

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
филиал МГУ в г. Севастополе
кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Филиала МГУ в г. Севастополе
О.А. Шпырко
«15» / июня 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины:
ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Уровень высшего образования:
БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки:
01.03.02 «ПРИКЛАДНАЯ МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»

Направленность (профиль) ОПОП
ОБЩИЙ

Форма обучения:
ОЧНАЯ

Рабочая программа рассмотрена
на заседании кафедры ли. Ершов
протокол № 3 от «05» июня 2020 г.
Заведующий кафедрой
Л.И. Теплова (Л.И. Теплова)
(подпись)

Рабочая программа одобрена
Методическим советом
Филиала МГУ в г. Севастополе
Протокол № 6 от «10» июня 2020 г.
А.В. Мартынкин (А.В. Мартынкин)
(подпись)

Севастополь, 2020

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки 01.03.02. «Прикладная математика и информатика» в редакции приказа МГУ _____ от _____ 2016 г.

Год приема на обучение 2016

курс – 4

семестр – 7

зачетных единиц – 2

академических часов – 72, в т.ч.:

лекций – 36

практических (семинарских) занятий – 0 часов

самостоятельная работа – 36 часов

Формы промежуточной аттестации:

зачет в 7 семестре.

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО.

Цели курса:

- расширения кругозора студентов, повышения уровня их общей культуры, а также культуры мышления, общения и речи, что обуславливает готовность содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, представлять свою страну на международном уровне, с уважением относиться к духовным ценностям других стран и народов.
- формирование современных теоретических и практических знаний, умений и навыков в области лингвострановедения, в том числе географии, истории, духовных ценностей, социально-культурных и языковых особенностей англоязычных стран;
- формирование понимания иной культуры, толерантного и уважительного отношения к культурным особенностям стран мира, а также более глубокого понимания культуры своей страны;
- формирование прочных навыков для достижения целей дальнейшего образования и самообразования; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;

Задачи курса:

- повышение уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, использование ранее приобретённых навыков и умений иноязычного общения в качестве базы для развития коммуникативной компетенции в сфере профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации;
- формирование навыков анализа и сопоставления культур;
- формирование навыков и умений коммуникативной компетенции в актах межкультурной коммуникации, обеспечивающих эффективное международное и межкультурное сотрудничество;
- развивать и совершенствовать навыки работы с аутентичными материалами и научной литературой;
- обучение поиску и отбору главной информации; выбору оптимальных форм представления различных видов информации на английском языке;

Дисциплина «Лингвистическая культура» входит в состав вариативной части ОПОП по направлению подготовки «Прикладная математика и информатика». Предметом дисциплины является изучение и практическое применение способов устного и письменного общения в ситуациях межкультурного и профессионального общения. При обучении устным и письменным формам общения эталоном служит современный английский язык в его литературно-разговорной форме, которым пользуются носители языка в официальных и неофициальных ситуациях общения.

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть).

Для изучения дисциплины достаточными являются знания, умения и навыки, приобретенные на предыдущем этапе при изучении дисциплины «Иностранный язык» в 1 – 4 семестрах.

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Знать:

- лексику и ключевые понятия в рамках обозначенной тематики и проблематики общения в объеме достаточном для осуществления успешной межкультурной и профессиональной коммуникации;
- иметь представление о различных языках и диалектах народов Британского содружества и мирового сообщества, об особенностях культурной и общественной жизни этих стран;
- основные принципы построения дискурса в соответствии с ситуациями межкультурной и профессионально-ориентированной коммуникации.

Уметь:

- ориентироваться в литературе по лингвострановедению и основам межкультурной коммуникации;
- воспринимать аудио и видеоинформацию лингвострановедческого характера;
- составлять тексты, отражающие результаты изучения определенного раздела или проведения исследования (эссе, реферат, отчет) в рамках изучаемой тематики;
- осуществлять информационный поиск и анализ текстов в рамках академического дискурса;

Владеть:

- коммуникативными навыками, обеспечивающими успешное осуществление межкультурной и профессионально-ориентированной коммуникации для установления и поддержания социальных и профессиональных контактов;
- умениями сознательного использования ресурсов языка в профессиональной деятельности;
- методами и приемами работы с научными публикациями и аутентичными источниками информации в рамках профессионально ориентированной тематики.

4. Формат обучения: контактная работа

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (аудиторная нагрузка), 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий

5 СЕМЕСТР

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	номинальные трудозатраты обучающихся				формы текущего контроля успеваемости
	Виды контактной работы, академические часы		самостоятельная работа обучающегося, академические часы	всего академических часов	
	занятия лекционного типа	занятия семинарского типа			
РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРА, ЯЗЫК И КОММУНИКАЦИЯ. CULTURE, LANGUAGE AND COMMUNICATION. 0,5 з.е.					
Тема 1. Что такое культура. What is Culture.	2	0	2	4	Обсуждение материалов лекции. Выполнение заданий на проверку понимания. Дополнительные задания для работы с видео и аудиоматериалами.
Тема 2. Культурное многообразие. Cultural diversity.	2	0	2	4	Повторение названий стран и национальностей. Обзор лекции «Cultural diversity». Выполнение заданий на усвоение лексического минимума.
Тема 3. Глобализация и основы межкультурной коммуникации. Globalization and cross-cultural communication.	2	0	2	4	Работа с глоссарием, выполнение заданий на отработку изученного материала.
Тема 4. Понятие «Культурный шок». Culture shock.	2	0	2	4	Лекция и обсуждение темы «Culture shock», заполнение таблицы. Дискуссия. Выполнение

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	номинальные трудозатраты обучающихся				формы текущего контроля успеваемости
	Виды контактной работы, академические часы		самостоятельная работа обучающегося, академические часы	всего академических часов	
	занятия лекционного типа	занятия семинарского типа			
					заданий на проверку понимания.
Тема 5. Язык как средство общения. Language as means of communication.	2	0	2	4	Составление конспекта в ходе прослушивания лекции. Защита проектов.
Тема 6. Стратегии построения успешного общения. Strategies to make effective conversations. Test. Написание письменной контрольной работы.	2	0	2	4	Проверочная контрольная работа.
РАЗДЕЛ 2. 0,5 з.е. АНГЛИЙСКИЙ КАК ЯЗЫК МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЩЕНИЯЮ ENGLISH LANGUAGE IN THE WORLD 0,5 з.е.					
Тема 1. Варианты английского языка в современном мире. World Englishes.	2	0	2	4	Составление конспекта в ходе прослушивания лекции.
Тема 2. Классификации вариантов английского языка. Classification of Englishes.	4	0	4	8	Обсуждение материалов лекции. Презентация плана лекции.
Тема 3. Вариации и разновидности английского языка. Variations and varieties of English.	2	0	2	2	Обсуждение материалов лекции. Выполнение заданий на проверку понимания.
Тема 4. Влияние технологий на развитие английского	4	0	4	8	Проверочная

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	номинальные трудозатраты обучающихся				формы текущего контроля успеваемости
	Виды контактной работы, академические часы		самостоятельная работа обучающегося, академические часы	всего академических часов	
	занятия лекционного типа	занятия семинарского типа			
языка. Effect of technologies on English. Test. Написание письменной контрольной работы.					контрольная работа.
РАЗДЕЛ 3. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ. ACADEMIC ENGLISH 1 3.Е.					
Тема 1. Тексты академической направленности и их виды. Academic texts and their types.	2	0	2	4	Составление конспекта в ходе прослушивания лекции.
Тема 2. Структура научных публикаций. Structure of academic papers.	4	0	4	8	Заполнение таблицы.
Тема 3. Лексическое наполнение научных текстов. Lexis of academic texts.	2	0	2	4	Обсуждение материалов лекции. Выполнение заданий на проверку понимания.
Тема 4. Анализ грамматических конструкций в академическом тексте. Понятия «целостность и связность» текста. Grammar of academic texts. Cohesion and coherence.	2	0	2	4	Составление конспекта.
Revision. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Выполнение письменного задания (изложение основного содержания русскоязычного	2	0	2	4	Проверочная контрольная работа.

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	номинальные трудозатраты обучающихся				формы текущего контроля успеваемости
	Виды контактной работы, академические часы		самостоятельная работа обучающегося, академические часы	всего академических часов	
	занятия лекционного типа	занятия семинарского типа			
текста средствами английского языка). Test. Написание письменной контрольной работы.					
Итого	36	0	36	72	

Промежуточная аттестация — зачет

6.2. Содержание разделов (тем) дисциплины

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Содержание разделов (тем)
РАЗДЕЛ 1. КУЛЬТУРА, ЯЗЫК И КОММУНИКАЦИЯ. CULTURE, LANGUAGE AND COMMUNICATION. 0,5 з.е.		
1	Что такое культура. What is Culture.	Определение понятия «Культура». Обзор цивилизаций и мировых культур. Основные отличия между культурами стран мира.
2.	Культурное многообразие. Cultural diversity.	Понятие «Культурное многообразие». Основы кросс-культурной грамотности.
3.	Глобализация и основы межкультурной коммуникации. Globalization and cross-cultural communication.	Обзор истории и развития процесса глобализации. Процесс колонизации и деколонизации. Анализ преимуществ и недостатков.
4.	Понятие «Культурный шок». Culture shock.	Понятие «Культурный шок». Основные стадии развития состояния «Культурный шок». Способы преодоления трудностей на каждом этапе.
5.	Язык как средство общения. Language as means of communication.	Что такое язык? Особенности организации языка. Связь языка и культуры.
РАЗДЕЛ 2. 0,5 з.е. АНГЛИЙСКИЙ КАК ЯЗЫК МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЩЕНИЯ ENGLISH LANGUAGE IN THE WORLD 0,5 з.е.		
1	Варианты английского языка в	Обзор существующих мировых вариантов

	современном мире. World Englishes.	английского языка. История возникновения понятия.
2.	Классификации вариантов английского языка. Classification of Englishes.	Обзор основных классификаций. Анализ содержания и отличительных свойств.
3.	Вариации и разновидности английского языка. Variations and varieties of English.	Вариации и разновидности английского языка. Причины возникновения. Специфика.
4.	Влияние технологий на развитие английского языка. Effect of technologies on English. Test. Написание письменной контрольной работы.	Цифровое общество. Влияние технологий на развитие английского языка. Основные трансформации.
РАЗДЕЛ 3. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ. ACADEMIC ENGLISH 1 3.Е.		
1	Тексты академической направленности и их виды. Academic texts and their types.	Научный и академический дискурс. Тексты академической направленности и их виды.
2.	Структура научных публикаций. Structure of academic papers.	Обзор ведущих изданий и баз данных. Структура научных публикаций. Логика построения научной публикации.
3.	Лексическое наполнение научных текстов. Lexis of academic texts.	Особенности лексики в научном дискурсе. Типовые конструкции. Распространенные ошибки.
4.	Анализ грамматических конструкций в академическом тексте. Понятия «целостность и связность» текста. Grammar of academic texts. Cohesion and coherence.	Особенности использования грамматических времен при оформлении научного текста. Анализ грамматических конструкций в академическом тексте. Понятия «целостность и связность» текста.

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Образец контрольной работы

Test A «Лингвистическая культура» (70 points)

Task 1. Put the following components of culture into a corresponding group (16 points):

Values, face expression, laws, gestures, eye gaze, expressions, fines, rules, mores, words, folkways, proverbs, social habits, penalties, posture, vocal sounds.

Verbal language	Nonverbal language	Formal Norms	Informal Norms
1.	1.	1.	1.

2.	2.	2.	2.
3.	3.	3.	3.
4.	4.	4.	4.

Task 2. Match these types of nonverbal communication and their explanations (3 points):

1. Haptics	a) refers to vocal communication that is separate from actual language. This includes factors such as tone of voice, loudness, inflection, and pitch.
2. Proxemics	b) refers to the human need for "personal space," which is also an important type of nonverbal communication.
3. Paralinguistics	c) Means the communicating through touch is another important nonverbal behavior.

Task 3. Choose the correct option (5 points):

1. **The eyes gaze** plays an important role in nonverbal communication and includes such things:
 - a) as looking, watching, scanning
 - b) as looking, staring and blinking
 - c) as looking, smiling and sneezing

2. Culture is the characteristics and knowledge of a particular group of people, encompassing:
 - a) language, place of birth, traditions and appearance
 - b) language, religion, cuisine, social habits, music and arts
 - c) language, literature, philosophy

3. The Lewis Model presents:
 - a) Western, Latins. Eastern cultures
 - b) Linear-active, reactive, multi-active cultural types
 - c) The hypothesis of linguistic relativity

4. Upon colonization British Empire took control of approximately:
 - a) 50 % of the world
 - b) 25 % of the world
 - c) 15 % of the world
 - d) 55 % of the world

5. A colony is:
 - a) A place which is controlled by another country
 - b) A land belonging to a country
 - c) A place for prisoners

Task 4. Match the Culture and its specifics (4 points);

1. Western culture	a) there is less of a distinction between secular society and religious philosophy than there is in the West.
2. Eastern culture	b) encompasses many of the Spanish-speaking nations, while the geographic region is widespread. It also denotes people using languages also known as Romance languages.
3. Latin culture	c) one of the key features of this culture is the large number of ethnic groups throughout the 54 countries on the continent.
4. African culture	d) defines the culture of European countries as well as those that have been heavily influenced by European immigration

Task 5. Rearrange stages of Culture shock in the correct order (5 points):

- a) Initial Culture Shock / rejection phase
- b) Honeymoon
- c) Initial Adjustment / regression/ at ease phase
- d) Further Adjustment / reverse culture shock
- e) Further Culture Shock

Task 6. Read the description and name the language (10 points):

- 1) _____ Many different languages, including English, originate from this ancient language. It was used for about 3000 years in India until the 19th century when modern Indian languages such as Hindu and Bengali became more popular.
- 2) _____ This is an artificial language which was invented in 1887 by a Polish doctor called Zamenhof. It has no irregular verbs. Between two million and eight million people can speak this language.
- 3) _____ This language is also called Mandarin.
- 4) _____ It is named after the Arabs, a term initially used to describe peoples living from Mesopotamia in the east to the Anti-Lebanon mountains in the west, in northwestern Arabia, and in the Sinai Peninsula.
- 5) _____ It has been established as a native language of part of western coastal Sarawak and West Kalimantan in Borneo. It is also used as a trading language in the southern Philippines.
- 6) _____ As well as being widely spoken throughout Eastern Europe, the Baltic states, the Caucasus and Central Asia. it belongs to the family of Indo-European languages.
- 7) _____ it has evolved from Gallo-Romance, the spoken Latin in Gaul, and more specifically in Northern Gaul.
- 8) _____ Today it has hundreds of millions of native speakers in Latin America and Spain.
- 9) _____ It is a West Germanic language and is now a global lingua franca.
- 10) _____ is a group of related varieties of Chinese spoken across most of northern and southwestern China.

Task 7. Put these languages from the most spoken language to the least (5 points):

HINDUSTANI, MANDARIN CHINESE, ENGLISH, SPANISH, ARABIC

Task 8. *Read the definition and write the term (7 points):*

- a) _____ is our way of living, it refers to the shared language, beliefs, values, norms, behaviors, and material objects that are passed down from one generation to the next.
- b) _____ a short sentence that people often quote, which gives advice or tells you something about life.
- c) _____ the linguistic theory that the semantic structure of a language shapes or limits the ways in which a speaker forms conceptions of the world.
- d) _____ is a set expression or a phrase comprising two or more words, understood to mean something quite different from what individual words of the phrase would imply.
- e) _____ is the experience of leaving a familiar culture and entering a new or unfamiliar one.
- f) _____ is often used interchangeably with the concept of “multiculturalism.”
- g) _____ is a system of conventional spoken, manual, or written symbols by means of which human beings, as members of a social group and participants in its culture, express themselves.

Task 9. *Which 4 out of the following topics are definitely **not** appropriate for a small talk? (4 points)*

- a) Family and personal financial matters
- b) Travel
- c) Weather
- d) Food & drink
- e) Corruption
- f) Religion and International politics
- g) Health
- h) Sexual behavior
- i) Global warming, pollution, environment
- j) Sports
- k) Your hobbies
- l) Computers and new technology

Task 10. *Fill in the gaps to make complete definition of the term “political correctness” (5 points):*

The term **political correctness** (adjectivally: **politically correct**; commonly abbreviated **PC**) is used to describe 1) _____, policies, or measures that are 2) _____ to avoid offense or disadvantage to 3) _____ of particular groups in society. In other words, we may call it as 4) _____ of speaking or behaving in a way that would 5) _____ anyone’s sensibilities concerning race, gender, sexual behaviour, socioeconomic levels, religion or politics.

language, offence, members, intended, avoidance

Task 11. *Match language components and explanations (6 points):*

1. pragmatics	a) meaning in context of discourse
2. semantics	b) phrases and sentences
3. morphology	c) phonemes

4. phonology	d) speech sounds
5. syntax	e) literal meaning of phrases and sentences
6. phonetics	f) words

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Содержание зачета:

- выполнение письменной работы;
- подготовка проектов в рамках тем разделов;
- подготовка доклада;
- аналитические виды работы с научной публикацией;

Результаты выполнения обучающимися заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «незачтено».

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «Лингвистическая культура» для формы отчетности «зачет»

Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	незачтено	зачтено
Знания <u>виды оценочных средств:</u> - оценка по результатам наблюдения во время практического занятия; - устный или письменный опрос на знание лексического и грамматического минимума по теме; - выполнение индивидуальных проектов; - участие обучающихся в ролевых играх; - выполнение практического задания в письменной форме (перевод, изложение основного содержания прочитанного текста, написание письма по установленному формату).	Отсутствие знаний	- демонстрирует знания и понимание предметных терминов и понятий; - выполняет задания и следует процедурам выполнения в соответствии с прямыми указаниями; - формулирует выводы на основе различных форм представления информации;
Умения <u>виды оценочных средств:</u> - лексико-грамматический тест; - тестовые практические задания по разным видам речевой деятельности; - контрольная работа;	Отсутствие умений	- демонстрирует в целом успешные, языковые умения; - решает коммуникативную задачу на уровне осознанного воспроизведения заученного материала в ситуации; - проявляет речевую активность;

		высказывания; - демонстрирует понимание обращенного к нему высказывания;
Навыки (владения, опыт деятельности) <u>виды оценочных средств:</u> - выступление с презентацией; - презентация доклада, сообщения; - выполнение «кейс-задания»; - написание эссе.	Отсутствие навыков (владений, опыта)	- демонстрирует навыки порождения речевого высказывания; отвечает на дополнительные вопросы по теме сообщения.

Результаты выполнения обучающимися заданий на экзамене оцениваются по пятибалльной шкале.

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине «Иностранный язык (профессиональный)» для формы отчетности «экзамен»

Оценка РО и соответствующие виды оценочных средств	2	3	4	5
Знания <u>виды оценочных средств:</u> - оценка по результатам наблюдения во время практического занятия; - устный или письменный опрос на знание лексического и грамматического минимума по теме; - выполнение индивидуальных проектов; - участие	Отсутствия знаний	- демонстрирует элементарные знания и понимание предметных терминов и понятий; - выполняет простые задания и следует процедурам выполнения в соответствии с прямыми указаниями; - формулирует простые выводы на основе различных форм представления информации; - распознаёт шаблоны в простых заданиях.	- демонстрирует достаточное знание и понимание предметных терминов и понятий; - выполняет типичные задания и умеет успешно применять знания в знакомых и некоторых незнакомых ситуациях; - обобщает информацию и формулирует выводы с частичным обоснованием, может приводить аргументы к	- демонстрирует глубокие знания и понимание предметных терминов и понятий; - выполняет сложные задания и успешно применяет знания в широком диапазоне ситуаций; - обобщает информацию из различных источников и формулирует выводы с полным обоснованием, приводит четкие,

<p>обучающих в ролевых играх;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение практического задания в письменной форме (перевод, изложение основного содержания прочитанного текста, написание письма по установленному формату). 			<p>полученным результатам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознаёт шаблоны в типичных заданиях, предлагает и использует стандартные пути решения; - интегрирует знания, умения и навыки из других предметных областей (межпредметные связи). 	<p>логические и последовательные аргументы к полученным результатам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознаёт шаблоны в сложных заданиях, предлагает и использует альтернативные нестандартные пути решения; - интегрирует знания, умения и навыки из других областей рабочей программы для решения сложных профессиональных задач.
<p>Умения <u>виды</u> <u>оценочных</u> <u>средств:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - лексико-грамматический тест; - тестовые практические задания по разным видам речевой деятельности; - контрольная работа; 	<p>Отсутствия умений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует в целом успешные, но не систематические языковые умения; - решает коммуникативную задачу на уровне осознанного воспроизведения заученного материала в ситуации; - проявляет невысокую речевую активность; - допускает существенные ошибки в построении высказывания; - демонстрирует упрощенную речь и ограниченное понимание обращенного к нему высказывания; - допускает значительное количество лексических/грамматических/фонетических ошибок, значительно влияющих на адекватность оформления речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует в целом успешные речевые умения (допускает неточности непринципиального характера); - порождает высказывания в соответствии с заданной темой и ситуацией общения, - проявляет достаточную речевую активность; - демонстрирует последовательность, 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует адекватную естественную реакцию на реплики собеседника; - проявляет речевую инициатива для решения поставленных коммуникативных задач; - свободно оперирует программным материалом в предложенной ситуации; - порождает высказывания соответствующие ситуации общения; - проявляет

			логичность и аргументированность высказываний, но допускает незначительные языковые ошибки (2-3 ошибки);	высокую речевую активность; - демонстрирует последовательность, логичность и аргументированность высказываний, отличающихся правильностью построения; - демонстрирует высокий темп речи; - не допускает языковых ошибок.
<p>Навыки (владения, опыт деятельности) <u>виды оценочных средств:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выступление с презентацией; - презентация доклада, сообщения; - выполнение «кейс-задания»; - написание эссе. 	Отсутствует навык в (владений, опыта)	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует отдельные навыки (фрагментарный опыт речевого высказывания); - испытывает трудности в подборе языкового материала, его структурировании при построении высказывания; - порождает высказывания исключительно на основе предложенной учебной литературы, не используя дополнительные источники информации; - не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения; - излагает материал непоследовательно, не использует языковые средства выражения логических связей; - испытывает затруднения в формулировке выводов; - допускает стилистические и орфоэпические ошибки. 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует в целом сформированные навыки владения языковыми средствами, но не использует их в активной форме; - испытывает некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускает некоторые погрешности в речи, не препятствующие решению коммуникативной задачи; - отсутствует исследовательский компонент в сообщении. 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует освоение учебного материала в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументированно отвечает на дополнительные вопросы; - излагает материал логически и последовательно; - делает самостоятельные выводы, умозаключения; - демонстрирует широкий кругозор, используя материал из дополнительн

				ых источников; - предъявляет сообщения исследовательского характера; - демонстрирует эмоционально выразительную речь, четкую дикцию, стилистическую и орфоэпическую грамотность.
--	--	--	--	--

8. Ресурсное обеспечение:

Основная литература:

Базанова, Е.М. Insight into the UK: language and culture : учебное пособие / Е.М. Базанова, Т.С. Путиловская. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 432 с. — ISBN 978-5-9765-3873-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119038> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Данчевская, О.Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. — 6-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 192 с. — ISBN 978-5-9765-1284-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/116015> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Базовые ценности американской культуры. The Basic Values in American Culture: Privacy : учебное пособие / О.Н. Прохорова, О.Д. Вишнякова, И.В. Чекулай [и др.] ; под общей редакцией О.В. Александровой. — 3-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-9765-1471-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119298> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Прохорова, А.А. Узнайте больше об англоязычном мире: учебное пособие / А.А. Прохорова, И.С. Рушинская. — 2-е изд. — Москва: ФЛИНТА, 2015. — 176 с. — ISBN 978-5-9765-2511-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/72685> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Дополнительная литература:

Шапошникова, И.В. История английского языка: учебник / И.В. Шапошникова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 508 с. — ISBN 978-5-9765-1221-4. —

Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/91590> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Телегин, Л.А. История английского языка: учебное пособие / Л.А. Телегин, Д.А. Телегина, Е.Д. Павлычева. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 160 с. — ISBN 978-5-9765-2478-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/91006> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рябцева, Н.К. Научная речь на английском языке: Руководство по научному изложению. Словарь оборотов и сочетаемости общенаучной лексики: словарь / Н.К. Рябцева. — 7-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2019. — 599 с. — ISBN 978-5-89349-167-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119421> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие / М.А. Кулинич, О.А. Кострова. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 248 с. — ISBN 978-5-9765-2823-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/92713> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Гендер в британской и американской лингвокультурах: монография / Е.С. Гриценко, М.В. Сергеева, А.О. Лалетина, А.А. Бодрова. — 4-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 223 с. — ISBN 978-5-9765-1032-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/84590> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Бурая, Е.А. Основные различия между британским и американским английским: учебное пособие / Е.А. Бурая, Г.Г. Бондарчук. — 4-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2019. — 135 с. — ISBN 978-5-9765-0002-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119314> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Артемова, А.Ф. Заметки об английском юморе: монография / А.Ф. Артемова, Е.О. Леонович. — 2-е изд. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 253 с. — ISBN 978-5-9765-3378-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/97148> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Ментальные структуры и их репрезентация лексическими средствами в германских и романских языках: монография / Ж. Багана, И.А. Куприева, О.Н. Прохорова, И.В. Чекулай. — 3-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2019. — 332 с. — ISBN 978-5-9765-1472-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115834> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Артемова, А.Ф. Страноведение через идиоматику: учебное пособие / А.Ф. Артемова, О.А. Леонович. — 2-е изд. — Москва: ФЛИНТА, 2014. — 128 с. — ISBN 978-5-9765-1684-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/47576> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Словари:

ABBYU Lingvo (он-лайн словарь).[Electronic resource]: URL: – <http://www.lingvo-online.ru/ru/Translate/en-ru>

Словарь терминов межкультурной коммуникации: словарь / И.Н. Жукова, М.Г. Лебедько, З.Г. Прошина, Н.Г. Юзефович; под редакцией М.Г. Лебедько, З.Г. Прошиной. — 3-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 632 с. — ISBN 978-5-9765-1083-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100017> (дата обращения: 19.11.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает наличие в библиотеке в печатном виде или в виде электронного ресурса комплектов учебно-методической, научной и справочной литературы, работу с компьютерными обучающими программами в лингафонно-компьютерном классе, а также доступ к ресурсам сети Интернет.

9. Соответствие результатов обучения по данному элементу ОПОП результатам освоения ОПОП указано в общей характеристике ОПОП.

10. Язык преподавания.

английский

11. Преподаватель (преподаватели).

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна, старший преподаватель кафедры иностранных языков Медведовская Ольга Владимировна, старший преподаватель кафедры иностранных языков Глотова Александра Валерьевна

12. Автор (авторы) программы.

канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков Теплова Любовь Ивановна, старший преподаватель кафедры иностранных языков Медведовская Ольга Владимировна, старший преподаватель кафедры иностранных языков Глотова Александра Валерьевна