

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
профессионального образования  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова  
филиал МГУ в г. Севастополе  
Историко-филологический факультет  
Кафедра журналистики



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

Филиала МГУ в г. Севастополе

О.А. Шпырко

«15» июль 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Наименование дисциплины (модуля):

*ВОЕННАЯ ЖУРНАЛИСТИКА*

*код и наименование дисциплины (модуля)*

**Уровень высшего образования:**

*бакалавриат*

**Направление подготовки:**

*42.03.02 «Журналистика»*

*(код и название направления/специальности)*

**Направленность (профиль) ОПОП:**

*общий*

*(если дисциплина (модуль) относится к вариативной части программы)*

**Форма обучения:**

*очная*

*очная, очно-заочная*

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры журналистики  
протокол № 6 от «08» июль 2020г.  
Заведующий кафедрой

(подпись)

(Г.Г. Щепилова)

Рабочая программа одобрена  
Методическим советом  
Филиала МГУ в г. Севастополе  
Протокол № 6 от «10» июль 2020г.

(подпись)

(А.В. Мартынкин)

Севастополь, 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 года №1676

Год (годы) приема на обучение 2017 год.

*курсы – 3*

*семестры – 5*

*зачетных единиц - 2*

*академических часов - 36, в т.ч.:*

*лекций – нет*

*семинаров – 36 часов*

*Формы промежуточной аттестации – экзамен в 5 семестре.*

## **1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.**

Целью курса является развитие у студентов способности к успешной профессиональной деятельности. Цель достигается через решение конкретных задач: создание конкретного представления о системе военных СМИ в России и Украине, их формировании и становлении; формирование навыков создания мультимедийного журналистского произведения в военных СМИ; подготовка к разработке авторских проектов в интернет - СМИ.

Основные задачи дисциплины: ориентацию в основных мировых тенденциях развития системы военных СМИ (содержательных и технологических), осведомленность в области важнейших инновационных практик в этой сфере; углубленное знание современной технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в военных средствах массовой информации, в частности интернет-СМИ и мобильных медиа; способность создавать необходимые журналистские материалы в соответствии с принятыми содержательными и технологическими стандартами; способность принять квалифицированное участие в производственно-технологическом процессе выхода медиапродукта в «свет».

Дисциплина «Военные средства массовой информации» входит в вариативную часть профессионального цикла ОС МГУ по направлению подготовки 42.02.03 «Журналистика» (бакалавр)». Логически и содержательно-методически данная дисциплина связана базовыми курсами: «Теория журналистики», «Основы журналистики» и вспомогательными журналистскими дисциплинами.

## **2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть). Нет**

## **3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.**

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

*Знать:* структуру и организацию работы военных СМИ, специфику их деятельности, форматов и новых каналов доставки, особенности производства мультимедийных информационных продуктов;

*Уметь:* редактировать и готовить для печати тексты для военных СМИ;

*Владеть:* навыками организации интерактивного общения со своей аудиторией в разных формах, устанавливать коммуникативно-информационные связи, используя различные медийные средства и новейшие технологии.

## **4. Формат обучения.**

Контактная форма обучения (семинары).

**5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.**

## **6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий**

### **6.1. Структура дисциплины (модуля) по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий**

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля),  Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)	Номинальные трудозатраты обучающегося			Всего академических часов	Форма текущего контроля успеваемости (наименование)
	Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, академические часы		Самостоятельная работа обучающегося, академические часы		
	Занятия лекционного типа*	Занятия семинарского типа*			
Военные СМИ. Военные СМИ России и Украины.	-	4	2	6	Конспект. Выполнение упражнений
Информационная структура Черноморского флота.	-	8	2	10	Конспект. Выполнение упражнений
Военные СМИ России в Крыму и Севастополе.	-	4	4	8	Конспект. Выполнение упражнений
Информационное обеспечение Черноморского флота России.	-	4	4	8	Конспект. Выполнение упражнений,
Нормативно-правовые аспекты деятельности СМИ и коммуникации ЧФ России.	-	4	4	8	Конспект. Выполнение упражнений
Военная реформа.	-	4	4	8	Конспект. Выполнение упражнений
Деятельность телестудии Черноморского флота в современных условиях.	-	4	4	8	Конспект. Выполнение упражнений
Обеспечение информационной безопасности СМИ и коммуникации ЧФ России.	-	4	4	8	Конспект. Выполнение упражнений
Промежуточная аттестация (экзамен)			8	8	
<b>Итого</b>	-	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	

## 6.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Наименование разделов (тем) дисциплины. Содержание разделов (тем) дисциплин
1	Военная журналистика. Формирование и развитие системы военных СМИ России и Украины.
2	Информационные структуры ЧФ в медио-пространстве Причерноморья: состояние и перспективы.
3	Средства массовой информации и коммуникации (СМИК) Черноморского флота: особенности организации и деятельности.
4	Военные СМИ России в Севастополе, особенности их влияния на население Крыма и общество в целом.
5	Служба информационного обеспечения ЧФ России, как составная часть пресс службы Южного военного округа РФ.
6	Нормативно-правовые аспекты деятельности СМИК ЧФ России.

7	Формирование новой модели СМИК ЧФ в условиях проводимой военной реформы.
8	Характеристика и параметры деятельности телестудии Черноморского флота в современных условиях.
9	Обеспечение информационной безопасности СМИК ЧФ с учетом антитеррористической деятельности Вооруженных Сил.

## **7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)**

### **7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.**

1. Работа в аудитории: лекции; консультации, в том числе консультации для групп и индивидуальные
2. Проблемное обучение: создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности студентов по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями.
3. Проектные методы обучения: работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности студентов, более осознанно подходить к профессиональному самоопределению в профессии журналиста.
4. Исследовательские методы в обучении: дает возможность студентам самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно в профессиональной подготовке будущих журналистов.
5. Лекционно-семинарско-зачетная система: данная система дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподнести его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке студентов.
6. Информационно-коммуникационные технологии: изменение и неограниченное обогащение содержания знаний, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ.
7. Систему инновационной оценки «портфолио»: формирование персонифицированного учета достижений студента. Определения траектории индивидуального развития профессиональной подготовки будущих журналистов в различных направлениях.

Виды самостоятельной работы обучающегося:

- варианты авторского проекта (личностное отношение к теме);
- версии проблемного исследования, посвященного военным СМИ и развитию военной журналистики;
- научно-исследовательская работа учащегося в библиотеке, интернет, учебный телецентр, компьютерный класс;
- подготовка к устному экзамену.

Темы для самостоятельной работы:

1. Аудитория военных СМИ в Севастополе и Причерноморье. Направления и методы исследования.
2. Порядок обеспечения информационной безопасности МО РФ в сфере массовой информации.
3. Сеть военной печати в США (или страны по выбору). Особенности, специфика, методы влияния на читательскую аудиторию.
4. Манипулятивные технологии и проблемы сохранения авторитета военной журналистики.
5. Военная журналистика как условие сохранения традиций патриотизма в воспитании молодежи.
6. Проблемы саморегуляции и профессиональная солидарность военных журналистов.
7. Роль военных СМИ в формировании и развитии информационного общества в России.
8. Правила и парадоксы современной военной зарубежной и отечественной журналистики.

9. Военная журналистика в стиле он-лайн: особенности концентрации и трансформации.

## **7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.**

### Вопросы к экзамену:

1. Формирование и развитие системы военных СМИ России и Украины
2. Информационные структуры ЧФ в медиопространстве Причерноморья: состояние и перспективы.
3. Средства массовой информации и коммуникации (СМИК) Черноморского флота: особенности организации и деятельности.
4. Военные СМИ России в Севастополе, особенности их влияния на население Крыма и общество в целом.
5. Служба информационного обеспечения ЧФ России, как составная часть пресс службы Южного военного округа РФ.
6. Нормативно-правовые аспекты деятельности СМИК ЧФ России.
7. Формирование новой модели СМИК ЧФ в условиях проводимой военной реформы.
8. Характеристика и параметры деятельности телестудии Черноморского флота в современных условиях.
9. Обеспечение информационной безопасности СМИК ЧФ (ВМСУ) с учетом антитеррористической деятельности Вооруженных Сил.
10. Аудитория военных СМИ в Севастополе и Причерноморье. Направления и методы исследования.
11. Порядок обеспечения информационной безопасности МО РФ в сфере массовой информации.
12. Сеть военной печати в США (или страны по выбору). Особенности, специфика, методы влияния на читательскую аудиторию.
13. Манипулятивные технологии и проблемы сохранения авторитета военной журналистики.
14. Военная журналистика как условие сохранения традиций патриотизма в воспитании молодежи.
15. Проблемы саморегуляции и профессиональная солидарность военных журналистов.
16. Роль военных СМИ в формировании и развитии информационного общества в Украине и в России.
17. Правила и парадоксы современной военной зарубежной и отечественной журналистики.
18. Военная журналистика в стиле он-лайн: особенности концентрации и трансформации.
19. Формы и виды контроля государства за деятельностью военных СМИ. (На примере отечественного и зарубежного опыта.)
20. Роль информационных агентств в деятельности военных СМИ.
21. Роль рекламы в экономике военных СМИ.
22. Национальные модели военных СМИ: опыт конца 20-го и начала 21-го столетия.
23. Особенности реформирования традиционной системы военных СМИ в условиях развития новых технологий.
24. Моральное сознание и коммуникативное действие. (На примере военных СМИ России и Украины).
25. Нравственные аспекты телевизионной коммуникации. (На примере военных СМИ России и Украины).
26. Телевизионная коммуникация: идеалы и реалии, традиции и современность. (На примере военных СМИ России и Украины).
27. Зависимость содержательного наполнения периодических изданий от характера их взаимоотношений с властными структурами. (На примере военных СМИ России и Украины).
28. Какими качествами должны обладать военные СМИ?
29. Модели поведения военных СМИ в кризисных ситуациях.
30. Роль военных СМИ в ходе информационных войн.
31. Контрпропаганда как форма воздействия военных СМИ на население.

32. Виды и формы информационного «вооружения» при проведении психологических операций.
33. Использование seo-копирайтинга в электронных военных СМИ.
34. Конвергентные процессы в военной журналистике.
35. Военная журналистика в системе трендов (направлений, тенденций) на примере СМИ Крыма.
36. Информационный ресурс региона. (На примере военных СМИ Севастополя).
37. Твиттер и революции как новая тематика военных СМИ.
38. Инновационная журналистика: мифы и реальность. (На примере военных СМИ).
39. Тенденции развития военной прессы в России и в Украине.
40. От традиционной военной журналистики к новым медиа.
41. Типологические особенности военной прессы.
42. Национальное своеобразие военных СМИ России и Украины.
43. Работа журналиста в условиях военного конфликта.
44. Политика прогноза перспектив развития военной журналистики.
45. Специфические аспекты работы тележурналиста в зоне боевых действий. Роль этики при подготовке журналистского материала.
46. Подготовка тележурналиста к работе в условиях военного конфликта: навыки, техническое оснащение и экипировка.

<b>ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю)</b>				
Оценка	2	3	4	5
РО и соответствующие виды оценочных средств				
<b>Знания</b> (виды оценочных средств: устные и письменные опросы и контрольные работы, тесты, и т.п.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
<b>Умения</b> (виды оценочных средств: практические контрольные задания, написание и защита рефератов на заданную тему и т.п.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера)	Успешное и систематическое умение
<b>Навыки (владения, опыт деятельности)</b> (виды оценочных средств: выполнение и защита курсовой работы, отчет по практике, отчет по НИР и т.п.)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач

## 8. Ресурсное обеспечение:

### - Перечень основной и дополнительной литературы:

#### а) основная литература:

1. Березин В.М. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. – М.: РИП-холдинг, 2003
2. Военная печать: курс военной журналистики / под редакцией В. А. Русинова. - М.: Воениздат, 1989.
3. Военный энциклопедический словарь. / Под редакцией Н.В. Огаркова. - М.: Воениздат, 1983.
4. Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России: учебное пособие для вузов. - М.: Аспект Пресс, 2001.
5. Козлов А. В. Реформирование органов периодической печати Вооруженных Сил России в 1992-2000 гг.: учебное пособие. - М.: ВУ, 2003.

6. Левашева З.П., Сеницына К.В. Русская военная периодическая печать (1702-1916). Библиографический указатель. Москва, 1959.
7. Организация информирования общественности о жизни и деятельности Вооруженных Сил Российской Федерации. Учебно-методическое пособие. / Под общей редакцией Н.А. Дерябина. М.: Редакционно-издательский центр Генерального штаба Вооруженных сил РФ, 2003
8. Русская военная периодическая печать (1702-1916): библиографический справочник / составитель: З. П. Левашева, К. В. Сеницына. - М.: Министерство культуры РСФСР, военный отдел, 1959.
9. Федотов М.А.. Правовые основы журналистики: Учебник для вузов. - М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

**б) дополнительная литература:**

1. Безлепкин Б.Г. «Красный Черноморец» в дни обороны Севастополя 1941-1942 гг. Дипломная работа студента заочного отделения. – Москва, 1958.
2. Грабельников А. А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий. Итоги и перспективы. - М.: РИП - Холдинг, 2000.
3. Докучаев А. Профессионализм. Порядочность. Преданность. // Красная звезда. - 2000. - 4 июля.
4. Журналист в поисках информации: Сборник материалов для работников СМИ и будущих журналистов / Под редакцией А. К. Симонова. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Галерея, 2004.
5. Идеологическая работа КПСС в действующей армии 1941–1945 гг. /А. Д. Киселев, В. А. Глазунов и др. М.: Воениздат, 1985.
6. Информационная безопасность войск и защита личного состава от негативного информационного воздействия. Москва, 2004.

- **Перечень лицензионного программного обеспечения:** не требуется.

- **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:**

<a href="#">ЭБС «Лань»</a>	Электронно-библиотечная система Издательства Лань.	Доступ по IP-адресам филиала МГУ в Севастополе. <a href="http://e.lanbook.com">e.lanbook.com</a>
<a href="#">ЭБС «Юрайт»</a>	Электронная библиотечная система «Юрайт» – виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по экономическим, юридическим, гуманитарным направлениям и специальностям.	<a href="http://biblio-online.ru">biblio-online.ru</a> Доступ после регистрации <a href="#">Инструкция регистрации</a>

- **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости):**

1. Министерство обороны РФ ( <http://mil.ru/index.htm>).
2. Телестудия Черноморского флота ( <https://flot.com/2019/>).
3. доступ к базам данных «Интегрум», СКАН-Интерфакс.
4. Windows 7, MS Office, Internet Explorer.
5. Министерство связи и массовых коммуникаций ([www.minsvyaz.ru](http://www.minsvyaz.ru)).

- **Описание материально-технического обеспечения:**

1. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда.
2. Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные справочно-библиографические и периодические издания



3. Студентам обеспечена возможность оперативного обмена информацией, обеспечен доступ к требуемым для формирования профессиональных компетенций современным профессиональным базам данных, информационным сайтам и поисковым системам.

4. При использовании электронных изданий для самостоятельной подготовки в компьютерном классе обеспечивает каждого студента рабочим местом с выходом в Интернет.

**9. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в Общей характеристике ОПОП.**

**10. Язык преподавания.**

*Русский*

**11. Преподаватель (преподаватели).**

*Старший преподаватель кафедры журналистики Громова Екатерина Борисовна.*

**12. Автор (авторы) программы.**

*Старший преподаватель кафедры журналистики Мельников Владимир Анатольевич.*

**ОФОРМЛЕНИЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА  
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ,  
ПРОВОДИМОЙ В ФОРМЕ УСТНОГО ЭКЗАМЕНА**

Формат (в зависимости от количества вопросов, наличия или отсутствия задач и т.п.) А-5 или А-6

ФИЛИАЛ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА имени М.В. ЛОМОНОСОВА в г. СЕВАСТОПОЛЕ

Направление \_\_\_\_\_

(шифр (шифры) и название (названия) направления (направлений) подготовки)

Учебная дисциплина \_\_\_\_\_

Семестр \_\_\_\_\_

**Экзаменационный билет № 1**

- 1.
- 2.
- 3.

Утверждено на заседании кафедры,  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ (Ф.И.О)

Преподаватель \_\_\_\_\_ (Ф.И.О)