Рабочая программа дисциплины разработана:**

- профессором кафедры русского языка филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова доктором филол.наук Дедовой О.В. (фонетика) в 2021 г.;
- доцентом кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук Галановой Е.М. (лексикология; стилистика) в 2021 г.;
- доцентом кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд.филол.наук доц. Ситько Ю.Л. (словообразование; морфология) в 2021 г.;
- доцентом кафедры русского языка филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова канд.филол.наук доц. Онипенко Н.К. (морфология; синтаксис) в 2021 г.





## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«История русской литературы»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

Целью освоения учебной дисциплины «История русской литературы» является обучение студентов базовому набору теоретических и фактических знаний по истории русской литературы.

Задачи курса:

1. знакомство с литературным процессом России в широком историко-культурном контексте; формирование представления о художественно-смысловом пространстве отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры; внутренних закономерностях развития искусства слова в России;
2. рассмотрение важнейших идейно-культурных парадигм, художественных процессов, литературных направлений, школ и групп, жанровых систем русской литературы
3. критическое рассмотрение наиболее известных текстов, как художественных, так и принадлежащих к иным сферам словесности (публицистика, критика и т.п.).

**2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия (если есть): отсутствуют.**

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать:**

- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений русской литературы.
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам
- основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров;
- основные особенности, периоды и тенденции развития русской литературы;
- специфику основных литературных направлений и художественных методов;
- идейно-художественные особенности произведений русской литературы, включенных в программу.

**Уметь:**

- осуществлять филологический анализ текста разной степени сложности;
- интерпретировать тексты разных типов и жанров на основе существующих методик;
- применять основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности;
- соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом;
- давать историко-литературную интерпретацию прочитанного;
- определять жанровую специфику литературного явления;
- оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в русской литературе;

– корректно осуществлять библиографические разыскания и описания.

**Владеть:**

- методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов;
- навыками филологического анализа произведений отечественной литературы;
- основной литературоведческой терминологией;
- способностью применения литературоведческих концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов;
- навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса.

**Рабочая программа дисциплины разработана в 2021г.:**

Архангельская Анна Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ.

Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе.

Крупчанов Андрей Леонидович, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса.





## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«История зарубежной литературы»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

Целью освоения учебной дисциплины «История зарубежной литературы» является обучение студентов базовому набору теоретических и фактических знаний по истории зарубежной литературы.

Задачи курса:

**1.** знакомство студентов с основным кругом источников по истории зарубежной литературы от античности до наших дней;

**2.** рассмотрение важнейших идейно-культурных парадигм, художественных процессов, литературных направлений, школ и групп, жанровых систем зарубежной литературы;

**3.** определение жанровой специфики, особенностей соотношения национального и общеевропейского в литературном процессе, рассмотрение тематического своеобразия зарубежной литературы;

**4.** критическое рассмотрение наиболее известных текстов, как художественных, так и принадлежащих к иным сферам словесности (публицистика, критика и т.п.).

**2.** Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия (если есть): отсутствуют.

**3.** Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

**2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия (если есть): отсутствуют.**

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать:**

- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений зарубежной литературы.
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам
- основные положения и концепции в области теории литературы, истории зарубежной литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров;
- основные особенности, периоды и тенденции развития зарубежной литературы;
- специфику основных литературных направлений и художественных методов;
- идейно-художественные особенности произведений зарубежной литературы, включенных в программу.

**Уметь:**

- осуществлять филологический анализ текста разной степени сложности;
- интерпретировать тексты разных типов и жанров на основе существующих методик;

- применять основные положения и концепции в области теории литературы, истории зарубежной литературы в профессиональной, в том числе педагогической деятельности;
- соотносить знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом;
- давать историко-литературную интерпретацию прочитанного;
- определять жанровую специфику литературного явления;
- оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в мировой литературе;
- корректно осуществлять библиографические разыскания и описания.

**Владеть:**

- методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов;
- навыками филологического анализа произведений зарубежной литературы;
- основной литературоведческой терминологией;
- способностью применения литературоведческих концепций к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов;
- навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса.

**Рабочая программа дисциплины разработана в 2021г.:**

Ветровой Мариной Валерьевной, кандидат филологических наук, доц. кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе.





# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Старославянский язык»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Целью** освоения дисциплины «Старославянский язык» является:

- изучить уровневую систему старославянского языка IX–XI вв. и процесс ее становления начиная с исходных характеристик индоевропейского языка, освоить теоретические принципы и овладеть практическими навыками сравнительно-исторического анализа языкового материала, получить представление о культурно-исторической роли старославянского языка как первого общеславянского литературного языка и о его значении для формирования современного русского литературного языка, применять полученные знания при изучении современного русского языка и при анализе его языковых явлений.

**Основные задачи** дисциплины:

- ознакомить учащихся с теоретическими основами изучения старославянского языка;
- рассмотреть историю создания, становления и развития старославянского языка;
- дать полное представление о структуре старославянского языка (на фонетическом и грамматическом уровнях);
- изучить основные фонетические законы праславянского языка, его фонетические процессы и результаты этих процессов;
- ознакомить учащихся с принципами этимологического анализа, а также фонетического, морфологического, синтаксического, лексического анализа в историческом аспекте;
- сформировать умение читать и переводить старославянские тексты.

## 2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.

Для изучения «Старославянского языка» необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в университете в процессе изучения лингвистических дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию», «Современный русский язык».

## 3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- теоретические основы изучения старославянского языка;
- историю создания, становления и развития старославянского языка;
  - уровневую систему старославянского языка и принципы ее функционирования;
  - основные фонетические законы праславянского языка и вызванные ими фонетические процессы праславянского языка с точки зрения их относительной хронологии, а также результаты этих процессов.

**Уметь:**

- читать, переводить и анализировать на основе полученных теоретических знаний старославянские (церковнославянские) тексты различных изводов;
- использовать в научных и практических целях соответствующие словари (старославянский, этимологический);
- использовать знания старославянского языка при изучении современного русского языка и при анализе и интерпретации его языковых явлений;

**Владеть:**

- умениями и навыками транскрибирования старославянского текста,
- умениями реконструкции праславянских форм,
- методологией этимологического анализа,
- методологией фонетического, морфологического, синтаксического, лексического анализа в историческом аспекте;
- навыками работы с Интернет-ресурсами по палеославистике.

**Иметь опыт:** работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

**Разработчик программы в 2021г.**

Грибанова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы.









## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Историческая грамматика русского языка»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### **1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** освоения дисциплины «Историческая грамматика русского языка» является:

- изучение особенностей формирования древнерусского языка с учетом его предыстории, а также истории развития фонетического и грамматического строя русского языка от «исходной системы» (период создания первых памятников письменности –XI в.) к современной.

**Основные задачи** дисциплины:

- изучение фонетических процессов праславянского периода;
- формирование представления об исходной фонетической и морфологической системе древнерусского языка, в т. ч. о древнейших диалектных явлениях;
- рассмотрение фонетических и морфологических процессов, происшедших на протяжении истории русского языка;
- получение навыков анализа древнерусских текстов.

### **2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

При освоении исторической грамматики русского языка необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения старославянского языка и введения в славянскую филологию.

В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Историческая грамматика русского языка», оказываются необходимыми для изучения следующей дисциплины – «История русского литературного языка».

Дисциплина «Историческая грамматика русского языка», материал которой черпается из памятников древней письменности и из современных диалектов, также тесно взаимосвязана с такими дисциплинами, как «Русская палеография», в рамках которой изучаются памятники древней кириллической письменности с внешней стороны, и «Русская диалектология», описывающая современное состояние русских говоров.

### **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать:**

- предысторию древнерусского языка; праславянские процессы в их связи с восточнославянскими диалектами;
- «исходную» фонетическую систему древнерусского языка;
- «исходную» морфологическую систему древнерусского языка;
- древнейшие диалектные явления;
- историю развития фонетического и морфологического строя русского языка;
- основные особенности древнерусского синтаксиса.

**Уметь:**

- читать, переводить и анализировать тексты, написанные на древнерусском языке;
- выполнять транскрипцию, отражающую состояние древнерусского языка до и после падения редуцированных;
- давать полную морфологическую характеристику частей речи.

**Владеть:**

- методологией анализа древних текстов;
- навыками работы со словарями древнерусского языка.

**Иметь опыт:** работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

**Разработчик программы в 2021г.**

Грибанова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы.









## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«История русского литературного языка»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### **1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** освоения дисциплины «История русского литературного языка» является:

- Изучение истории высшего страта языка на разных исторических этапах, историю нормы, ее динамику;
- изучение книжно-литературного языка Древней Руси XI-XVII вв., специфики его функционирования как литературного языка средневековья, характера его лингвистической нормы в условиях изменения культурно-лингвистической ситуации;
- рассмотрение взаимодействия этого языка с другими языками (некнижным языком Древней Руси, а также инославянскими книжно-литературными языками);
- изучение процесса формирования и дальнейшего развития русского национального литературного языка (с XVIII в. до настоящего времени).

**Основные задачи** дисциплины:

- овладение основными понятиями, связанными с предметом изучения истории русского литературного языка: литературный язык, языковая норма, языковая ситуация;
- выработка представлений о развитии литературного языка Древней Руси XI-XVII вв.;
- изучение основных этапов развития русского литературного языка национального периода;
- формирование навыков комплексного анализа рукописных источников, а также способности локализации рукописей и текстов, содержащихся в них;
- ознакомление с различными типами текстов книжно-славянской письменности и получение навыка исследования языковой нормы древних текстов.

### **2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в курсах "Старославянский язык" и "Введение в славянскую филологию" и в школе на уроках русского языка и литературы.

### **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать:**

- периодизацию истории русского литературного языка;
- теоретические основы изучения церковнославянского языка;
- уровневую систему церковнославянского языка и принципы ее функционирования;
- основные закономерности развития системы книжно-литературного языка Древней Руси;
- характеристику основных этапов развития русского литературного языка;
- пути становления орфографической и грамматической нормы русского литературного языка.

**Уметь:**

- читать и переводить церковнославянские тексты различных типов и жанров;
- определять признаки, характеризующие орфографическую и грамматическую норму, реализующуюся в тексте;
- определять извод церковнославянского языка и примерное время создание текста по языковым особенностям;
- интерпретировать древние источники;
- пользоваться словарями церковнославянского и древнерусского языка, а также интернет-ресурсами по палеославистике;
- использовать знания церковнославянского языка при чтении и анализе текстов русской литературы.

**Владеть:**

- методами комплексного (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического анализа в историческом аспекте; текстологического, источниковедческого и кодикологического) анализа древних и современных текстов.

**Иметь опыт:** работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

**Разработчики программы в 2021г.**

Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы.

Грибанова Ирина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы.









## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русское устное народное творчество»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Целями** освоения учебной дисциплины являются составление целостного представления о фольклоре как о коллективном традиционном словесном творчестве, интегрированном в бытовые и ритуальные практики возрастной, социальной, этнической группы или народа в целом; формирование понятия об этапах исторического развития и современном состоянии русской фольклорной традиции в ее локальном многообразии и межэтнических связях; оценивание значения фольклора в становлении мировой литературы и формировании национального своеобразия отечественной литературы и искусства, его роль в современной культуре и повседневном общении.

### Задачи курса:

- 1) изучить систему жанров устного народного творчества, особенности их содержания, поэтики, функционирования в рамках традиционной культуры;
- 2) овладеть фольклористическими методами анализа художественного текста;
- 3) сформировать навыки комплексного исследования и интерпретации словесной составляющей традиционной культуры в контексте других ее компонентов;
- 4) получить представление о структуре и перспективах развития фольклористики в контексте филологии и смежных гуманитарных дисциплин;
- 5) научиться применять полученные знания для решения задач профессиональной (научно-исследовательской, педагогической, проектной, издательской, культурно-просветительской и иной прикладной) деятельности.

Курс «Русское устное народное творчество» является основой изучения национальной культуры в ее художественных отражениях – литературе и искусстве, дает представление о фундаментальных ментальных архетипах, общественных идеалах, этических нормах русского народа, его бытовых и праздничных традициях, словесном творчестве, богатстве исконных поэтических форм и разнообразии художественных приемов. Курс формирует основу народоведческих знаний, необходимую для понимания современным учащимся содержания классической русской литературы и ориентирует их в современной социокультурной ситуации. В рамках курса студенты получают необходимые сведения в области филологического анализа и интерпретации фольклорных текстов, постигают специфику словесных произведений разных эпох и типов культур. Вместе с тем, комплексное содержательное и методологическое наполнение курса ориентирует студентов-филологов на усвоение необходимых знаний из области этнологии, искусствоведения, культурной и социальной антропологии, других дисциплин гуманитарного цикла.

В единстве со своим закономерным продолжением — учебной фольклорной практикой — курс «Русское устное народное творчество» формирует уникальные умения в области дифференциации словесных форм, сюжетно-тематической и структурной систематизации их элементов, навыки комплексного исследования словесной составляющей традиционной культуры в контексте других ее компонентов (акциональных, визуальных, музыкальных и проч.).

В рамках данного курса формируются прочные навыки фольклористического анализа и устойчивый интерес студентов к социальной и исторической специфике изучаемых культурных феноменов, к выявлению глубинных механизмов развития традиционной

культуры, установлению форм взаимодействия традиций и новаций, определению национального своеобразия отечественной литературной и фольклорной традиций. Полученные при изучении курса «Русское устное народное творчество» и в ходе учебной фольклорной практики знания и навыки являются основой системного и эффективного освоения материала курсов истории русской литературы XI — XXI вв., теории литературы, введения в славянскую филологию, ряда филологических дисциплин, изучающих современную лингвокультурную ситуацию, залогом успешного прохождения фольклорной и диалектологической практики.

## **2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для освоения данной дисциплины необходимы теоретические и историко-литературные знания, полученные в средней общеобразовательной школе, а также приобретаемые в рамках курсов введения в профильную подготовку, основ теории коммуникации, истории русского языка и литературы.

## **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

### **Знать:**

- основные направления исследований и концепции современной науки о фольклоре.
- основные исторические стадии развития фольклора; факторы эволюции фольклорной традиции; систему фольклорных жанров, их типичное содержание, поэтику и функции; предусмотренные программой произведения и собрания текстов устного народного творчества; терминологию и принципы классификации словесных форм фольклора; фундаментальные теоретические положения фольклористики;

### **Уметь:**

- используя основные понятия и термины, приемы анализа и способы интерпретации текстов, принятые в фольклористике, раскрывать особенности формы и содержания произведений народного творчества, а также выявлять специфику их функционирования в среде аутентичного бытования (в связи с историко-культурным, этнографическим и иными контекстами); пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами (указателями сюжетов и мотивов, лингвофольклористическими конкордансами, путеводителями и базами данных по фольклорным архивам и др.);
- излагать устно и письменно свои наблюдения и выводы по вопросам теории и истории фольклора; создавать тексты разного типа (обзор научных источников, реферат, анализ текста фольклорного произведения, коллекция фольклорных текстов, ее структурное описание, аннотация, комментарий, сценарий фольклорного праздника/фестиваля); применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

### **Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской, собирательской, издательской и преподавательской работы в области фольклористики; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, рефератов и библиографий;

- навыками виртуального представления материалов собственных разысканий в информационных системах сети Интернет; навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в социально-гуманитарной, издательской и массмедийной сферах.

**Иметь опыт:** работы с базами данных, с электронными библиотечными системами.

**Разработчик программы в 2021г.**

В.А. Ковпик, доцент кафедры русского устного народного творчества филологического факультета МГУ канд. филол.наук.









## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Диалектология русского языка»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### **1. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для освоения данной дисциплины необходимы теоретические и историко-литературные знания, полученные в средней общеобразовательной школе, а также приобретаемые в рамках курсов введения в профильную подготовку, основ теории коммуникации, истории русского языка и литературы.

### **2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

#### **Знать:**

- основные положения и концепции в области диалектологии, диалектной фонетики и морфологии, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития языка и филологической науки;
- различия литературной нормы и диалектных разновидностей русского языка; отдельные группы говоров русского языка по совокупности дифференциальных признаков;
- закономерности развития русского языка с праславянского по современный период; причины трансформаций языковой системы, возникающие на каждом этапе её исторического развития.

#### **Уметь:**

- применять полученные знания в области теории и истории языкознания, теории коммуникации, фонологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретном говоре с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
- вычленять в устном или затранскрибированном тексте фонетические, грамматические, лексические, синтаксические диалектные особенности и давать им правильную интерпретацию как на синхронном уровне, так и в диахронической ретроспективе

#### **Владеть**

- базовыми навыками сбора и анализа диалектного материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- общим понятием о диалектном языке как специфической форме национального русского языка, методах диалектологии и ее значении для других наук и учебных дисциплин;
- информацией о территориальной прикреплённости того или иного диалектного явления.

#### **Иметь опыт:**

- применения знаний по диалектологии к анализу конкретных речевых фрагментов и интерпретации обнаруживаемых аномалий;
- сбора и анализа диалектного материала в полевых условиях, различия говоров русского языка в области именного и местоименного склонения и глагольного формообразования.

**Рабочая программа дисциплины разработана канд. филол. наук. доц. Ю.Л.Ситько в 2021 г.**

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«История русской литературной критики XVIII-XX ВВ.»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия (если есть):**  
базовое знание историко-литературного процесса XVIII – XX вв.

### **2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

#### **Знать**

- основные источники и ресурсы для получения информации по истории, литературе и истории литературной критики; основные труды и концепции западноевропейской философии XVIII – XX вв., повлиявшие на ход развития русской культуры и литературы в частности; основные произведения критики, освещающие развитие русской литературно-эстетической мысли в период с XVIII до конца XX вв.; основные идеологические течения, воздействовавшие на формирование литературного процесса и его критическое осмысление; основные закономерности и факты истории литературы XVIII – XX вв. в их критическом осмыслении;

- основные научные и учебные труды по теории литературы, текстологии, истории русской и мировой литературы, также истории русской литературной критики XVIII – XX вв.

#### **Уметь**

- критически оценивать источники по истории литературной критики XVIII – XX вв.; аккумулировать и синтезировать полученные знания по истории литературы, критики и философии с целью выявления и прогнозирования общекультурных явлений, а также их объективной оценки с точки зрения синхронии и диахронии; соотносить философскую концепцию с литературным произведением; выявлять философскую концепцию, составляющих основу произведений литературной критики; анализировать труды по литературной критике XVIII – XX вв.; объективно оценивать позиции критиков прошлого и настоящего; ориентироваться в многообразии русского литературно-критического наследия; использовать критические интерпретации при проведении комплексного литературоведческого анализа художественных произведений XVIII – XX вв.

- анализировать и соотносить исторические, литературоведческие и критические работы.

#### **Владеть**

- навыками сопоставительного анализа текстов, а также навыком анализа текста на глубинном (идейно-философском) уровне; навыками анализа, обобщения и оценки как научных трудов, так и литературно-критических произведений; навыком комплексного анализа художественного и научного текстов; основами профессиональной речевой коммуникации с использованием научной терминологии;

- навыками комплексной работы с учебными, литературоведческими и историческими источниками.

**Рабочая программа дисциплины разработана канд. филол. наук. доц. кафедры  
русского языка и литературы М.М.Радченко в 2021 г.**









## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Введение в славянскую филологию»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**Целями** освоения учебной дисциплины являются выработка представлений (путем усвоения научных данных) о принадлежности русского языка к группе славянских языков, о положении славянских языков и государств в современном мире, об историческом и генетическом единстве славянских народов и языков, о доисторическом периоде жизни славян, их прародине, социальном строе, материальной и духовной культуре, об основных этапах истории славянских народов, о принципах и методике сравнительно-исторического языкознания, об основных характеристиках и истории фонетической системы праславянского языка, о развитии фонетических систем славянских языков на основе праславянского наследия, о создании славянской графики и о графике современных славянских языков, о месте русского языка в кругу восточнославянских и всех славянских языков, о роли русского народа и его государственности в истории других славянских народов.

**Задачи:** повторить фонетические процессы праславянского языка и их результаты в славянских языках и диалектах; проследить развитие славянских языков в письменную эпоху; рассмотреть мертвые славянские языки; рассмотреть формирование литературных славянских языков; познакомиться с историей славянских государств (этапы формирования); рассмотреть основные фонетические, морфологические и синтаксические особенности каждого из славянских языков.

### **2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплины «Введение в языкознание». Дисциплина «Введение в славянскую филологию» подготавливает освоение дисциплин «Старославянский язык» и «История русского языка».

### **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать** суть наиболее значимых научных и общественных дискуссий по проблемам славянской филологии;

- основные положения и концепции в области славянской филологии, истории славянских языков и литератур;

- перечень общеславистических проблем; классификацию славянских языков (типологическую, генеалогическую ареальную, функциональную);

- закономерности формирования праславянского языка, направления его развития;

- основные этапы истории славянской филологии;

- работы наиболее выдающихся ученых-славистов.

**Уметь** системно представлять сведения о славянах;

- обосновывать различные точки зрения на тот или иной языковой факт;

- делать обобщения языковых фактов;

- формулировать основные положения истории славянских языков и литератур;

- оценивать с точки зрения современной славистической науки различного рода теории, концепции и гипотезы, связанные со славистической проблематикой;
- собирать материал, используя различные источники (научные статьи и монографии, лексикографические труды, интернет-ресурсы и т.д.).

**Владеть**

- фактической базой школьного образования, необходимой для исторического комментирования фактов современного русского языка в процессе школьного преподавания;
- навыками сопоставления современных языковых данных разных славянских языков;
- навыками сравнительно-исторического анализа материала разных славянских языков;
- навыками распознавания славянских письменных текстов и мотивировки их отнесения к тому или иному языку с опорой на графические (орфографические) и собственно языковые черты;
- базовой славистической терминологией.

**Иметь опыт** анализа текстов, языковых единиц и конструкций;

- решения учебных задач, связанных с историко-лингвистическим и этимологическим комментированием фактов современного русского языка;
- формулирования собственной позиции, опираясь на научное историческое знание.

**Рабочая программа дисциплины разработана** Грибановой Ириной Владимировной, кан.филологических наук, доц. кафедры русского языка и литературы.







## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Второй иностранный язык (немецкий)»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

### Цели курса:

- овладение вторым иностранным языком на пороговом уровне самостоятельного владения иностранным языком (уровень A2 + по Общеввропейской шкале уровней владения иностранными языками), достаточном для решения социально-коммуникативных задач в большинстве бытовых и профессиональных ситуаций;
- формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, что обуславливает готовность специалистов содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, умение представлять свою страну на международном уровне, с уважением относиться к духовным ценностям других стран и народов.

### Задачи курса:

- сформировать умения и навыки общения в рамках пройденной тематики в различных ситуациях общения,
- сформировать и совершенствовать слухо-произносительные навыки,
- изучить лексический и грамматический материал в объёме, необходимом для формирования коммуникативно-познавательной компетенции специалиста во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Дисциплина «Второй иностранный язык (немецкий)» входит в состав базовой части Гуманитарного, социального и экономического цикла ОПОП по направлению подготовки «Филология».

Цели, задачи и содержание обучения, а также требования к умениям по видам речевой деятельности указываются в программе применительно к контингенту учащихся, не знакомых с немецким языком или владеющих им на уровне, не достигающем элементарной языковой компетенции.

Структура курса дисциплины предполагает интегрированное изучение традиционных содержательных блоков «Иностранный язык для общих целей», включающий в себя отдельные аспекты лингвострановедения, «Иностранный язык для специальных/профессиональных целей» и «Иностранный язык для делового общения» в процессе обучения немецкому языку для использования в бытовой, учебно-познавательной и социально-культурной сферах общения.

### **2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Входные требования отсутствуют. Изучение дисциплины начинается с элементарного уровня.

### **3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

#### **Знать**

- нормы речевого этикета и нормы социально приемлемого общения, принятые в стране изучаемого языка; основные сведения о стране изучаемого языка.

-основные грамматические формы и конструкции изучаемого языка: систему времен глагола, типы простого и сложного предложения, наклонение, модальность, залог, знаменательные и служебные части речи; грамматические конструкции, необходимые для выражения различных коммуникативных функций; лексику в рамках обозначенной тематики и проблематики общения в объеме не менее 1000 лексических единиц.

**Уметь** представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

- *в области аудирования*: воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

- *в области чтения*: понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических, технических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов) блогов / веб-сайтов; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

- *в области говорения*: начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

- *в области письма*: заполнять *формуляры и бланки* прагматического характера; вести *запись основных мыслей и фактов* (из аудиотекстов и текстов для чтения), а также запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблематике; поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера).

**Владеть** иноязычными вербальными способами общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка как средства общения и познания в современном мире;

**Рабочая программа дисциплины разработана в 2021г.**

канд. пед. наук, доц. кафедры иностранных языков Ю.С. Свиридченко .





**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Литература русского зарубежья»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины является знакомство студентов с творчеством писателей русского зарубежья, дать представление о литературном, культурном, духовном, социальном феномене русского зарубежья.

Задачи дисциплины:

- выявление и изучение истоков литературы русского зарубежья;
- раскрытие специфики литературы эмиграции каждой из трех волн;
- знакомство с журналистикой русского зарубежья;
- выявление особенностей развития философской мысли русского зарубежья;
- характеристика творчества виднейших писателей и поэтов литературы эмиграции;
- знакомство с наиболее значительными произведениями литературы русского зарубежья.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

отсутствуют.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений литературы русского зарубежья;
- основные особенности, периоды и тенденции развития литературы русского зарубежья;
- специфику творчества наиболее видных представителей эмигрантской литературы первой, второй и третьей волны;
- содержание, проблематику и особенности поэтики основных произведений литературы русского зарубежья;
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам.

**Уметь:**

- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности;
- анализировать художественный текст;
- хорошо ориентироваться в творчестве основных писателей изучаемого периода;
- видеть логику литературного процесса;
- оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в литературе русского зарубежья.

**Владеть:**

- навыками филологического анализа произведений литературы русского зарубежья;
- навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса;
- навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;
- основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
- представлением о спектре исследовательских проблем в изучении литературы русского зарубежья

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Орфографический практикум»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель** освоения учебной дисциплины – повышение языковой компетенции студентов, формирование навыков эффективного общения.

**Задачи:** систематизирование знаний об орфографических нормах современного русского литературного языка и развитие навыков их применения.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках русского языка.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- государственный язык Российской Федерации;
- специфику "Орфографии" как раздела лингвистики;
- принципы русской орфографии; варианты написаний, условия выбора написаний; позиции орфограмм, их обозначение графическими средствами;
- орфографические ошибки, нормы оценки орфографической грамотности.

**Уметь:**

- осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий;
- орфографически и пунктуационно грамотно оформлять письменные тексты;
- находить в словах орфограммы; обосновывать выбор написания; приобрести навыки работы со справочной литературой.

**Владеть:**

- современными коммуникативными технологиями;
- базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке, соблюдая принципы орфографии;
- системой достаточных знаний по орфографии русского языка: орфографическими и пунктуационными нормами современного русского литературного языка;
- навыками индивидуального словоупотребления, осознанным чувством языковой компетенции.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук,  
доцент кафедры русского языка и литературы.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Английская и американская драматургия XX века»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели курса:

познакомить студентов с основными тенденциями развития английской и американской драматургии XX века; сформировать у обучающегося, необходимый комплекс историко-культурных знаний, умений и навыков в области современного культурологического процесса; воспитать компетентного читателя и зрителя, умеющего на профессиональном уровне анализировать драматургические тексты.

Задачи курса:

- познакомиться с поэтикой драмы, её спецификой, уметь применить теоретические знания в анализе драматургического произведения;
- иметь представление об индивидуальном творчестве драматургов, сыгравших значительную роль в литературном процессе XX века;
- знать о различных методах анализа драматургического произведения

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные при изучении литературоведческих дисциплин на предыдущих этапах обучения в вузе.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- особенности стиля и авторского метода изучаемых драматургов;
- основные тенденции развития английского и американской драматургии XX века;
- творчество крупнейших англоязычных драматургов XX века.

**Уметь:**

- изложить содержание анализируемых произведений;
- выступить с литературно-критическим анализом произведений;
- высказывать свое суждение о драматургических произведениях и аргументировать их;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности.

**Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области интерпретации текста;
- способностью выступить перед аудиторией с критическим анализом драматургического произведения.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

доцент кафедры иностранных языков, к.ф.н. Кириченко Дмитрий Артурович

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
«Введение в социологию русской литературы»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.**

Дисциплина «Введение в социологию русской литературы» относится к вариативной части

учебного плана, является дисциплиной по выбору, входящей в профессиональный блок.

Цель курса:

- ознакомить учащихся с основными тенденциями развития социологии русской литературы и дать представление об этой дисциплине и её методах в целом.

Задачи курса:

- ознакомить с основными вехами становления социологии русской литературы;
- ознакомить с самыми известными и удачными (с точки зрения их научной продуктивности и перспективности) концепциями в области социологии культуры и литературы;
- рассмотреть тесную взаимосвязь между социально-историческими процессами и литературой, а также взаимовлияние их агентов и институтов;
- сформировать ряд аналитических навыков и умений путем применения полученных знаний на практике в ходе работы с текстами и их отдельными компонентами.

**2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия.**

Для изучения данной дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в 1 – 4 семестрах на занятиях по истории русской литературы.

**3. Результаты обучения по дисциплине.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

**знать:**

- историю становления социологии литературы в русскоязычном культурном пространстве;
- наиболее успешные с точки зрения научной продуктивности и перспективности концепции в области социологии русской литературы;
- основные методы анализа и интерпретации художественных произведений, базирующиеся на разработках в области социологии литературы;

**уметь:**

- соотносить изученные концепции с тенденциями развития современной литературы;
- выявлять и анализировать элементы литературного быта в рамках истории русской литературы и культуры;

**владеть:**

- базовыми навыками социо-литературного анализа текстов (в рамках изучаемых в курсе концепций);
- базовыми представлениями о современных тенденциях развития социологии русской литературы и её результатах.

**Рабочая программа дисциплины разработана** канд. филол. наук. доц. кафедры русского языка и литературы М.М. Радченко в 2022 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
**«Грамматика и текст»**  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

Курс строится на знаниях по ранее изученным дисциплинам: «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию», «Историческая грамматика русского языка» и «История русского литературного языка». Кроме того, при освоении знаний по дисциплине «Грамматика и текст» необходимы компетенции, приобретенные студентами в процессе изучения дисциплины «Основы языкознания». В свою очередь, компетенции, полученные в результате усвоения дисциплины «Грамматика и текст», оказываются необходимыми для изучения дисциплин «Диалектология русского языка» и «Теория и практика коммуникации». Дисциплина «Грамматика и текст» также интегрирует умения и навыки, сформированные в процессе освоения как языковедческих, так и литературоведческих дисциплин, таких, как «История русской литературы», «Теория литературы».

**1. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать** основные понятия, явления и проблемы фонетики и фонологии, лексикологии и фразеологии, словообразования и морфемики, морфологии, синтаксиса; систему частей речи русского языка и их грамматические признаки; общие характеристики и современные тенденции развития фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического и синтаксического строя русского языка; стилевые черты и специфические стилистические признаки функциональных стилей, повседневного и художественного дискурсов; основные типы коммуникативных задач русской речи.

**Уметь** свободно ориентироваться в классификациях звуков, типов интонаций, слогов; лексических значений; морфем и способов словообразования; грамматических значений и категорий, синтаксических конструкций и т.д.; понимать функционально-семантические принципы организации грамматической системы русского языка; понимать специфику организации и функционирования русской речи на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях; образовывать грамматически правильные и контекстуально уместные высказывания; различать грамматически правильные и грамматически некорректные высказывания; определять причину построения некорректного высказывания; не только объяснять конкретный текст и каждую его составляющую, но и строить объяснительную модель грамматической системы; применять на практике приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации; работать с научной литературой, находить, анализировать и обобщать необходимую информацию, а также делать научные выводы и решать исследовательские задачи.

**Владеть** методологией и методикой фонетического, лексического, морфемного и словообразовательного, морфологического и синтаксического анализа текста; методологией и методикой анализа текстовых фрагментов с точки зрения средств связности; методами лингвистического анализа текстов различных функциональных разновидностей; методами и приемами лингвистического анализа художественного текста; стилистически маркированными средствами русского языка на разных языковых

уровнях, механизмами порождения выразительных языковых знаков и типами интертекстуальных знаков; целостным грамматическим видением на основе (а) трехмерного понимания языкового знака; (б) функционально-коммуникативного подхода к грамматике; (в) исследования языковых единиц в их текстовом окружении и взаимодействии.

Рабочая программа дисциплины разработана канд. филол. наук доц. Н.К.Онипенко в 2021 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
**«Деловая речь»**  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** освоения учебной дисциплины «Деловая речь» является приобретение определенной суммы сведений из области практической стилистики в деловой устной речи современного русского языка.

**Задачи учебной дисциплины:**

1. Сформировать у студентов знания из области практической стилистики в деловой устной речи современного русского языка.
2. Сформировать у студентов навыки составления деловых устных текстов, соответствующих ситуациям общения.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в школе на уроках русского языка.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- лексические, синтаксические и собственно стилевые особенности устной и письменной деловой речи;
- речевой этикет деловых коммуникаций;
- историю русского делового документа в филологическом освещении;
- стилевые свойства документа на русском языке;
- реквизиты документа

**Уметь:**

- пользоваться вербальными и невербальными средствами общения, а также распознавать намерения партнеров, пользующихся этими средствами;
- эффективно планировать и реализовывать устные и письменные деловые коммуникации;
- проводить лингвистический анализ, редактирование и правку деловых документов
- представлять лексические, синтаксические и собственно стилевые особенности устной деловой речи;
- применять полученные знания в практической работе.

**Владеть:**

- устной и письменной деловой речью на русском языке;
- навыками построения конструктивного межличностного и группового взаимодействия;
- нормами и правилами оформления различных видов и жанров деловых документов,

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Качалкин Анатолий Николаевич, профессор кафедры русского языка и литературы МГУ в городе Севастополе, доктор филологических наук.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Древнегреческий язык»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели:

-повысить общеобразовательный уровень студентов, дать конкретное представление о древнегреческой словесной культуре – фундаменте европейской словесности; научить студентов читать и переводить адаптированные и авторские (прозаические и поэтические) древнегреческие тексты; познакомить с основами грамматики древнегреческого языка; научить видеть и понимать заимствования, пришедшие в русский язык из древнегреческого языка (словообразовательные модели, терминыэлементы, пути и способы заимствования)

Задачи:

- проиллюстрировать уникальную по длительности жизнь древнегреческого и греческого языка в целом;
- показать непреходящую общезначимую ценность древнегреческого языка как языка «гуманитарной математики», развивающей четкое логическое мышление и память в совокупности с большим объемом гуманитарного знания в целом;
- показать значение древнегреческого языка для сравнительно-исторического языкознания;
- научить использовать полученные знания при изучении и преподавании родного языка и в дальнейшей научно-исследовательской профессиональной деятельности.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины нужны знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе в процессе изучения любого иностранного языка (навыки сопоставительного анализа, перевода, работы со словарем, заучивания наизусть). Обязательными также являются знания, полученные студентами на первом курсе при освоении дисциплины «Классический (латинский) язык». Для успешного изучения древнегреческого языка необходимо аналитическое мышление, внимательность, первичное понимание общих для всех языков грамматических законов, а также навыки самостоятельной работы.

В дальнейшем знания и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, являются основой для освоения следующих профессиональных и специальных дисциплин: «Иностранный язык (английский, немецкий)», «Современный русский язык. Лексикология», «Современный русский язык. Морфология» «Основы языкознания», «Старославянский язык», «Введение в славянскую филологию».

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- родственные связи русского и изучаемых иностранных языков и их типологических соотношений с древнегреческим языком;
- древнегреческую фонетику, грамматику; древнегреческие пословицы и поговорки; стихотворения; терминологию

**Уметь:**

- анализировать русский и изучаемые иностранные языки в их соотношении с древнегреческим языком;
- пользоваться словарём, читать и переводить со словарём адаптированные древнегреческие тексты;
- читать стихотворные тексты в соответствии с правилами греческого стихосложения;
- объяснить древнегреческие заимствования, встречающиеся в изучаемых иностранных и современном русском языке

**Владеть:**

- навыком распознаваний когнатов греческой этимологии в русском и иностранном языках;
- навыком перевода текстов с древнегреческого языка на русский

**Разработчик программы в 2021 г.:**

старший преподаватель кафедры иностранных языков Гордиенко Татьяна Васильевна

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Крым в русской литературе»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины является знакомство студентов с произведениями русских писателей и поэтов о Крыме, дать представление о значении Крыма в русской литературе и культуре.

**Задачи дисциплины:**

- выявление и изучение истоков крымской темы в отечественной словесности;
- раскрытие специфики эволюции образа Крыма в русской литературе;
- характеристика творчества виднейших писателей и поэтов, связанных с Крымом;
- знакомство с наиболее значительными произведениями русской литературы о Крыме.

**2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений русской литературы;
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам;
- основные особенности, периоды и тенденции развития крымской темы в русской литературе;
- специфику творчества наиболее значительных русских писателей и поэтов, связанных с Крымом;
- содержание, проблематику и особенности поэтики основных произведений русской литературы о Крыме.

**Уметь:**

- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности;
- анализировать художественный текст;
- хорошо ориентироваться в творчестве писателей и поэтов, изучаемых в рамках курса;
- видеть логику литературного процесса;
- оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в развитии крымской темы в русской литературе.

**Владеть:**

- навыками филологического анализа произведений русской литературы;
- навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса;
- навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;

- основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
- представлением о спектре исследовательских проблем в изучении темы «Крым в русской литературе».

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы филиала МГУ в г. Севастополе.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Литература в театре и кино»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели курса:

сформировать у обучающегося, необходимый комплекс историко-культурных знаний, умений и навыков в области современного культурологического процесса; воспитать компетентного зрителя, умеющего на профессиональном уровне анализировать тексты кино и театра.

Задачи курса:

воспитание общей культуры и профессионального отношения к современной культуре; формирование теоретических представлений о культурном процессе, его своеобразии и закономерностях в контексте общемировых социокультурных процессов; ознакомление с наиболее репрезентативными для современного культурологического процесса явлениями, авторами и произведениями современного театра и кино в их системной соотнесенности и взаимосвязях; овладение методами и приемами анализа и интерпретации произведений театра и кино; формирование историзма восприятия места современной киноиндустрии и театра в контексте истории русской и мировой культуры; изучение жанровой системы и особенностей функционирования произведений в кино, театре и на телевидении.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплин «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение».

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- историю интерпретации изучаемых произведений;
- различные режиссерские подходы к классическому наследию;
- особенности постмодернистского подхода к классике;

**Уметь:**

- изложить содержание анализируемого произведения;
- выступить с критическим анализом произведения;
- высказывать свое суждение о режиссерской и критической трактовке произведении и аргументировать его или экранизацию;
- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- написать квалифицированную рецензию на постановку или экранизацию

**Владеть:**

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области интерпретации текста;
- демонстрировать способность и готовность выступить перед аудиторией с критическим анализом инсценировки или экранизации.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

доцент кафедры иностранных языков, к.ф.н. Кириченко Дмитрий Артурович

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Литературное редактирование»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели курса:

сформировать у обучающегося компетенции в области литературного редактирования текстов, выработать необходимый комплекс знаний, умений и навыков для профессиональной правки различных видов текста функционально-стилевой системы литературного языка.

Задачи курса:

изучение теоретических основ стилистики и литературного редактирования; понимание логических основ редактирования; выделение функционально-смысловых типов речи; ознакомление с текстом как объектом работы редактора; понимание критериев редакторской оценки синонимии, антонимии, паронимии, многозначности, омонимии, иноязычных слов, неологизмов, фразеологизмов, лексических средств образной речи, фоники текста и синтаксических конструкций; формирование умения распознавать, анализировать и исправлять все виды ошибок в тексте; овладение методами и приемами различных видов правки текстов.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплин модулей «Стилистика», «Русский язык и культура речи».

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- систему функциональных стилей современного русского литературного языка;
- теоретические аспекты изучаемой дисциплины: основные категории и базовые понятия;
- этапы работы редактора над текстом, технику правки текста, виды правок.

**Уметь:**

- создавать различные типы текстов;
- определять, к какому функциональному стилю относится тот или иной текст;
- оценивать стилистические возможности единиц в различных контекстах;
- оценивать текст с точки зрения соблюдения литературных норм и видеть различного рода ошибки;

- пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- редактировать различные виды текста;
- демонстрировать способность и готовность: к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; к устной и письменной коммуникации.

**Владеть:**

- знаниями использования стилистических свойств языковых средств;
- навыками профессионального прочтения и анализа текста;
- техникой комплексной редакторской правки текста.

**Разработчики программы в 2021 г.:**

- канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна;
- канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Е.М. Галанова;
- старший преподаватель кафедры русского языка и литературы О.В. Ройко.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Методы исследования знаковых систем»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины является: формирование представления о семиотике как особом дисциплинарном поле и о семиотике как наддисциплинарной методологии гуманитарного исследования.

Задачи:

- 1) ознакомить с объектом и предметом исследования, а также методами исследования семиотики;
- 2) сформировать представление о языке как одной из знаковых систем, о его сходстве (и различиях) с другими средствами передачи информации в природе и обществе.
- 3) сформировать представление о месте и значении курса «Семиотика» в системе других лингвистических дисциплин
- 4) рассмотреть основные этапы развития семиотики, истоки и пути формирования и развертывания лингвистического семиотического знания в контексте различных культурно-исторических, философских и общенаучных воззрений.
- 5) освоить систему категорий семиотики и семиотической практики людей.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в вузе в процессе освоения дисциплины «Введение в языкознание».

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- онтологические и гносеологические признаки основных методологических парадигм лингвистики;
- основные положения и концепции в области общего языкознания, истории взаимодействия методологических парадигм языкознания.

**Уметь:**

- анализировать современные научно-исследовательские тексты в аспекте их онтологических и гносеологических установок и устанавливать их принадлежность к конкретному направлению (методологической парадигме);
- конструировать признаки объекта исследования, исходя из основных онтологических и гносеологических установок той или иной парадигмы.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

доцент кафедры русского языка и литературы, к.ф.н. Ю.Л. Ситько

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Основы теории и практики перевода»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса:

- формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков в области устного и письменного перевода с английского языка на русский и с русского языка на английский в объеме, необходимом для сознательной переводческой деятельности, основанной на понимании основных особенностей процесса перевода, а также на знании основных путей преодоления переводческих трудностей.

Задачи курса:

- формирование системы знаний о переводе, его видах, прагматических и нормативных аспектах, особенностях перевода материалов различных жанров, типичных трудностях и стандартных способах их преодоления, а также о методах и критериях оценки качества перевода;

- формирование ряда переводческих навыков и умений путем применения полученных знаний на практике в ходе выполнения тренировочных упражнений;

- содействие углубленному изучению иностранного языка; особенно в плане сравнения его с родным;

- совершенствование навыков работы со словарями, энциклопедиями и другими справочными материалами, в том числе электронными;

- ознакомление с некоторыми особенностями практической деятельности переводчика и основными нормами переводческой этики.

## 2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в 1 – 6 семестрах.

## 3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- закономерности развития и взаимодействия языков и культур;

- основные понятия теории текста; грамматические и стилистические аспекты перевода; прагматические аспекты перевода;

- различные классификации переводов;

- основные способы достижения эквивалентности в переводе;

- основные модели перевода и переводческие трансформации;

- основные виды переводческих соответствий;

- основные принципы перевода связного текста, а также свободных и фразеологических словосочетаний в его составе;

**Уметь:**

- определять задачи перевода, межъязыкового и межкультурного посредничества;
- применять методы коммуникативного анализа единиц языковой системы и интерпретации текста на практике;
- применять основные приемы перевода;
- использовать знания об основных моделях перевода и переводческих трансформация при анализе процесса перевода и его результатов;
- использовать основные виды переводческих соответствий при выборе варианта перевода

**Владеть:**

- навыками осуществления межъязыковой и межкультурной коммуникации;
- методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания
- методикой подготовки к выполнению перевода, включая поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях;
- орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами исходного и переводящего языков;
- терминологией переводоведения;
- основными способами и приемами достижения смысловой, стилистической адекватности;
- техникой основных видов перевода с иностранного языка на русский и с русского языка на иностранный.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Основы функциональной грамматики»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель освоения учебной дисциплины – формирование у бакалавров-филологов коммуникативно-ориентированного подхода к языку, что достигается через решение следующих задач:

- формирование методических знаний, умений и навыков в области функциональной грамматики русского языка в аспекте преподавания РКИ;
- ознакомление с основными аспектами функциональной грамматики;
- описание грамматических форм и синтаксических конструкций с точки зрения выполняемых ими функций в речи;
- представление специфики русской грамматики в единстве структурно-системного и функционального подходов.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные студентами в курсе "Морфология современного русского языка".

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- специфику русской грамматики в единстве структурно-системного и функционального подходов;
- основные разделы функциональной грамматики;
- понятия: функция потенции и функция реализации, функционально-семантическое поле (ФСП), категориальная ситуация (КС), интерпретационный компонент в содержании языковой единицы; принципы полевого структурирования, структурные типы ФСП и их группировки;
- разные типы КС: доминирующей, сопряженной, фоновой

**Уметь:**

- представлять специфику русской грамматики в её системе и функциональном потенциале;
- ориентироваться в подходе к функциональному описанию грамматики по принципу "от формы выражения к функции".
- характеризовать основные типы ФСП, представлять грамматические феномены в виде полевой структуры;
- определять разные типы КС, характеризовать функционирование словоформ и грамматических категория в высказывании и тексте, выделять функциональный аспект грамматических единиц, представленный в учебниках;
- выделять основные способы выявления интерпретационного, идиоэтнического компонента в содержании языковой единицы;

- выявлять связи и взаимодействия разных функций языковых единиц в рамках системы и в речи

**Владеть:**

- теоретическими и практическими знаниями о грамматических формах и синтаксических конструкциях с точки зрения выполняемых ими функций в речи;
- методами функционального анализа грамматических форм и конструкций

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Галанова Екатерина Михайловна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Поэтика художественного произведения»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель курса:

- формирование и развитие у студентов знаний, умений и навыков в области исторической и теоретической поэтики и теории литературы, необходимых для проведения комплексного анализа художественных произведений с целью их дальнейшей интерпретации.

Задачи курса:

- формирование представлений об исторической и теоретической поэтике как академических дисциплинах, изучающих состав, строение и функции художественного произведения;

- формирование ряда аналитических навыков и умений путем применения полученных знаний на практике в ходе работы с текстами и их отдельными компонентами;

- содействие углубленному изучению художественного текста в его многоаспектной целостности;

- совершенствование навыков работы с текстами различных жанров, а также с произведениями, представляющими собой сложные семантические единства;

- ознакомление с лингвистическими и литературоведческими концепциями и теориями, позволяющими глубже постичь поэтическую и эстетическую стороны художественных произведений.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения данной дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные в 1 – 7 семестрах на занятиях по истории русской и зарубежной литературы.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- общие принципы исторической и теоретической поэтики; основные теоретические труды по поэтике художественного произведения;

- основные явления теории литературы в их синхронного и диахронном проявлении; ключевые лингвистические и литературоведческие концепции и теории; базовые компоненты художественного произведения, составляющие его целостность, и их особенности

**Уметь:**

- грамотно и компетентно выполнять филологический анализ художественного произведения с точки зрения самобытности его поэтики и общих закономерностей развития историко-литературного процесса;

- анализировать структуру и содержание литературного текста с точки зрения словесно-художественных универсалий (общего) и самобытного художественного мира произведения (частного); определять родовую и жанровую специфику литературного произведения

**Владеть:**

- необходимым для проведения анализа терминологическим аппаратом в рамках поэтики, теории литературы и истории литературы;
- технологией проведения комплексного анализа литературного произведения

**Разработчик программы в 2021 г.:**

канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Радченко Мария Михайловна

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Семантика и прагматика в современной лингвистической науке»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины «Семантика и прагматика в современной лингвистической науке» является изучение актуальных направлений в современной русистике, освоение новой научной проблематики и терминологии, дополняющей знания студентов, полученные стандартном курсе современного русского языка.

Основные задачи дисциплины:

- ознакомить учащихся с проблемами, разрабатываемыми в Московской семантической школе, Санкт-Петербургской грамматической школе и Московской функционально-коммуникативной школе.
- рассмотреть особенности современной терминологии;
- дать представление о современных требованиях к описанию грамматических единиц языка.
- ознакомить учащихся с принципами семантического и функционально-синтаксического языкового материала;
- сформировать умение аналитического чтения современной научной литературы.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

Для изучения «Семантика и прагматика в современной лингвистической науке» необходимы знания, умения и навыки, сформированные в средней (полной) общеобразовательной школе и формируемые у обучающихся в университете в процессе изучения лингвистических дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию», «Современный русский язык».

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать** основные понятия и термины современной филологической науки.

**Уметь** интерпретировать и реферировать современную лингвистическую литературу; использовать в научных и практических целях словари, отражающие семантическую и прагматическую информацию о языковых единицах; использовать в научном дискурсе современную терминологию.

**Владеть** представлением о структуре и перспективах развития филологии как области знаний, о важнейших филологических (лингвистических) отечественных и зарубежных научных школах.

Рабочая программа дисциплины разработана канд. филол. наук доц. Н.К.Онипенко в 2021 г.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Современный литературный процесс»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины является дать студентам углубленные знания о доминирующих направлениях развития современного литературного процесса, выработать навыки ориентации в литературном пространстве конца XX - начала XXI века.

Задачи дисциплины:

- выявление и изучение «истоков», определивших современную литературную ситуацию; анализ проблемы взаимодействия теоретических моделей и художественной практики в литературе конца XX - начала XXI века;
- раскрытие специфики современной эстетики;
- характеристика поэтики современного романа;
- изучение индивидуальных творческих моделей;
- усвоение теоретических знаний в рамках изучения проблем эволюции повествовательных форм в литературе конца XX - начала XXI века.
- изучение основных закономерностей современного литературного процесса; знакомство с наиболее значительными произведениями современной мировой литературы.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

отсутствуют.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений современной литературы;
- новейшие тенденции развития русской и зарубежной литературы;
- специфику творчества наиболее видных представителей современной русской и зарубежной литературы;
- содержание, проблематику и особенности поэтики основных произведений, характеризующих современный литературный процесс;
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам.

**Уметь:**

- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности;
- анализировать художественный текст;
- хорошо ориентироваться в творчестве основных писателей изучаемого периода;

- видеть логику литературного процесса;
- оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в современном литературном процессе.

**Владеть:**

- навыками филологического анализа произведений современной литературы;
- навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;
- основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
- представлением о спектре исследовательских проблем в изучении современного литературного процесса;
- навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы филиала МГУ в г. Севастополе.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ**  
«Современный литературный процесс»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины является дать студентам углубленные знания о доминирующих направлениях развития современного литературного процесса, выработать навыки ориентации в литературном пространстве конца XX - начала XXI века.

Задачи дисциплины:

- выявление и изучение «истоков», определивших современную литературную ситуацию; анализ проблемы взаимодействия теоретических моделей и художественной практики в литературе конца XX - начала XXI века;
- раскрытие специфики современной эстетики;
- характеристика поэтики современного романа;
- изучение индивидуальных творческих моделей;
- усвоение теоретических знаний в рамках изучения проблем эволюции повествовательных форм в литературе конца XX - начала XXI века.
- изучение основных закономерностей современного литературного процесса; знакомство с наиболее значительными произведениями современной мировой литературы.

**2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).**

отсутствуют.

**3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- основные термины и понятия, применяющиеся при филологическом анализе произведений современной литературы;
- новейшие тенденции развития русской и зарубежной литературы;
- специфику творчества наиболее видных представителей современной русской и зарубежной литературы;
- содержание, проблематику и особенности поэтики основных произведений, характеризующих современный литературный процесс;
- специфику филологического анализа применительно к изучаемым текстам.

**Уметь:**

- читать, комментировать и интерпретировать тексты различной жанровой принадлежности;
- анализировать художественный текст;
- хорошо ориентироваться в творчестве основных писателей изучаемого периода;

- видеть логику литературного процесса;
- оценивать художественный текст как отдельное эстетическое целое и с учетом его места в современном литературном процессе.

**Владеть:**

- навыками филологического анализа произведений современной литературы;
- навыками применения к фактическому материалу исследовательских категорий и терминов, рассмотренных в рамках курса;
- основными методологическими принципами и методическими приемами, охарактеризованными в рамках данного курса;
- представлением о спектре исследовательских проблем в изучении современного литературного процесса;
- навыками интерпретации произведений, рассмотренных в рамках данного курса.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

Ветрова Марина Валерьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы филиала МГУ в г. Севастополе.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

«Специфика научного текста»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний об особенностях научных текстов, а также навыков свободного и грамотного использования языковых средств при подготовке курсовой и выпускных квалификационных работ, научных публикаций и выступлений, использование полученных знаний в профессиональной деятельности.

Задачи курса:

- дать общее представление об основных видах научных коммуникаций, их значении в профессиональной деятельности;
- познакомить обучающихся с теоретическими основами организации научного текста;
- совершенствовать языковые навыки, используемые в учебно-научной и собственно научной сферах общения;
- научить осуществлять поиск научной информации, и её критический анализ;
- развивать критическое мышление обучающихся.

## 2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в 1 – 6 семестрах.

## 3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

**Знать:**

- виды и типы научных текстов;
- стандартную структуру англоязычной научной статьи;
- этапы написания научной работы;
- правила оформления результатов научного исследования;
- англоязычные академические термины и их русскоязычные эквиваленты.

**Уметь:**

- осуществлять библиографический поиск и критически оценивать подобранные источники;
- работать с англоязычными каталогами;
- составлять библиографические списки в соответствии с требованиями англоязычных академических изданий;
- составлять библиографический список;
- оформлять результаты научного исследования в виде научной статьи;

- оформлять научную статью в соответствии со стандартной структурой англоязычной научной статьи;
- отличать «факт» и «мнение» в научном изложении.

**Владеть:**

- навыками пользования системами управления библиографической информацией;
- грамматическими, лексическими и стилистическими средствами и приемами представления информации в виде научных англоязычных текстов;
- нормами научного текста исходного и переводящего языков;
- основными способами и приемами достижения смысловой, стилистической адекватности

**Разработчик программы в 2021 г.:**

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
«Сравнительная типология русского и английского языков»  
для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия (если есть):** для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе (1-7 семестры) при изучении дисциплин модуля «Современный русский язык» а также дисциплины «Иностранный язык».

Цели курса:

- сформировать у студентов представление о современном состоянии сопоставительных и сравнительно-типологических исследований;
- ознакомить с методами сравнительно-типологических и сопоставительных исследований и научить применять результаты этих исследований в теоретической интерпретации языка и в практическом применении;
- расширить лингвистический кругозор студентов.

Задачи курса:

- дать систематическое изложение систем русского и английского языков в сопоставительном аспекте;
- научить студентов выявлять наиболее существенные типологические характеристики (признаки) сопоставляемых языков;
- показать те методы и приемы, с помощью которых можно сопоставлять структуру языков;
- научить учитывать компоненты структуры английского языка, отсутствующие в русском языке, а также средства, используемые для передачи этих отсутствующих компонентов на русском языке.

**2. Результаты обучения по дисциплине, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

**знать:**

- основные классификации языков по типологическим характеристикам
- понятия «тип языка», «языковая универсалия», «язык-эталон»
- функциональные различия в употреблении грамматических форм слов в двух языках

**уметь:**

- анализировать языковой материал методами, разработанными в рамках сопоставительного языкознания; применять на практике методы типологического анализа
- анализировать и объяснять несовпадения в употреблении и функционировании лексем в двух языках
- отбирать показатели для установления типологических (не)соответствий

**владеть:**

навыками типологического анализа языкового материала.

**Рабочая программа дисциплины разработана** канд. филол. наук. доц. кафедры иностранных языков Л.И. Тепловой в 2020 г.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

«Научно-исследовательская работа»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной практики:

**Целями** прохождения научно-исследовательской практики являются:

- 1) овладение знанием методологии научного поиска, базовыми исследовательскими умениями;
- 2) углубление знаний в области теории и практики лингвистики и литературоведения;
- 3) дальнейшее развитие научно-познавательных интересов студентов.

Научно-исследовательская практика в системе подготовки бакалавров Филиала МГУ в г. Севастополе базируется на знаниях и навыках, полученных студентами в результате изучения

дисциплин «Введение в языкознание» и «Введение в литературоведение» и нацелена на выработку ряда профессиональных исследовательских компетенций.

В результате прохождения учебной практики студенты должны получить навыки сбора и обработки языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; выработать умения организовать самостоятельный

профессиональный исследовательский процесс.

**Задачами** научно-исследовательской учебной практики являются:

- 1) формирование представлений о научно-исследовательской деятельности в сфере филологии;
- 2) овладение методологическими основами научно-исследовательской работы;
- 3) ознакомление с видами и продуктами научно-исследовательской деятельности;
- 4) формирование умения находить информацию в библиотечных фондах и сети Интернет, оценивать найденную информацию по наукометрическим показателям;
- 5) развитие навыков исследовательской работы с использованием источников на русском и иностранных языках.

## 2. Результаты обучения, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

### **Знать:**

- методы поиска научных источников по разрабатываемой теме;
- методы анализа и обработки полученных данных;
- возможности использования информационных технологий в научных исследованиях;
- основные понятия и термины, историю, современное состояние и перспективы развития филологической науки, её основные направления; структуру,
- формы и методы научного познания, их эволюцию и динамику;
- современные методики в конкретной области филологического знания;
- основные библиографические источники;
- поисковые системы;
- языковые, нормативные, стилистические особенности различных научных текстов

### **Уметь:**

- использовать информационно-коммуникативные технологии для поиска, сбора и систематизации научной информации;

- применять информационно-коммуникативные технологии для редактирования и обработки научной информации;
- использовать возможности электронной почты и социальных сетей для осуществления коммуникации в академической и профессиональной сферах;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- обобщать результаты научного познания;
- формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования;
- использовать наиболее эффективные методы, методики и приёмы исследования;
- применять полученные знания в разных видах теоретических исследований и практической работы;
- анализировать результаты использования различных методик интерпретации текста;
- применять конкретные методики анализа текста;
- систематизировать материалы для сообщений по различным филологическим проблемам;
- формулировать аргументированные умозаключения и выводы;
- создавать тексты разного типа (писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу и т.п.)

**Владеть:**

- навыками анализа, систематизации и обобщения научно-теоретической информации по теме НИР;
- навыками участия в устных дискуссиях-обсуждениях, в научных конференциях и других мероприятиях, в том числе в онлайн-формате;
- способами применения общенаучной методологии и методологического аппарата филологических наук в своей научно- исследовательской и педагогической деятельности;
- владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы;
- современными методами исследований; навыками разработки и реализации исследований в области филологии;
- навыками обработки и интерпретации полученных результатов исследований;
- навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- приемами библиографического описания.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

к.ф.н., доцент кафедры русского языка и литературы Ветрова М.В.

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

«Педагогическая практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи учебной практики:

Целями учебной педагогической практики являются

- получение студентами первичных (пороговых) профессиональных умений и опыта педагогической деятельности;
- формирование основных практических навыков, умений, универсальных и профессиональных компетенций;
- подготовка к самостоятельной педагогической деятельности в 7 семестре, в период производственной практики.

Задачи практики:

- ознакомление студентов с основными нормативно-правовыми документами сферы образования, концепцией языкового образования, содержанием и особенностями современных программ по русскому языку и литературе;
- изучение структуры деятельности образовательных учреждений в области преподавания русского языка и литературы;
- ознакомление с материально-технической базой, методическим фондом общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций;
- изучение содержания и системы планирования учебной работы учителя русского языка и литературы;
- формирование умения наблюдать за учебным процессом и анализировать его результаты;
- воспитание личностно-мотивационной готовности студентов к производственной практике.

## 2. Результаты обучения, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

**Знать:**

- основные нормативно-правовые документы сферы образования, концепции языкового образования, содержание и особенности современных программ по русскому языку и литературе;
- основные этапы русской и зарубежной литературы, понятия и концепции теории литературы; иметь представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;
- основные методики преподавания базовых филологических дисциплин различным категориям учащихся;
- типы уроков;
- структуру различных типов урока, требования к проведению урока и его анализу;
- приёмы распространения и популяризации научной информации по русскому языку и литературе.

**Уметь:**

- реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; осуществлять социальные и профессиональные взаимодействия;

- определять наиболее значимые проблемы языка;
- характеризовать литературный процесс в синхронном и диахронном планах, проводить целостный анализ произведения и творчества поэтов и писателей;
- провести различные типы уроков русского языка и литературы;
- подготовить различные типы уроков русского языка и литературы

**Владеть:**

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности; навыками осуществления социальных и профессиональных взаимодействий;
- способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка; навыками исследования данной конкретной лингвистической проблемы с учетом истории вопроса и современного состояния науки;
- технологиями использования общих понятий литературоведения для осмысления конкретных литературных форм и процессов;
- навыками проведения учебных занятий и внеклассной работой по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;
- навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; опытом распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

**Иметь опыт:**

- работы в группе для решения профессиональных задач;
- организации работы в группе для решения профессиональных задач;
- проведения различных типов уроков русского языка и литературы и внеклассных мероприятий;
- подготовки учебно-методических материалов для проведения различных типов уроков и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

**Разработчики программы в 2021 г.:**

**Ошибка! Источник ссылки не найден.;**

старший преподаватель кафедры русского языка и литературы О.В. Ройко

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

«Редакторская практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи производственной практики:

Целью производственной редакторской практики является получение студентами первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в сфере издательской деятельности: первичного практического опыта в редакторской деятельности, самостоятельной работы по специальности, освоения технологии литературной обработки текста, навыков редакторской и корректорской правки.

Задачи практики:

закрепление полученных в процессе обучения теоретических и практических знаний по русскому и современным славянским языкам, русской литературе, основам языкознания и литературоведения, закрепление и развитие навыков стилистического анализа текста; формирование и развитие навыков редактирования текста на русском языке, в том числе с использованием компьютерных редакторских программ; навыка планирования профессиональной деятельности в соответствии с поставленными целями и задачами, умения принимать правильное решение при выполнении профессиональных задач и нести за него ответственность

## 2. Результаты обучения, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

### Уметь:

- демонстрировать в речевом общении личную и профессиональную культуру, духовно-нравственные убеждения; умение ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах общения, управлять процессами информационного обмена в различных коммуникативных средах;
- организовывать и осуществлять перспективное и текущее планирование редакционно-издательской деятельности;
- организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс.

### Владеть:

- нормами русского литературного языка и функциональными стилями речи;
- навыком критического оценивания собственных достоинств и недостатков, выбора пути и средства развития первых и устранения последних;
- навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при создании различных типов текстов согласно требованиям действующих нормативов редакторской работы;
- навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составлении рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

### Разработчики программы в 2021 г.:

доцент кафедры русского языка и литературы, к.ф.н., Ю.Л. Ситько

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

«Педагогическая практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи производственной практики:

Цели:

- получение студентами профессиональных умений и опыта самостоятельной педагогической деятельности;
- совершенствование основных практических навыков, умений, универсальных и профессиональных компетенций в области образования для успешного решения профессиональных задач.

Задачи практики:

- ознакомление студентов с основными нормативно-правовыми документами сферы образования, концепцией языкового образования, содержанием и особенностями современных программ по русскому языку и литературе в рамках ФГОС;
- изучение структуры деятельности образовательных учреждений в области преподавания русского языка и литературы;
- изучение содержания и системы планирования учебной работы учителя русского языка и литературы;
- повышение мотивации и интереса к учебным занятиям и к моделируемым в ходе педпрактики аспектам действительности;
- совершенствование умения профессионального взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса (обучающимися, коллегами и родителями);
- создание условий для формирования и развития адекватной самооценки и профессиональной рефлексии; профессионального самообразования и личностного роста обучающегося.

## 2. Результаты обучения, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

**Знать** основные нормативно-правовые документы сферы образования, концепции языкового образования, содержание и особенности современных программ по русскому языку и литературе.

**Уметь** реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов; осуществлять социальные и профессиональные взаимодействия.

**Владеть** различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности; навыками осуществления социальных и профессиональных взаимодействий.

**Иметь опыт** работы в группе для решения профессиональных задач; организации работы в группе для решения профессиональных задач.

Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы (ОПК-1.Б).

**Знать** основные этапы русской и зарубежной литературы, понятия и концепции теории литературы; иметь представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии.

**Уметь** определять наиболее значимые проблемы языка; характеризовать литературный процесс в синхронном и диахронном планах, проводить целостный анализ произведения и творчества поэтов и писателей.

**Владеть** способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка; навыками исследования данной конкретной лингвистической проблемы с учетом истории вопроса и современного состояния науки; технологиями использования общих понятий литературоведения для осмысления конкретных литературных форм и процессов.

Владеет навыками проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных **организациях (ПК-5.Б)**.

**Знать** основные методики преподавания базовых филологических дисциплин различным категориям учащихся; типы уроков.

**Уметь** провести различные типы уроков русского языка и литературы.

**Владеть** навыками проведения учебных занятий и внеклассной работой по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.

**Иметь опыт** проведения различных типов уроков русского языка и литературы и внеклассных мероприятий.

Владеет навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; опытом распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися **(ПК-6.Б)**.

**Знать** структуру различных типов урока, требования к проведению урока и его анализу; приёмы распространения и популяризации научной информации по русскому языку и литературе.

**Уметь** подготовить различные типы уроков русского языка и литературы.

**Владеть** навыками подготовки учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик; опытом распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

**Иметь опыт** подготовки учебно-методических материалов для проведения различных типов уроков и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

#### **Разработчики программы в 2021 г.:**

Е.М. Галанова – к.ф.н., доцент кафедры русского языка и литературы

О.В. Ройко – старший преподаватель кафедры русского языка и литературы

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

«Преддипломная практика»

для направления подготовки 45.03.01 «Филология»

## 1. Цели и задачи практики:

Цели – закрепление приобретенных в процессе обучения теоретических знаний; развитие на базе полученной в процессе обучения теоретической и практической подготовки практических компетенций (способности к практическому применению специализированных профессиональных компетенций); приобретение и развитие навыков научно-исследовательской работы.

Задачи:

- закрепление полученных в процессе обучения теоретических и практических знаний по современным инославянским языкам и русскому языку;
- углубление знаний в области славистических, общепилологических и других гуманитарных дисциплин: истории и культуры славянских стран, истории литературы, истории межславянских связей и др.;
- развитие социально-личностных компетенций: опыта работы в коллективе, умения быстро устанавливать и поддерживать профессиональные отношения;
- навыка планирования своей профессиональной деятельности в соответствии с поставленными целями и задачами, умения принимать правильное решение при выполнении профессиональных задач и нести профессиональную ответственность за него;
- знакомство на практике с основами профессиональной этики и правилами поведения ученого.

## 2. Результаты обучения, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.

**Знать:**

основные понятия и термины, иметь представление о составляющих категории убеждения, об основных чертах русского риторического идеала; типы приема и передачи информации, классификацию целевых установок речи, типы доказательства; современный исследовательский инструментарий и различные способы трансляции знаний; основные концепции, способствующие развитию творческих способностей будущего специалиста к самостоятельному получению и интерпретации знаний; основные понятия и термины, внутреннюю стратификацию, историю, современное состояние и перспективы развития филологической науки; структуру, формы и методы научного познания, их перспективах развития эволюцию и динамику; основные задачи филологической науки; состояние, проблемы конкретной и перспективы современной филологии, её основные области направления; предмет и назначение филологии; основные основы демонстрировать знание проблемы и идеи современного языкознания и литературоведения, ведущие направления и филологические школы; основные филологические понятия и термины, связанные с единицами языка и речи; теории и истории основного русского языка (языков), отношений в языке; различия синхронического и диахронического подхода к филологическим явлениям; современные методики в конкретной области филологического знания

**Уметь:**

излагать устно и письменно свои выводы и взаимодействия наблюдения; выступать перед аудиторией, выбирать эффективные стратегии и тактики общения с собеседниками и оппонентами, пользоваться всеми видами словарей в профессиональной деятельности; анализировать результаты использования различных методик интерпретации текста; применять проектные технологии и конкретные методики анализа текста; систематизировать материалы для сообщений по различным филологическим проблемам; проявить самостоятельность в освоении и использовании новых методов исследования; применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности; обобщать результаты научного познания; формулировать концепцию научного поиска, цель и задачи исследования; использовать наиболее эффективные методы, методики и приёмы исследования; обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания, необходимые для объективной оценки современных направлений и концепций в области филологии; умело использовать метаязык лингвистики и литературоведения; применять полученные теоретические знания при изучении дисциплин филологического цикла; применять полученные знания в разных видах теоретических исследований и практической работы; анализировать результаты использования различных методик интерпретации текста; применять проектные технологии и конкретные методики анализа текста систематизировать материалы для сообщений по различным филологическим проблемам

**Владеть:**

навыками устной профессионально-ориентированной научной речи, навыками монологической речи и иными коммуникативными навыками: способностью диалогических рассуждений, ведением дискуссии и полемики, определения собственной позиции в отношении к фактам духовной культуры, языка и литературы; современными методами исследований, применяемыми в области информационных технологий в гуманитарных науках; навыками разработки и реализации исследований в области филологии; обработки и интерпретации (качественная и количественная) полученных результатов исследований; способами применения общенаучной методологии и методологического аппарата филологических наук в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологии; иметь навыки сбора и систематизации библиографии по теме учебно-исследовательской работы, научно-исследовательского труда для написания итоговых квалификационных работ по филологии; навыками работы с научной литературой по филологии, методами филологических исследований и использовать их в своей исследовательской работе; современными методами исследований; навыками разработки и реализации исследований в области филологии; навыками обработки и интерпретации(качественная и количественная) полученных результатов исследований.

**Разработчик программы в 2021 г.:**

к.ф.н., доцент кафедры русского языка и литературы Ситько Ю.Л.

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
по направлению подготовки 45.03.01 «Филология»

**1. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Итоговая государственная аттестация состоит из междисциплинарного государственного экзамена по направлению «Филология», проводимого в традиционной (устной) форме, и публичной защиты выпускной квалификационной работы.

На государственном экзамене проверяются знания студента в областях, связанных с различными сферами современного русского языка и его истории, а также истории русской литературы XI-XXI вв., умение рассуждать, соотносить главное и второстепенное, понимать задаваемые членами ГАК дополнительные вопросы и участвовать в диалоге с экзаменаторами. Студент должен ориентироваться в научной проблематике, знать содержание основной научной и учебной литературы.

Выпускная квалификационная работа представляет собой самостоятельное исследование актуального вопроса в области избранного студентом направления в филологии и имеет целью систематизацию, обобщение и проверку специальных теоретических знаний и практических навыков.

**2. Результаты обучения, соотнесённые с требуемыми компетенциями выпускников.**

**Знать:**

- философскую специфику, природу и особенности филологического объекта исследования;
- особенности применения гносеологических представлений к анализу и синтезу объекта в филологическом исследовании;
- основные информационные источники в области лингвистики, методы решения проблемных ситуаций в познавательной и профессиональной деятельности, основные параметры текстов различного типа;
- основные понятия и термины филологии, методологию и методики научного анализа языковых и литературоведческих фактов;
- закономерности развития русского языка и русской литературы с древнейших времен до настоящего времени; причины трансформаций языковой системы, возникающие на каждом этапе её исторического развития; закономерности и внутренние причины литературного процесса.

**Уметь:**

- применять философское знание для решения социальных и профессиональных лингвистических и литературоведческих проблем;
- соотносить знание и веру, рациональное и иррациональное в практической филологической деятельности в научно-исследовательском, педагогическом и прикладном аспектах;

- познавать сущность общества, его связь с культурой в ее вербальном воплощении с учетом многообразия и специфики национальной культуры;
- применять к конкретному фактическому материалу теоретические знания, необходимые для решения проблемных ситуаций в сфере создания устного текста при подготовке публичного выступления;
- выполнять различные виды анализа, демонстрирующие своеобразие отдельной единицы языка, текста, интерпретировать языковые и литературные факты; пользоваться научной и справочной литературой, применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;
- оперировать с языковыми явлениями различных уровней в устной и письменной реализации с использованием специальных средств и форм фиксации;
- правильно выявлять и интерпретировать литературные явления;
- анализировать структуру и содержание литературного текста с точки зрения словесно-художественных универсалий (общего) и самобытного художественного мира произведения (частного); определять родовую и жанровую специфику литературного произведения;
- участвовать в научной дискуссии, учитывая предмет и цели обсуждения, лаконично формулировать выдвигаемые тезисы, аргументированно и логически грамотно их доказывать, а также анализировать аргументы оппонентов.

**Владеть:**

- основами диалектического метода познания филологического объекта;
- основами герменевтического метода анализа текста;
- логическими приемами анализа и разработки информации;
- феноменологическим методом в познании философской истины;
- навыками использования источников информации для решения проблемных ситуаций в области создания, интерпретации и трансформации устного текста и публичного выступления;
- навыками анализа художественного текста; научного исследования образцовых текстов, обобщения результатов собственного исследования;
- навыками комплексного анализа филологического объекта;
- навыком публичного выступления с сообщениями и докладами на научную тему и техникой их оформления и представления с помощью технических средств, а также размещения в информационных сетях.

**Иметь опыт:**

- логико-философского анализа филологического объекта;
- восприятия и порождения в устной и письменной форме текстов в научном стиле;
- использования современного русского литературного языка как инструмента эффективного общения;
- применения навыков социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, реализации педагогической деятельности в профессиональной сфере и работы в команде.

**Разработчики программы в 2021 г.:**

ведущий научный сотрудник отдела корпусной лингвистики и лингвистической поэтики Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН канд. филол. наук Онипенко Н.К.; доцент кафедры истории русской литературы филологического факультета МГУ канд. филол. наук Архангельская А.В.; доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Грибанова И.В.; доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Ситько Ю.Л.; доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Галанова Е.М.; доцент кафедры русского языка и литературы Филиала МГУ в г. Севастополе канд. филол. наук Ветрова М.В.