

Памятник медицинским работникам Севастополя



Место расположения: ул. 5-я Бастионная.

Памятник был установлен в 1976 году на территории первой городской больницы им. Н.И. Пирогова. Знаменитая деятельность врача, в честь которого названа больница, относится к временам Крымской войны. Это один из самых ярких и плодотворных периодов врачебной и организаторской деятельности гениального ученого, хирурга, творца военно-полевой хирургии и основателя отечественного Общества Красного Креста. В период обороны Севастополя Н. И. Пирогов впервые в мире осуществил сортировку раненых и больных в зависимости от характера и места ранения. Введение сортировки знаменовало собой новый этап в развитии системы оказания помощи раненым, так как позволяло с возможной полнотой использовать наличный врачебный персонал, которого в военное время всегда не хватало. По инициативе ученого в Севастополе

впервые в истории отечественной и зарубежной медицины на театр военных действий были привлечены сестры милосердия. Не меньшим его вкладом является успешное применение впервые в мире эфирного наркоза в военно-полевой практике.

Сам памятник посвящен медицинским работникам, участникам обороны и освобождения Севастополя уже в годы второй обороны. На фронте и в тылу трудились более двухсот тысяч врачей и около полмиллиона среднего медицинского персонала. Половина из них были женщины. Возможно именно поэтому на развёрнутой под углом стеле из розового гранита, установленной на трёхступенчатом основании, высечен барельеф с изображением медицинской сестры, склонившейся над раненым воином.

Медсестрами была оказана помощь более десяти миллионам раненых. Рабочий день врачей и медсестёр медсанбатов и фронтовых госпиталей нередко длился несколько суток. Бессонные ночи одни неотступно стояли возле операционных столов, а другие вытаскивали на своей спине с поля боя убитых и раненых.

Авторами проекта являются скульптор Суханов и архитектор Артюхов. Владимир Егорович Суханов известен не только в Севастополе, но и в Крыму. Его работы привлекают и жителей, и гостей в Балаклаве, Саках, Каменки-Днепровской. Архитектор Валентин Михайлович Артюхов сыграл важную роль в послевоенном восстановлении Севастополя. Сначала – на стадии корректировки генерального плана 1947 года, далее – в ходе его реализации в 1949-1950-х годах, потом – в разработке нового генерального плана 1965 года, рассчитанного на реализацию до 1980-го года. Артюхов был также автором ряда архитектурно трактованных монументов в Севастополе.

**Сариева Таисия Максимовна,
направление подготовки «Журналистика», 2 курс**