

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М. В.
ЛОМОНОСОВА
ФИЛИАЛ МГУ В Г. СЕВАСТОПОЛЕ

КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ

Презентация по учебной профессионально-ознакомительной практике
студентки 1 курса направления подготовки «Журналистика»

Стогний Дарьи Сергеевны



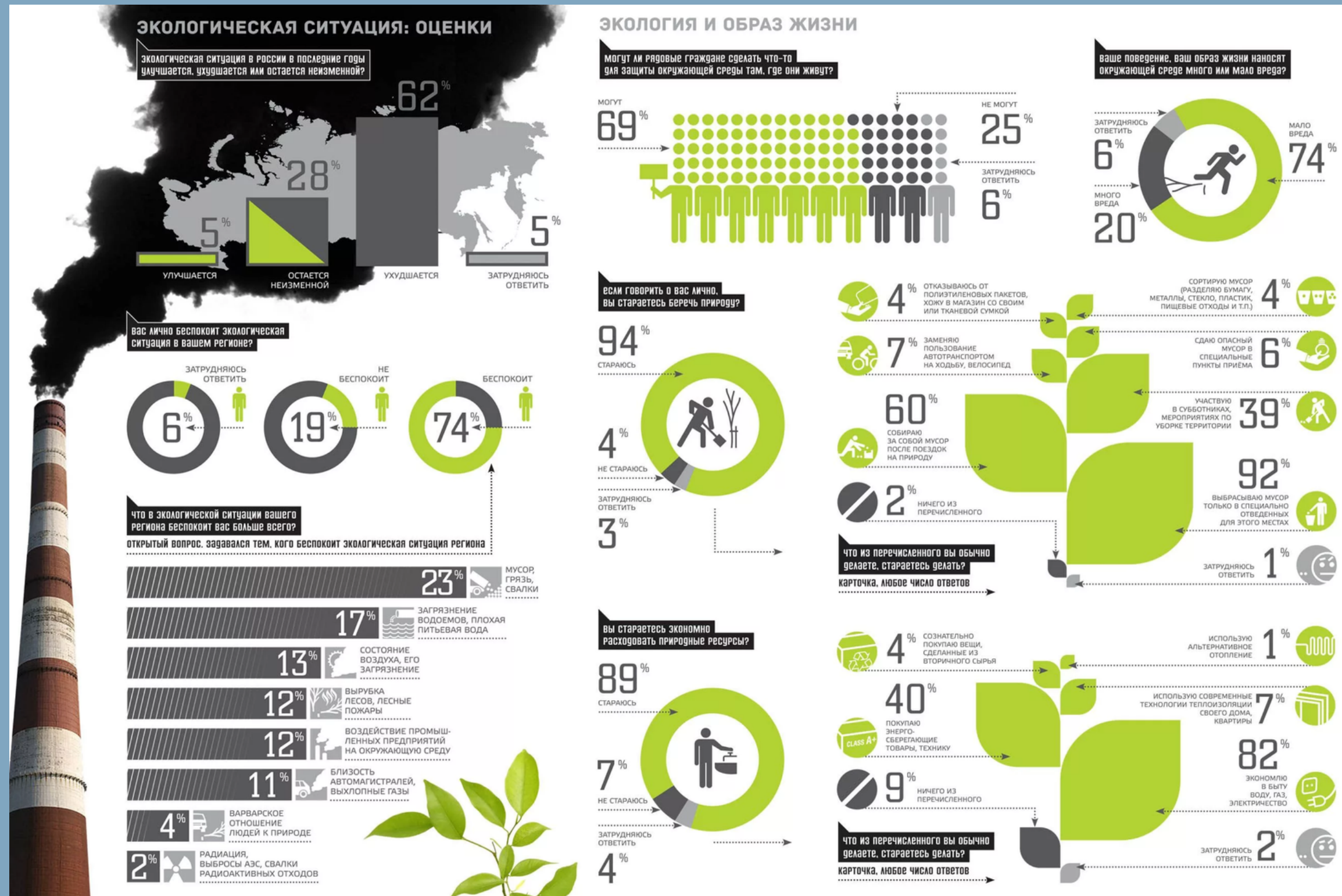
СМЕЖНЫЕ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПРОФЕССИИ В МЕДИАОТРАСЛИ – DATA-ЖУРНАЛИСТ



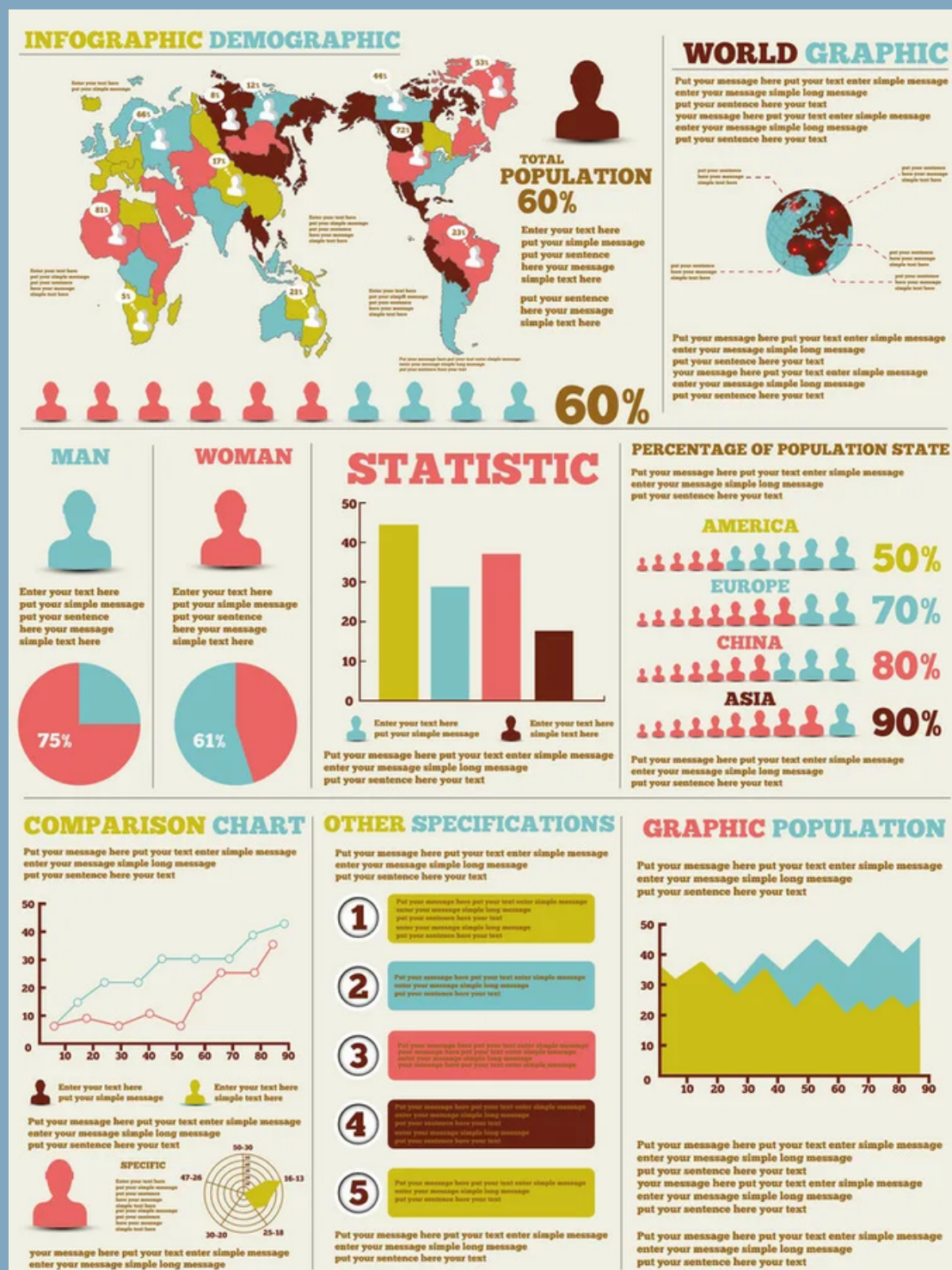
КТО ТАКОЙ ДАТА-ЖУРНАЛИСТ?

Дата-журналист — это специалист, который собирает и анализирует большие данные, чтобы на их основе писать новости и статьи. Дата-журналист ищет их в публичных отчетах государственных служб и некоммерческих организаций, в статистике частных сервисов и аналитических агентств, изучает базы данных и другие источники.

Задача дата-журналиста — изучить данные и наглядно их представить: в виде графиков, таблиц или отдельных веб-страниц, которые поймет его аудитория. То есть дата-журналист переводит массивные данные, в которых могут разобраться только специалисты, в понятные форматы для обычных читателей.



Тренды и направления профессии

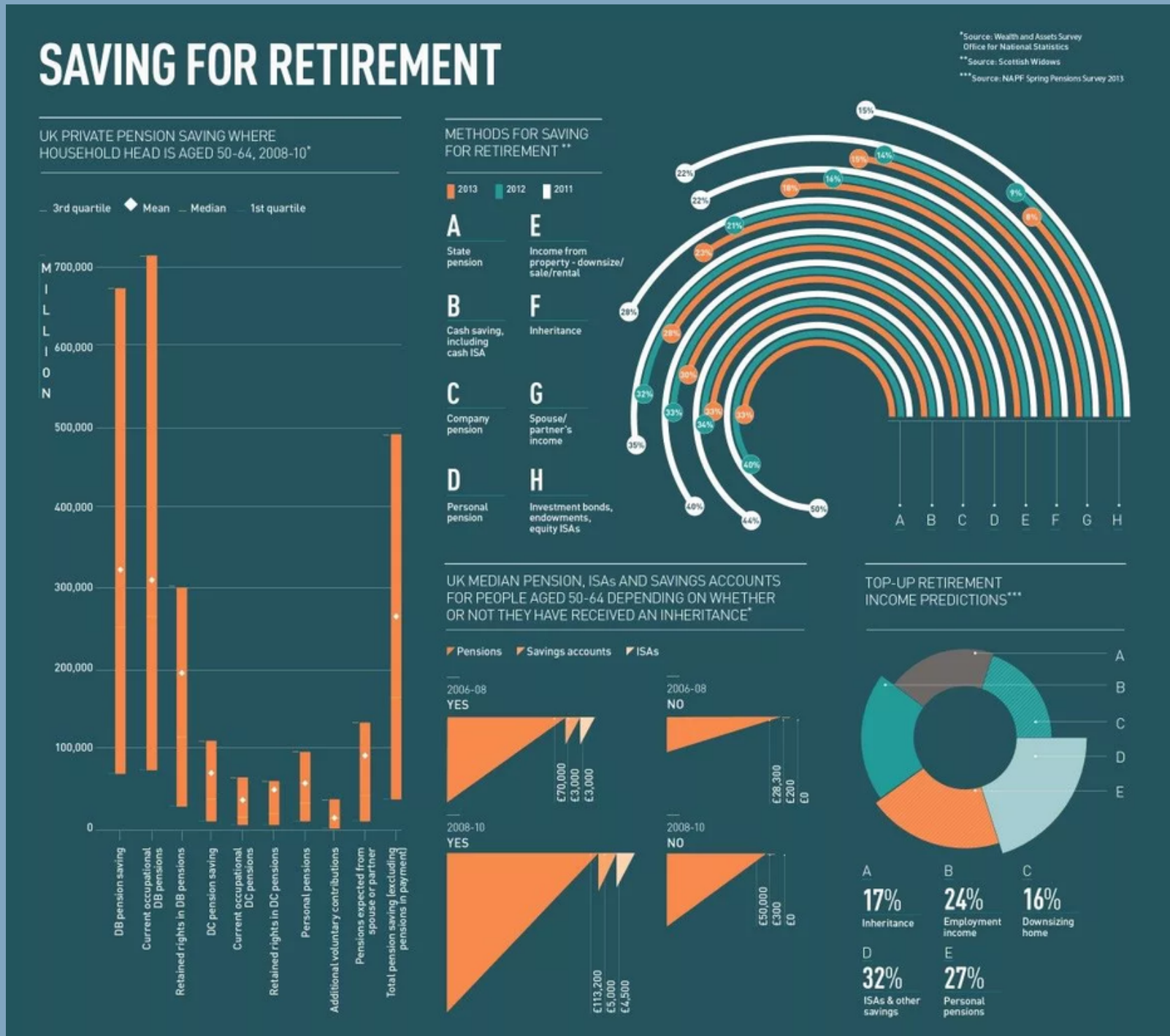


Работа с Big Data и ее визуализация — тренд, который не утихает с середины 2000-х годов, и вряд ли утихнет в ближайшем будущем. Этому способствует и цифровой формат СМИ, и распространение программного обеспечения с открытым исходным кодом, и сама концепция «открытых данных», когда информация от госорганов и компаний публикуется в интернете в открытом доступе.

Поэтому специалисты с навыками дата-журналистов требуются не только в медиа, но также в госструктурах, финансах, банках, аналитических агентствах — везде, где нужно работать с данными и представлять их в наглядном виде.

Меняется также и содержание работы дата-журналиста. Как пишет Ник Ньюман из Института исследования журналистики Reuters, журналистика данных ищет новые способы представления информации. К примеру, многие европейские и американские издания визуализируют данные в формате сторис для социальных сетей

КТО МОЖЕТ СТАТЬ ДАТА-ЖУРНАЛИСТОМ?



Профессия дата-журналиста находится на стыке гуманитарного и технического знания, поэтому из существующих профессий в нее можно прийти двумя путями.

Во-первых, такими специалистами могут стать профессиональные журналисты, если изучат программы для сбора и анализа данных.

Во-вторых, сюда могут перейти аналитики данных, которые научатся работать с текстом, изучат приемы повествования и редактуры.


Ключевые навыки дата-журналиста

В первую очередь — это умение выстраивать логичное повествование, увлекающее читателя. Для этого понадобятся навыки писательского мастерства, сторителлинга.

Дата-журналисту необходимо освоить методы работы с информацией в интернете: речь идет о ее поиске, обработке и проверке. Полезными будут знания картографии и того, откуда и как получать данные для анализа. Не обойтись и без навыков работы с базами данных и программами вроде Excel, Tableau, а также языка Python и его библиотек: Seaborn, pandas, SkLearn.



Где обучают?



Дата-журналистике в России можно учиться в разных форматах. Очный доступен в НИУ ВШЭ на двухгодичной магистерской программе «Журналистика данных». Или на курсе от Института медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка», который идет раз в год и длится около месяца.

В онлайн можно получить профессию дата-журналиста за десять месяцев в «Нетологии» или познать азы на онлайн-курсе от Иллинойского университета в Урбане-Шампейне на COURSERА.

Зарплата дата-журналиста зависит от места работы и навыков специалиста, однако она выше обычного за счет навыка обработки данных. В регионах дата-журналист получает в среднем $\text{₽}20\text{--}60$ тыс., в Москве — до $\text{₽}130$ тыс.

Авторские материалы за период практики для студенческих СМИ филиала



R.E.D

культурный медиапроект

Легенда об источнике под Ай-Петри



Гора Ай-Петри – визитная карточка южного Крыма, что по праву считается одной из самых красивых и популярных вершин среди туристов. Она входит в состав массива Ай-Петринская яйла, который, в свою очередь, является частью Крымских гор. Сама же Ай-Петри возвышается непосредственно над городом Алушкой и поселком Кореизом, на территории Ялтинского горнолесного заповедника.

Это удивительное место окутано различными мифами и легендами.

Представьте себе живописный склон Ай-Петринской яйлы, где вытекает один из самых мощных источников Крыма — Хаста-Баш, обладающий чудесными свойствами.

...Между Алушкой и Мисхором на берегу горной речки Хаста-Баш в давние времена доживали свой век старик со старухой. Хижина их пришла в ветхость, да и не удивительно: ведь старику исполнилось девяносто лет, старухе – восемьдесят, а дети

их давно разъехались по свету в поисках счастья. Крошечный огород и садик едва-едва давали им скудное пропитание. Почувствовал старик приближение смерти. Мучила его и старуху одна мысль: где взять деньги, чтобы устроить приличные похороны?

Старик решил, собрав последние силы, несколько раз подняться в горы набрать сушняка в лесу и продать его на базаре в Алушке, а на вырученные деньги купить гроб и все что нужно для похорон.

На следующий день старик рано утром опоясался веревкой, заткнул за пояс топор и, тяжело опираясь на кизилую палку, пошел в горы. Подолгу и часто отдыхал, пока дошел до подножия Ай-Петри, где было много бурелома и сухих веток. Нарубив большую вязанку дров и взвалив ее на спину, кряхтя и спотыкаясь, поплелся старик вниз.

Дошел он до одного из источников, которые дают начало речке Хаста-Баш.

Солнце было в зените, жара и усталость совершенно обессилили старого человека. Он решил отдохнуть и, сбросив дрова на землю, жадно стал пить. Утолив жажду и прислонившись спиной к сосне, старик уснул.

Когда проснулся, то увидел, что солнце ушло на запад — день кончился. Старик забеспокоился и поспешил домой. Легко вскинув на плечи вязанку с дровами, чуть ли не пританцовывая, быстро начал спускаться с горы, по привычке разговаривая сам с собой:

— Мало дров взял, старый, очень легкая ноша, надо бы раза в два больше.

Между тем старуха, не дождавись старика, решила пойти в лес на поиски. Когда она увидела человека с вязанкой, не узнала в нем своего мужа и обратилась к нему со словами:

— Не встречал ли ты, молодец, в лесу моего старика?

— Да что ты, мать, — ответил ей муж, — от старости ослепла, что ли, своего старого узнавать перестала!

— Не смейся надо мной, старой, и ты когда-нибудь таким будешь. А мой муж лет семьдесят назад был таким, как ты.

И понял тогда старик, что напился он воды из источника молодости, о котором рассказывал ему дед, и рассказал все жене. Она, конечно, захотела напиться той же водицы. Муж объяснил ей, как найти источник, и быстро пошел домой. Он вдруг вспомнил, что много лет уже не починал плетень вокруг сада и огорода, что оставалась лежать сломанной калитка и что вообще немало дома дел, которые требуют сильных рук и хозяйского глаза.

Увлечись работой, он не заметил, как наступила ночь, а старухи все нет и нет.



Бегом бросился в горы, за несколько минут проделав путь, занявший еще утром несколько часов, но у источника старухи не было.

Долго он разыскивал жену и уже отчаялся найти ее, но вдруг услышал детский плач – ребенок, укутанный в лохмотья старухи, лежал в кустах. Удивился старик, но отправился вместе с малышом домой.

Оказалось, что со свойственной некоторым женщинам жадностью к молодости старуха выпила слишком много воды из чудодейственного источника под горой Ай-Петри...

Сюжет легенды «бродячий» – подобные рассказы встречаются у многих народов, живущих среди гор, изобилующих реками и источниками с чистой водой. Можно предположить, что легенда была занесена в Крым с Кавказа, богатого минеральными источниками, исцеляющими недуги.



Публикация для ЗМБК



ЗА МНОЙ В КРЫМ!

7 июл в 12:10



Дом Нечаяевых-
Новосильцевых



532

July 7

zamnoy.vkrym

Выставка-фестиваль «Настоящее будущее» представит уникальные разработки российских ученых

📅 В рамках образовательного интенсива «Архипелаг 2022» с 8 по 17 июля в Севастополе пройдет выставка-фестиваль «Настоящее будущее». На нескольких локациях разместится экспозиция российских инноваций и технологий.

Основные разделы выставки посвящены темам развития, безопасности и возможностей человека, освоения космоса и энергетики, взаимодействия с окружающей средой и новым видам транспорта, полезных игр и образовательных моделей.

🕒 Мероприятие стартует 8 июля в 12 часов на Приморском бульваре рядом с летней эстрадой «Ракушка», являющейся основной локацией выставки. Помимо этого, на набережной Севастополя будет представлена экспозиция компаний-участников Национальной технологической инициативы и причал водных инноваций, а возле СевГУ развернется стоянка российских беспилотников и электромобилей.

🎮 Также на выставке будут представлены такие «Полезные игры», как «Образовательное решение» и «Образовательная робототехника», комплект настольных игр для изучения 3D- и 4D-печати, компьютерные игры российских компаний и игры о практиках будущего Кружкового движения.

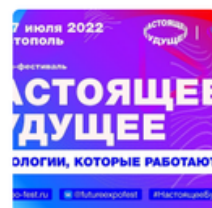
Более того, жители и гости Севастополя смогут увидеть объекты дизайна и искусства и ознакомиться с краткой историей инноваций в комиксах.

🎫 Вход на локации свободный для всех желающих, однако необходимо пройти предварительную регистрацию по ссылке: <https://leader-id.ru/events/308685>. Работать выставка будет ежедневно до 17 июля (с 11.00 до 23.00).

Подробнее о выставке можно узнать на официальном сайте, перейдя по ссылке: <https://future-expo-fest.ru/>, а также в группе в ВКонтakte: <https://vk.com/futureexpofest>.

leader-id.ru

Выставка-фестиваль НАСТОЯЩЕЕ БУДУЩЕЕ
Присоединяйтесь к 2 млн участников мероприятий в 130 Точках кипения, учитесь, набирайте команды и создавайте стартапы.



🔥 4 👍 1

👁️ 35 17:37

💬 Leave a comment



R.E.D

10 июл в 12:30



❤️ 12

💬 1

➦ 1

👁️ 136

ПУБЛИКАЦИЯ ДЛЯ TELEGRAM В ЗМВК

zamnoy.vkrym

АЛЛЕЯ ВОЖДЕЙ



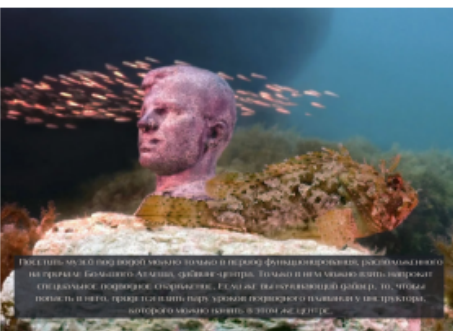
Подводный музей "Аллея вождей" является популярной достопримечательностью подводного мира Тараньвута. Он расположен в акватории Черного моря, недалеко от села Омегивка, между бухтами и Мысами Атасивки. Этот музей уникален тем, что находится на глубине около 15 метров и в 100 метрах от берега. Экспозиция музея невелика, и тем не менее, её посещение не вызывает проблем туристов и профессионалов (добродней каждый год).



Всё началось с того, что в 1992 году житель Мыса Дюгиды Владимир Горюновский решил разнообразить природные достопримечательности «Тараньвута» рукотворными и затопил первую скульптуру в акватории Тараньвута – бюст В.И. Ленина.



Первая скульптура была затоплена как бы случайно. С начала 1990-х годов Мыс Дюгиды становится туристическим центром. Туристы «Аллея вождей» и другие скульптуры, затопленные в акватории Тараньвута, привлекают внимание туристов. В настоящее время в акватории Тараньвута затоплено более 10 скульптур.



Сейчас в акватории Тараньвута затоплено более 10 скульптур. Среди них бюсты известных людей, скульптуры животных и растений. В настоящее время в акватории Тараньвута затоплено более 10 скульптур.



В настоящее время в акватории Тараньвута затоплено более 10 скульптур. Среди них бюсты известных людей, скульптуры животных и растений. В настоящее время в акватории Тараньвута затоплено более 10 скульптур.



Leave a comment

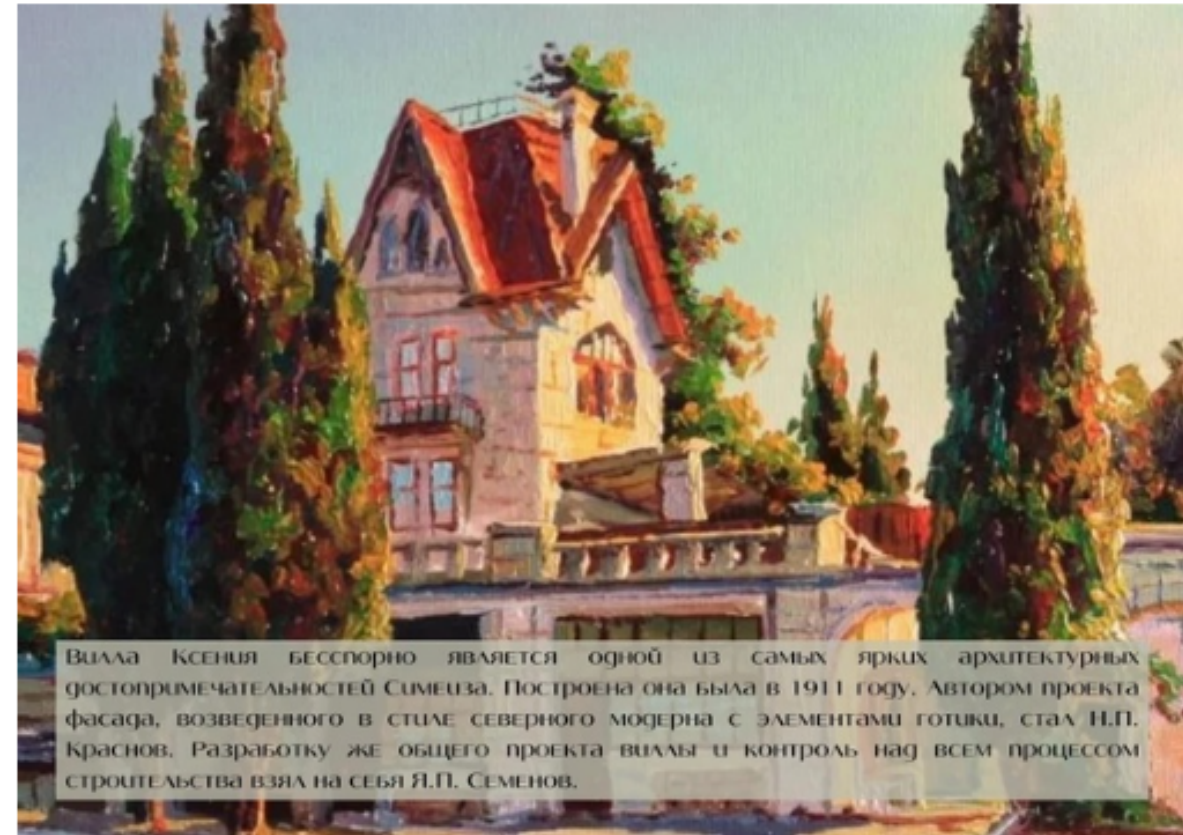




ЗА МНОЙ В КРЫМ!
15 июл в 10:00



Вилла "КСЕНИЯ"



Вилла Ксения бесспорно является одной из самых ярких архитектурных достопримечательностей Симеиза. Построена она была в 1911 году. Автором проекта фасада, возведенного в стиле северного модерна с элементами готики, стал И.П. Краснов. Разработку же общего проекта виллы и контроль над всем процессом строительства взял на себя Я.П. Семенов.



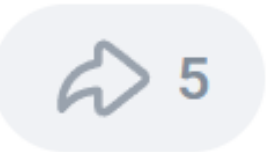
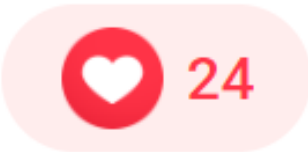
История строительства этой уникальной территории, на которой в последствии была построена вилла "Ксения", довольно многогранна и датируется 1904 г., его проектом И.В. Шенников и вскоре после этого по плану от этой территории возмещая В.А. Мельников. Так участок оказался разделенным на две части.



На участке были размещены три жилых корпуса на 28 номеров, при этом в них находились булочная, магазин, ресторан и зал для досуга. Высокие арочные окна, стрельчатые окна, серая поверхность стен, имитирующая грубую кладку, оштукатуренные фасады выполнены в стиле архитектуры Северной Европы. Тем не менее, чтобы здание органично вписалось в окружающую среду, архитектор увеличил размеры окон, а также добавил открытые террасы и балконы.



16 ноября 1913 года В.А. Мельников продал участок с виллой М.В. Солововой. Однако вскоре началась революция и здание было национализировано. Тем не менее, гостиница в нём всё же не оставила. Позже здесь обустраивали пансионат, а затем виллу превратили в обычный жилой дом с коммунальными квартирами. В настоящее время здание заброшено и находится в полуразрушенном состоянии.



July 17

zamnoy.vkrym

В Севастополе закрыли несколько городских пляжей !

🚫 Проблема загрязнения воды на пляжах Севастополя на протяжении многих лет беспокоит жителей и гостей города. Из-за того, что результаты лабораторных исследований воды оказались неудовлетворительными, перед началом купального сезона в Севастополе было закрыто несколько пляжей.

🌊 Главной проблемой морской экологии по мнению члена общественного совета при Севприроднадзоре Виталия Лысенко является незаконченное строительство канализационных очистных систем. Этот вопрос остаётся нерешённым с 90-х годов.

💔 Ещё одной причиной, по которой санитарные нормы никак не могут прийти к соответствующим показателям, является низкая культура поведения человека. Выброс мусора, сигаретных бычков в море по-прежнему остаётся серьёзной экологической проблемой, так как на разложение этих веществ уходит много времени.

🗑️ Развитость пляжной инфраструктуры тоже имеет большое значение, поскольку отсутствие общественных туалетов, выброс отходов из гостиниц, ресторанов, а также сброс канализационных отходов приносит большой вред водной среде.

🇺🇦 Виталий Лысенко также отмечает, что, если вы хотите застать воду чистой, стоит приходить на пляж с утра, до 11 часов.

📌 Напомним, что официально летом 2022 года работают 24 оборудованных пляжа: «Мыс Хрустальный», «Звездный берег», «Песочный», «Парк Победы», «Омега», «Яшмовый», «Андреевка», «Серебряный», «Орловка-1», «Золотой», «Аквамарин», «Наш Парус», «Нахимовец», «Вязовая роща», «Солнечный», «Учкуевка», «Солдатский», ДОЛ «Алькадар», пансионат «Изумруд», пансионат «Радость», СОЛ «Горизонт», ГБОУ ДО ДОЦ «Ласпи», «Песочная бухта» и «Любимовка».

🔥 4 👍 1

👁️ 31 17:37

💬 Leave a comment

ПУБЛИКАЦИИ ДЛЯ TELEGRAM В ЗМБК

July 21

zamnoy.vkrym



В Симферополе автомобиль провалился в яму

Прокуратура Крыма заинтересовалась провалом машины под землю в Симферополе.

Инцидент произошел 19 июля на улице 51-й Армии в Симферополе. Причиной ему послужила яма, образовавшаяся на проезжей части в связи с проведением ремонтных работ.

По словам администрации на момент происшествия вокруг ямы были установлены ограждения и соответствующие знаки. Тем не менее, на данный момент надзорное ведомство устанавливает обстоятельства происшествия, а в пресс-службе прокуратуры Крыма заявили, что в ходе проверочных мероприятий, «будет дана оценка исполнению уполномоченными органами и организациями законодательства о безопасности дорожного движения, а также при проведении ремонтных работ».

В связи с этим происшествием водителей призвали быть внимательней на дороге.

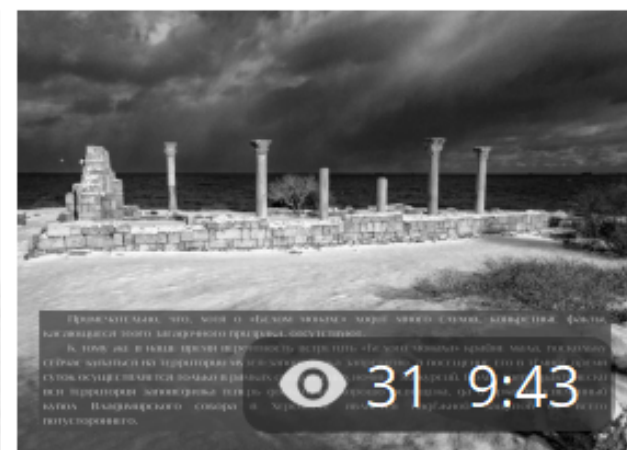
Известно, что погибших и пострадавших при падении транспортного средства нет.

👍 1 🚨 2 🚑 1

👁️ 30 16:28

💬 Leave a comment

zamnoy.vkrym



1 comment



31 9:43

Фоторепортаж
із редакції
Незалежного
Телебачення
Севастополя











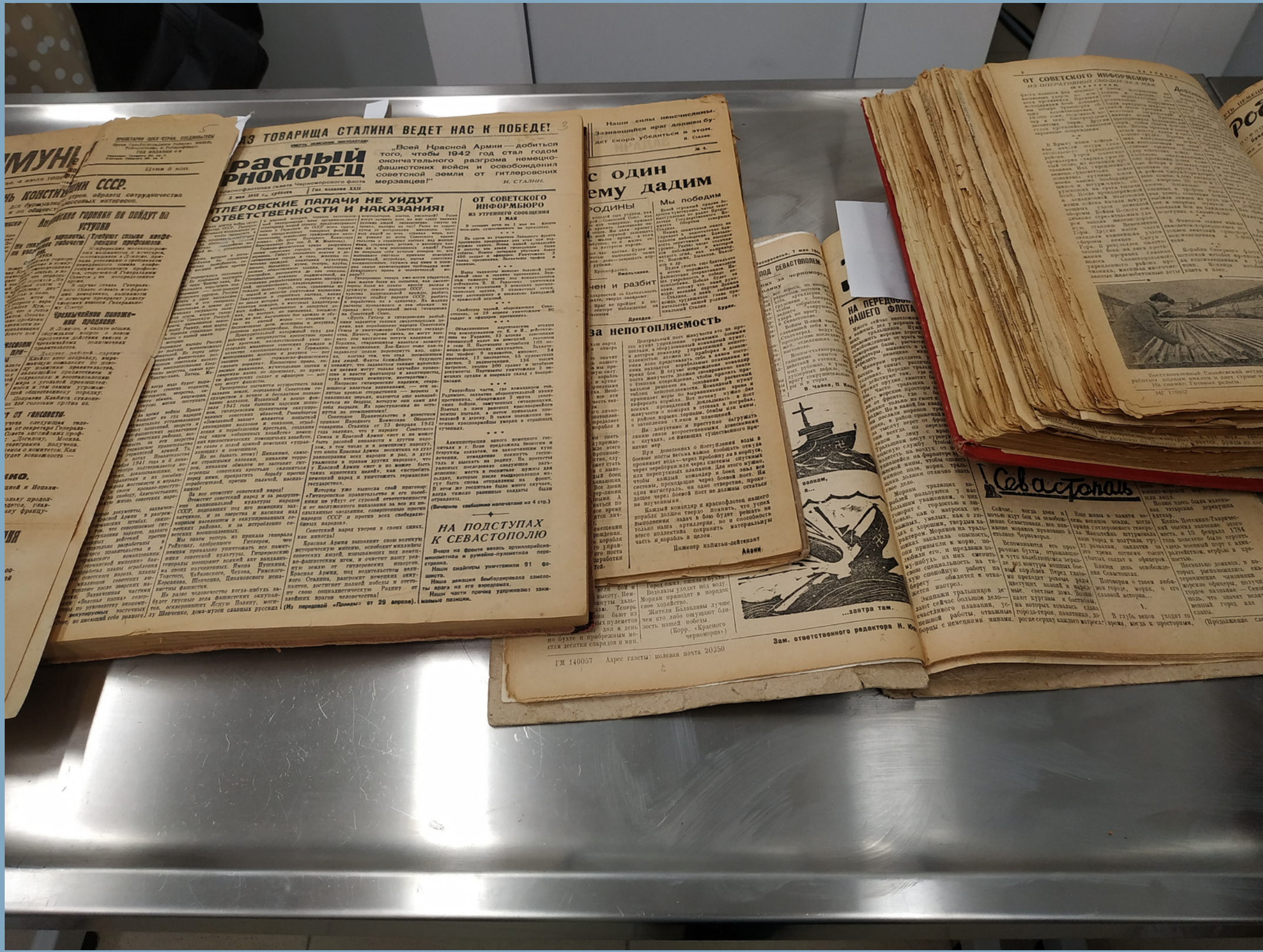


Фоторепортаж
из ГКУ «Архив
города
Севастополя»









МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
 ...

С ТОВАРИЩА СТАЛИНА ВЕДЕТ НАС К ПОБЕДЕ!

Красный РЫМОРЕЦ

«Вся Красная Армия — добьется того, чтобы 1942 год стал годом окончательного разгрома немецко-фашистских войск и освобождения советской земли от гитлеровских мерзавцев!»
 И. СТАЛИН

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМАТОРА ИЗ УТЕВНЕГО СООБЩЕНИЯ
 ...

С ОДИН ЕМУ ДАДИМ РОДИНЫ
 ...

НА ПЕРЕДОВОМ НАШЕГО ФЛОТА
 ...

За непопоянность
 ...

НА ПОДСТУПАХ К СЕВАСТОПОЛЮ
 ...

Наша сила неисчислима. Завоевывайтесь враг до конца. Нет спора убедиться в этом.

Мы победим. Мы победим. Мы победим.

Чон и разбит. Чон и разбит.

На передовом нашего флота. На передовом нашего флота.

За непопоянность. За непопоянность.

На подступах к Севастополю. На подступах к Севастополю.

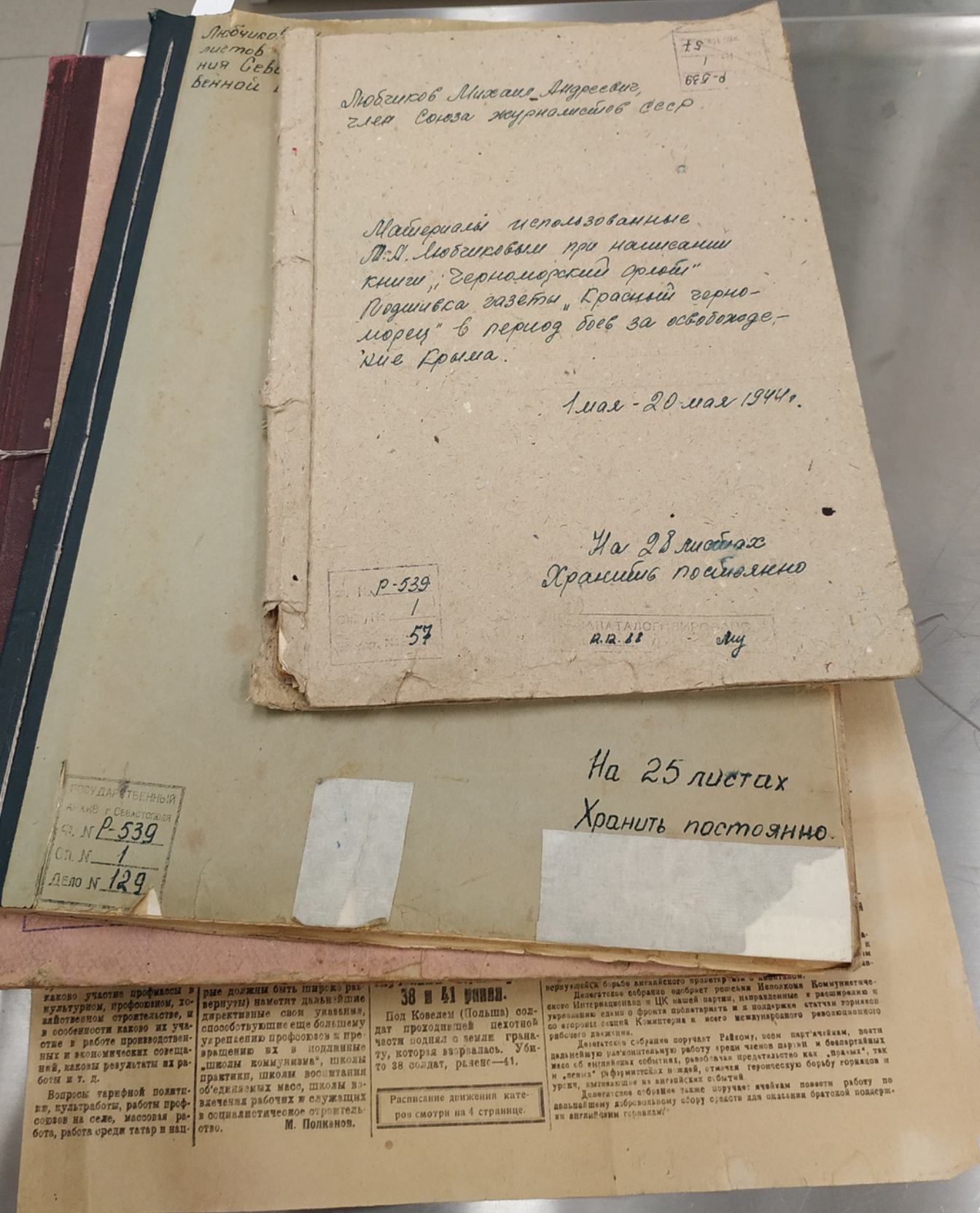
Севастополь. Севастополь.

Завтра там. Завтра там.

Зам. ответственного редактора Н. ...



Боевой корабль Севастопольской флотилии. На нем — матросы Севастополя.



Любчиков
 листов
 ния Себе
 венной

Любчиков Михаил Андреевич
 для Союза журналистов СССР

79
 688-d

Материалы не использованные
 М.И. Любчиковым при написании
 книги «Героический Крым»
 родившаяся в газете «Красный герно-
 морец» в период боев за освобождение
 «Киевская».

1 мая - 20 мая 1941г.

На 28 листах
 Хранить постоянно

1941 г. 10

На 25 листах
 Хранить постоянно

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
 АРХИВ г. Севастополя
 Ф. № П-539
 Сп. № 1
 Дело № 129

каково участие профсоюзов в культурном строительстве, в развитии профсоюзных организаций, в работе производственных комитетов, в экономическом социальном развитии их работы и т. д.

38 и 51 июня.
 Пол Колема (Польша) солдат проходившей пехотной части подполковника Граната, который вступил в партизанский отряд.

перуанский образ английского правления в Латинской Америке. Делегация собраний избранных рабочих и расширять и укреплять связи с ЦК нашей партии, направляя и поддерживая работу среди членов партии и безпартийных рабочих. Делегация собраний организует Райком, комитет партийных, комитет рабочих и комитет молодежи, комитет женщин, комитет молодежи и комитет молодежи. Делегация собраний организует Райком, комитет партийных, комитет рабочих и комитет молодежи, комитет женщин, комитет молодежи и комитет молодежи.

**Спасибо за
внимание!**