

Памятник рабочим Морского завода, участвовавшим в Великой Отечественной войне



Мемориальная надпись: Кто жизнь отдал за свой народ, бессмертен тот. Морзаводцы павшим товарищам.

Дата установки: 1967 год, автор: художник В. Криуленко

Место расположения: ул. Героев Севастополя, 13, у проходной завода.

В 1941—1942 — в тяжёлых условиях военных лет коллектив завода вернул в строй около 600 кораблей и судов Черноморского флота, построил бронепоезд «Железняков» и многое другое. С началом Великой Отечественной войны завод перешёл на выпуск оборонной продукции.

На улице Героев Севастополя 13 расположен музей Севастопольского морского завода имени Серго Орджоникидзе. Он был создан в 1958 году и раскрывает историю одного из старейших предприятий Севастополя. В начале XX века в помещениях, которые сейчас занимает музей, находилась матросская тюрьма. Сегодня коллекция составляет 14 521 экспонат, из них 10 025 являются подлинными. Экспозиция открывается материалами, посвященными становлению Севастопольского адмиралтейства и созданию нового (Лазаревского) адмиралтейства на Корабельной

стороне. Рабочими завода по проекту инженера Калинина был построен бронепоезд «Железняков», участвовавший в обороне Севастополя. Сейчас в экспозиции представлен макет бронепоезда, минометы, изготовленные на спецкомбинате № 1, фотографии и награды героев, погибших на рабочих местах во время бомбежек и артобстрелов. После освобождения Севастополя Морзавод восстанавливается и одновременно восстанавливает корабли. В 1970–1980 годы основными отраслями завода стали гражданский судоремонт, плавкраностроение, литье, производство товаров народного

потребления. Пятьсот кораблей построил завод, а отремонтировал более пяти тысяч. Экспозиция рассказывает о передовиках производства, новаторах и рационализаторах, руководителях завода.

В четвертом зале расположены более современные экспонаты периода, который заканчивается примерно 2002–2003 годом. В 90-е на заводе занимались мелким ремонтом иностранных судов.

Когда вместе с крахом Советского Союза начался развал предприятия (в украинский период Крыма завод принадлежал Петру Порошенко), хранителям музея стало ясно — руководству завода нет дела до музея. Но люди продолжали ходить на работу и, фактически, сохранили всю экспозицию. Развал завода продолжался, но музейные работники держались. Терпение и упорство сотрудников было вознаграждено. После национализации в 2015 году произошло обновление экспозиции. Музей обрёл второе дыхание и теперь ждёт посетителей.

**Трофименко Татьяна Алексеевна,
направление подготовки «Журналистика», 3 курс**